

**Voce**

**ДОЛИНОЮ ПЛАЧА**

**Andante** 4 string. rit. string. rit. a tempo mp

1. До\_ ли\_ но\_ ю

1

ти; хоть трудно, но все же ша\_ га\_ ю, ми\_ ну\_ я соблазны и

без\_ дны гре\_ ха на пу\_ ти, хоть трудно, но все же ша\_ га\_ ю, ми\_

ну\_ я соблазны и без\_ дны гре\_ ха на пу\_ ти. 2. Ко\_ люч\_ ка\_ ми

2

э\_ той на подвиг кро\_ ва\_ вый, на смертные му\_ ки

1

*mf*

—  
кля\_ тья;      не зна\_ ю, что встре\_ тит  
пра\_ вил,      и мир bla\_ go\_ дат\_ ный  
—  
меня на пу\_ ти.      3. До\_ ли\_ но\_ ю  
мне в сердце во\_

2

*a tempo*

3

*mp*

—  
ш\_ел.  
4. До\_ ли\_ но\_ ю      пла\_ ча      и скорби и\_ ду\_ я,  
изведавший

го\_ ре      ски\_ та\_ лец зем\_ ли,      а свет bla\_ go\_ да\_ ти,      мне радость да\_

ру\_ я,      звез\_ дой лу\_ че\_ зар\_ ной      си\_ я\_ ет вда\_ ли,      а свет bla\_ go\_

да\_ ти,      мне радость да\_ ру\_ я,      звездой лу\_ че\_ зар\_ ной      си\_ я\_ ет вда\_ ли.