

# ГОСПОДИ, БОЖЕ СПАСЕНИЯ МОЕГО

Пс.87.2,3

И.Никита

**Doloroso**

S  
A

*mp*

Гос - по - ди, Бо - же спа - се - ни - я мо - е - го! днем и но - чью во - пи -

T  
B

*mp*

Detailed description: This block contains the first six measures of the musical score. It features two vocal parts: Soprano (S) and Alto (A) on the top staff, and Tenor (T) and Bass (B) on the bottom staff. The music is in a minor key with a key signature of three flats and a 4/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Doloroso' and the dynamic is 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are: 'Гос - по - ди, Бо - же спа - се - ни - я мо - е - го! днем и но - чью во - пи -'.

7

*f*

ю пе - ред То - бо - ю. Да при - и - дет пред ли -

*f*

Detailed description: This block contains measures 7 through 12. The dynamics change to 'f' (forte). The lyrics continue: 'ю пе - ред То - бо - ю. Да при - и - дет пред ли -'.

13

пред ли - це,

це Тво - е, пред ли - це пред ли - це, пред ли - це Тво - е мо -

Пред ли - це, пред ли - це Тво - е,

Detailed description: This block contains measures 13 through 18. The lyrics continue: 'пред ли - це, це Тво - е, пред ли - це пред ли - це, пред ли - це Тво - е мо -'. The final line of the score reads 'Пред ли - це, пред ли - це Тво - е,'.

18 *mf*

лит - ва мо - я. При-кло - ни Гос - по - ди, при-кло - ни у - хо Тво  
лит - ва мо - я. При-кло - ни Гос - по - ди при-кло - ни у - хо Тво

23 *f*

е, при-кло - ни, к мо - ле-ню мо-е-му при-кло  
е, при-кло - ни, к мо - ле-ню мо-е-му при-кло

27 *tr*

ни у - хо Тво е при - кло - ни у - хо Тво - е, при-кло - ни  
ни у - хо Тво е при - кло - ни у - хо Тво - е, при-кло - ни

31 *tr*

к мо - ле - ни - ю, к мо - ле - ни - ю мо - е му, к мо -  
ле - ни - ю, при-кло - ни, при-кло ни,

36

ле - ни - ю, при - кло - ни, при - кло - ни у - хо Тво -

к мо - ле - ни - ю

41

е, при - кло - ни у - хо Тво - е.

при - кло - ни, при - кло - ни

*p* *pp* *p* *pp*