

Tenor 1-2  
Bariton-Bass

# Благодатная скала

A. M. Toplady - И. С. Проханов

Michael Cox

**Благоговейно (♩=76)** Все голоса в унисон

3      *mf*

1. Бла - го - дат - на я Ска - ла      мне спа - се - ни-е да - ёт,

12

От гре - ха,      по - ро - ка,      зла      я в Ней ви - жу свой оп - лот.

18

Из Ска - лы Хри-ста стру - ёй      Льет-ся ток во-ды жи-вой.

25

2. Я не мог со-блюсть за - кон,      и был к смер - ти о - суж - дён;      Грех пре-

30 Голоса разделяются

сле - до - вал ме - ня,      серд - це жёг силь-ней ог - ня,      И я

34

мог най - ти по - кой Лишь в Ска - ле, Лишь в Ска - ле,

39

Лишь в Ска - ле Хрис - та свя - той.

45 Все голоса в унисон

Я при - шёл

к Те- бе, мой Бог;

Я был наг,

и Ты о - дел,

53

Я был бе - ден, Ты в-у - дел

Дал мне див - тый Твой чер - тог.

59 **f** Stringendo poco a poco cresc.

Ты о - мыл

ме-ня в кро - ви,

Я со крыт в ска-ле люб

Голоса разделяются

3

65 *rit. più f* *Stringendo*

ви, Я со - крыт, я со - крыт, я со -

71 *ff* *a tempo*

крыт в ска - ле люб - ви, Ты о -

75 *mp*

Я со - крыт  
мыл ме - ня в кро - ви, *mp*

79 *molto rit.* *pp a tempo rit.* *p*

в Ска - ле люб - ви, О, Ии - сус мой!..