

Тромбон

СВЕРКАЛІ В ЛУЧАХ

Музыкальный нотный текст для тромбона, состоящий из шести систем. Музыка написана в басовом ключе, тональности D-мажор (два диэза) и 4/4 такта. Динамические markings включают *f*, *mf*, *mp* и *p*. В тексте присутствуют акценты (>), штрихи (—) и различные ритмические отрезки (2, 12, 7, 3, 13, 2). В некоторых местах используются цифровые обозначения в квадратных скобках: [1], [2], [3], [4].

Система 1: Начинается с динамического markings *f*. Включает акценты и штрихи.

Система 2: Начинается с динамического markings *mf*, за которым следует *mp*. Включает ритмические отрезки 2, 12 и 7, а также обозначения [1] и [2].

Система 3: Начинается с динамического markings *f*, за которым следует *mf*. Включает акценты, штрихи и ритмический отрезок 3. Обозначение [3] находится над системой.

Система 4: Начинается с динамического markings *mf*, за которым следует *f*. Включает акценты, штрихи и ритмический отрезок 3. Обозначение [3] находится над системой.

Система 5: Начинается с динамического markings *mf*, за которым следует *f*. Включает акценты, штрихи и ритмический отрезок 3. Обозначение [4] находится над системой.

Система 6: Начинается с динамического markings *f*, за которым следует *p*. Включает акценты, штрихи и ритмические отрезки 13 и 2. Обозначение [4] находится над системой.