

БЛАГОДАРНОСТЬ И ХВАЛЕНЬЕ

Л. Межохина

Л. Клочкова
Инструментовка М. Кривошеева

Радостно

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for: I and II Violins (Малые), I and II Violas (Альтовые), Basses (Басовые), Flute (Флейта), Oboe (Гобой), Trumpets I and II (Баян I, Баян II), Triangle (Треугольник), Cymbals (Колокольчики), and Children's Choir (Детский хор). The second system includes: First Violins (Примы), Seconds (Секунды), Violas (Альты), and Basses/Double Basses (Басы/Контрабасы). The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo/mood is 'Радостно' (Joyful). Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *sim.* (sforzando). The piece consists of four measures.

1

div. unis.

mp

mp

f

1. Бла- го-
mp

1. Бла-го- дар- ность и хва-

1

mp

mp

mp

Musical score for "Благодарность и хваленье". The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes a prominent tritone (tr) in the right hand and a wavy tritone (tr) in the left hand. Dynamics range from piano (p) to fortissimo (ff). The vocal line includes the lyrics:

-дар-ность и хваленье,
 -ле- нье, ал- ли-луй-я Бо- гу сил! В э- тот сла- ный день ве-

The score is divided into two systems. The first system contains the vocal line and piano accompaniment. The second system contains the piano accompaniment. A box with the number "2" is placed above the vocal line in the first system and above the piano accompaniment in the second system.

3

mp *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

славный день весенний

вен- ний Он Ии-су-са вос- кре- сил. Вос-кре-се- ни-е Хрис-то- во - э - то

Привес *f*

3

f *mf* *mf* *f*

Музыкальный фрагмент, состоящий из 11 систем нот. Система 1: 5 стaves. Система 2: 2 стaves. Система 3: 1 staff. Система 4: 2 стaves. Система 5: 1 staff. Система 6: 2 стaves. Система 7: 1 staff. Система 8: 1 staff с текстом: чу- до из чу- дес, э- то праздничная новость, э- то праздничная новость, э- то праздничная новость. Система 9: 4 стaves. Динамики: mf, mp, tr. Маркировки 'v' над нотами.

1,2 | 3

mf

mf

mf

mf *div.* *unis.* *unis.*

mf *tr.* *tr.* *tr.*

f

ра_ дост_ на_ я весть. весть.

trem.

mf *mp* *mp* *mp*

mf *mp* *mp* *mp*