

# Утро творенья (Morning Has Broken)

Ут-ро тво - ре - нья, ут-ро рож - де - нья

16

28

16

Муд-рость Гос - под - ню хва-лит вез - де!

Муд-рость Гос - под - ню хва-лит вез - де! Гос-подь тво-

41

A musical score for two voices. The top staff is in soprano C major, featuring a melody with eighth-note patterns and a bass line underneath. The lyrics are: "И-и - сус, наш ве - ный Бог, при-шёл на зем - лю как че - ло - век." The bottom staff is in bass F major, providing harmonic support with sustained notes and eighth-note chords. The lyrics continue: "- ре - нья, Гос-подь спа - се - нья И-и - сус как че - ло - век." The score includes various dynamics like forte and piano, and rests.

51

Musical notation for the first section of the hymn. The top staff uses a treble clef and consists of mostly quarter notes. The bottom staff uses a bass clef and consists of mostly eighth notes. The lyrics are written below the notes.

Сре-ди нас лю-дей слу - жил Он и Божью сла - ву

Сре-ди лю - дей жил, лю-дям слу - жил Он, и Божью сла - ву

61

*a capella*

Он нам отк - рыл.  
Мы Тво-и де - ти,  
Он нам отк - рыл.  
Мы Тво-и де - ти,

76

веч-ный, лю - би-мый Ии - сус, Се-бе по - доб - ны - ми нас сот - во - ри!  
веч-ный, лю - би-мый Ии - сус, Се-бе по - доб - ны - ми нас сот - во - ри!

84

В нас по-се - ли - ся, в нас во-ца - ри - ся, и Своё Цар - ство в нас ут-вер - ди!  
В нас по-се - ли - ся, в нас во-ца - ри - ся, и Своё Цар - ство в нас ут-вер - ди!

96

Гос-подь тво - ре - нья, Гос-подь спа - се - нья при-шёл на зем - лю  
Гос-подь тво - ре - нья, Гос-подь спа - се - нья при-шёл на зем - лю

106

как че - ло - век. Сре-ди лю - дей жил, лю-дям слу - жил Он, и Бо-жью сла-  
как че - ло - век. Сре-ди лю - дей жил, лю-дям слу - жил Он, и Бо-жью сла-

117

- ву Он нам отк - рыл.  
- ву Он нам отк - рыл.