

В минуту жизни трудную...

Музыкальный фрагмент в нотном формате, состоящий из десяти систем. Каждая система начинается с номера такта: 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54. Музыка написана на одной октаве в ключе Б-минор (два знака бемоля) и 3/4 такта. Динамика *p* (пиано) встречается в тактах 6 и 12, а *f* (форте) — в тактах 36, 42 и 54. Музыкальный язык характеризуется использованием шестнадцатых и тридцатых долей, а также длительных нот с закрывающими скобками. В такте 30 происходит смена ритмического рисунка, что может указывать на изменение темпа.

60

66

72

60 66 72