

ЕСТЬ НА НЕБЕ ВЕЧНЫЙ БОГ

"Утро жизни" №98

Слова и музыка В. Ф.
Инструментовка А. Мясачевой

Нежно

The musical score is arranged for a string quartet (Violins, Violas, Cellos/Double Basses), Flute, Clarinet, and Voice. It is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The score is divided into two systems. The first system includes parts for Violins (Малые), Violas (Альтовые), Cellos/Double Basses (Басовые), Flute (Флейта), Clarinet (Баян), and Voice (Голос). The second system includes parts for Violins (Примы), Violas (Секунды), Cellos/Double Basses (Альты), and Cellos/Double Basses (Басы и контрабасы). Dynamics range from piano (p) to mezzo-forte (mf) and fortissimo (tr). Performance markings include 'pizz. vibr.' for the first violin and 'sim.' for the violas and cellos. The voice part begins with the lyrics: '1. Есть на небе вечный Бог, любящий меня,'.

Малые *mf*

Альтовые *tr* *mf*

Басовые *p* *mf* *tr*

Флейта

Баян *tr*

Голос *tr*

1. Есть на небе вечный Бог, любящий меня,

Примы *pizz. vibr.* *mf*

Секунды *p* *mf* *tr* *sim.*

Альты *p* *mf* *tr* *sim.*

Басы и контрабасы *p* *mf* *tr*

div.
f
mp cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
f
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f

Он ду- ше мо- ей по- мог ис- ти- ну по- знать. И се- го- дня, и по- том,

unis.

f

в веч-но-сти свя-той, бу-ду жить я со Хрис-том, Он-Спа-си-тель мой.

pizz. vibr.