

ИИСУС

Ис. 53, 4-5

Е. Пушков

Moderato
Solo S.

mf
И. и.

p И. и. сус,
mf И. и. сус!

T.
B.

- сус, мой не- бес- ный Спа- си- тель, за ме-

mf
На- ши Ты гре- хи про- стил,

Solo A.
mf

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальный текст: *ня Ты так тяж_ ко стра_ дал. Сво_ ей*

Пiano текст: Кро_ ви_ ю Сво_ ей о_ мыл.

1

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

Вокальный текст: Кро_ вью свя_ то_ ю о_ мыв_ ши, мне спа_ се_ ни_ е веч_ но_ е

Пiano текст: Дверь спа_ се_ нья нам от_ крыл, с Твор_ цом не_ ба

2

А. дал.

Solo B. *mf*

Но Он взял на Се_бя на_ши не_мо_щи и по_

А. *p*

при_ми_рил.

на_ши не_мо_щи,

Т. *p*

В.

В

3

нес наши бо_лез_ни;

А. *mf* *cresc.*

наши бо_лез_ни; а мы ду_ма_ли, что Он был

Т. *mf* *cresc.*

В.

A. по- ра- жа- ем, на- ка- зу- ем и у- ни- чи-

T. *B.*

Solo T. *mp* 4

ff Но Он изъязвлен был за гре- хи на- ши и му- чим за

A. *ff* - жен Бо- гом.

T. *ff*

B.

f

без- за- ко- ни- я на- ши;

mf

за без- за- ко- ни- я на- ши;

mf

на- ка-

5

mf

S. —

A. —

T. —

B. — за_ ни_ е ми_ ра на_ ше_ го бы_ ло на Нем,

6

ра_ на_ ми Е_ го мы ис_ це_ ли_ лись,

mf и ра_ на_ ми Е_ го мы

mf

ис_ це_ ли_ лись, ис_ це_ ли_ лись,

ис_ це_ ли_ лись, ис_ це_ ли_ лись,

ра_ на_ ми Е_ го мы ис_ це_ ли_ лись, мы

mf и ра_ на_ ми Е_ го

tr

ис_ це_ ли_ лись, ис_ це_ ли_ лись.

tr