

729 ИДИТЕ, СКАЖИТЕ ХРИСТОВЫМ ДРУЗЬЯМ

И. С. Проханов

1. И. ди- те, ска- жи- те Хрис- то- вым дру- зьям: вос-
 2. И. ди- те, не- си- те ту весть и Пет- ру, кто
 3. Хоть ты ма- ло душ- но Е- му из- ме- нял, не

стал Он из гро- ба и нет Е- го там! Лю-
 триж- ды от- рек- ся пред Ним по- ут- ру, кто
 для о- суж- де- нья те- бя Он вос- стал; Он

би- мый У- чи- тель при- дет к ним о- пять, чтоб
 сто- нет те- перь от пе- ча- ли и слез; ска-
 грех твой про- стил и на- ве- ки за- был и

Принес

ра- до- вать их и в люб- ви на- став- лять.
 жи- те: из мерт- вых вос- пря- нул Хрис- тос! Ска- жи- те: Сын Бо- жий из
 путь те- бе к жиз- ни бла- жен- ной от- крыл.

мерт_ вых вос_ крес! Ска_ жи_ те всем смерт_ ным: Сын Бо_ жий вос_ крес!

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The music is written in a single system with three measures. The lyrics are written in Russian and are aligned with the notes. The first measure contains the words 'мерт_ вых вос_ крес!', the second measure contains 'Ска_ жи_ те всем смерт_ ным:', and the third measure contains 'Сын Бо_ жий вос_ крес!'. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests. The bass staff provides a harmonic accompaniment to the vocal line.