

Нива вся белешенька стоит

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major (two sharps) and 12/8 time. The music features a flowing melody with many slurs and ties, creating a sense of continuous motion.

The second system of the piano accompaniment continues the melody from the first system. It includes a triplet of eighth notes in the upper staff. The piece concludes with a fermata over a whole note chord in the upper staff and a final cadence in the lower staff.

The vocal line is written on a single staff in treble clef, in the key of D major and 12/8 time. It consists of a single melodic line with lyrics underneath.

1. Ни ва вся бе - ле - шень - ка сто - ит,
2. Солн це е - ще жар - ко - е го - рит,
3. Где жне - цы, где тру - же - ни - ки дня?
4. И - ли вы спо - соб - ны по - жи - нать
5. По спе - шим, о ми - лы - е друзь - я,

The piano accompaniment for the vocal line consists of two staves. The upper staff has a melody with slurs and ties, mirroring the vocal line. The lower staff provides a harmonic accompaniment with a steady bass line and chords.

2

зо - ло - ты - е зер - на о - сы - па - ют - ся.
 о - бог - ре - ет, о - бод - рит ра - бот - ни - ков.
 На ра - бо - ту дол - го со - би - ра - ют - ся.
 лишь пло - ды мирс - ко - го у - те - ше - ни - я.
 со - би - рать пло - ды Хрис - то - ва де - - - ла.

7

9

толь - ко ве - тер жат - ву ше - ве - лит,
 но ни - кто на жат - ву не спе - шит,
 Хо - ло - дом уж ве - ет на по - ля,
 Кто же бу - дет Бо - жью ни - ву жать,
 На - сту - па - ет уж кон - чи - на дня,

9

11

но ни - чьи здесь спи - ны не сги - ба - ют - ся.
 ма - ло лю - бя - щих е - е о - хот - ни - ков.
 дней уж луч - ших пусть не до - жи - да - ют - ся.
 Со - би - рать пло - ды Е - го спа - се - ни - я?
 Жат - ва дол - го ж - дан - на - я по - спе - - - ла.

11

13

толь - ко ве - тер жат - ву ше - ве - лит,
 но ни - кто на жат - ву не спе - шит,
 Хо - ло - дом уж ве - ет на по - ля,
 Кто же бу - дет Бо - жью ни - ву жать,
 На - сту - па - ет уж кон - чи - на дня,

13

15

но ни - чьи здесь спи - ны не сги - ба - ют - ся.
 ма - ло лю - бя - щих е - е о - хот - ни - ков.
 дней уж луч - ших пусть не до - жи - да - ют - ся.
 Со - би - рать пло - ды Е - го спа - се - ни - я?
 Жат - ва дол - го ж - дан - на - я по - спе - - - ла.

15