

БОЖЕ, УСЛЫШЬ НАС

3 т. 55

Обработка Л.З. Отрезного
Партия орган Кевра В.

Andante

Organ *p*

9 *p*

Бо-же, у-слышь нас, Бо-же у-слышь, мы во-пи-ём к Те-бе. нас.
Ты ведь всё зна-ешь, Ты ведь всё зришь, Бо-же, у-слышь Ты

1. 2.

18 *mf*

О, скло-нись к мо-лит-ве на-шей и пр-сти,про-сти

mf

tr

mf

26

Ты нас. О, услышь, Господь, Ты нас и пошли Свой мир. О,

mp

32

дай Ты нам сил для борь-бы со гре-хом. Да-руй, Бо-же,
о, дай нам сил в борь-бе с гре-хом. Да-руй,

pp

p

37

ве-ру, на-деж-ду, лю-бовь. Бо-же, услышь нас, у-
Бо-же, всем нам лю-бовь

mf *p*

f *p*

44

слышь, у-слышь Ты нас.

p

rit.

tr

rit.

Detailed description: This musical score consists of two systems. The first system contains the vocal line and the first part of the piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Russian: 'слышь, у-слышь Ты нас.' The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The second system continues the piano accompaniment, starting with a piano (*p*) dynamic marking. It includes a trill (*tr*) in the right hand and a 'rit.' (ritardando) marking above the staff. The score concludes with a double bar line.