

В минуту жизни трудную

М.Ю. Лермонтов

Анон.

1. В ми - ну - ту жиз - ни труд - ну - ю, Тес - нит - ся ль
2. Есть си - ла бла - го - дат - на - я В со - зву - чье
3. С ду - ши как бре - мя ска - тит - ся, Со - мне - нье

В ми - ну - ту
Есть си - ла
С ду - ши как

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a vocal line with three verses of lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 1. В ми - ну - ту жиз - ни труд - ну - ю, Тес - нит - ся ль; 2. Есть си - ла бла - го - дат - на - я В со - зву - чье; 3. С ду - ши как бре - мя ска - тит - ся, Со - мне - нье. Below the lyrics, there are three lines of text: В ми - ну - ту, Есть си - ла, С ду - ши как.

7

в серд - це грусть, Од - ну мо - лит - ву чуд - ну -
слов жи - вых, И ды - шит не - по - нят - на -
да - ле - ко И ве - рит - ся, и пла - чет -

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. It starts with a measure rest marked '7'. The lyrics are: в серд - це грусть, Од - ну мо - лит - ву чуд - ну -; слов жи - вых, И ды - шит не - по - нят - на -; да - ле - ко И ве - рит - ся, и пла - чет -.

13

ю Твер - жу я на - и - зуть.
я, Свя - та - я пре - лесь в них.
ся, И так лег - ко, лег - ко...

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. It starts with a measure rest marked '13'. The lyrics are: ю Твер - жу я на - и - зуть.; я, Свя - та - я пре - лесь в них.; ся, И так лег - ко, лег - ко...