

TEU PODER

4 G Bm7 C G D C

1 Que-re-mos te pe - dir Se - nhor Teu po - der Teu po -

8 G G Bm7 C G D C

der Só há um me - io de ven - cer Teu po - der Teu po -

12 G D C G

der O Teu po-der que vem lá do al - to O Teu po-der

15 D C G G D C Em D C

pra ven-cer o mal Em Teu po-der es-tá nos-sa es - pe - ran-ça

19 Am7 D $\frac{C}{D}$ G Bm7 G D F#

Con - ce - de_o Teu po - der Es - ta - mos tão can -

23 $\frac{C}{E}$ G D C G G D F#

sa - dos Pai Dá_o po - der nos dá po - der Re - vi - ve_o nos - so

27 $\frac{C}{E}$ G D C G D C

co-ra - ção Dá po - der nos dá po - der O Teu po-der que vem lá do

31 G D C G G

al - to O Teu po-der pra ven-cer o mal Em Teu po-der

32 33

TEU PODER

D C Em D C Am7 D ^C
 34 35 36 37
 es-tá nos-sa es-pe-ran-ça Con-ce-de_o Teu po-der

G Bm7
 37
 Cm7 E♭
 38 39 40 41
 O Teu po-der que vem lá do al-to O Teu po-der

41 42 43
 pra ven-cer o mal Em Teu po-der es-tá nos-sa

44 45 46
 es-pe-ran-ça Con-ce-de_o Teu po-der

B♭m7 E♭ D♭
 47 rit. 48 49 E♭ A♭ 2
 Con-ce-de_o Teu po-der

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts in D major (34) and transitions through various chords including C major, Em, D, C, Am7, D, and G major (Bm7). The second staff begins in C major (38) and includes chords for E♭ and Bm7. The third staff starts in E♭ major (41) and includes chords for D major (C), Em, and E♭. The fourth staff starts in A♭ major (47) and includes chords for E♭, D major (B♭m7), and A♭. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. Measure numbers 34 through 49 are indicated above the staves.