

147 Сеются ранней зарей

Musical notation for the first part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is common time (indicated by '8'). The melody consists of two measures. Chords: F, C⁷, F.

Се-ю-тся ра-нней за - ре-й, В по-лдень, ве-че-рней по - рой

Musical notation for the second part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is common time (indicated by '8'). The melody consists of two measures. Chords: B, F, C⁷, F.

Ми-ром во все вре-ме - на В зе-мной жи-зни здесь се-ме - на.

Musical notation for the third part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is common time (indicated by '8'). The melody consists of two measures. Chords: C⁷, Gm, C, F.

Жа-тва у-же так бли - зка! Сни-мет Го-сподь все пло - ды

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is common time (indicated by '8'). The melody consists of two measures. Chords: F⁷, B, F, C, F.

И со-бе-рет в за-кро - ма. А где же о - ка-же-шься ты?

2. Чтобы добром обладать,
Прежде его нужно дать.
Сеет ли что-то народ,
То то же потом он пожнет.

3. Сеять всегда нужно свет
Там, где его вовсе нет.
Добрых лишь только семян
Ждет Бог от своих христиан.