

# Heilig, heilig

aus dem Oratorium „Josua“

G. F. Händel.

Largo maestoso. Erhaben und mit majestätischer Ruhe.

Klavier.



*mf*

Hei - lig, hei - lig, Gott, Herr der Wel - ten, hei - lig, hei - lig, der da -



*Af*

war und sein wird e - wig - lich. Hei - lig, hei - lig, Gott, Herr der



Wel - ten, Herr der Wel - ten, Herr der Wel - ten, der da war und sein wird e - wig -



\*leicht und kurz arpeggieren, ein Cembalo nachahmend.

lich. Hei - lig, Herr der Wel-ten, der sein wird e - wig-lich.

Wer wird nicht prei-sen dei - nen Na-men? Denn du \_\_\_ bist

*lunga* *teneramente*

*lunga* *p*

*Fine.*

hei - lig, du \_\_\_ bist al - lein \_\_\_ der Herr, denn du bist \_\_\_ hei - lig, du

*cresc.*

*cresc.*

bist al-lein der Herr, denn du \_\_\_ bist hei-lig, du bist al-lein der Herr.

*rit.*

*rit.*

*Dal Segno al  $\text{C}$  lunga.*

\*)  $\text{C}$  lunga gilt nur für den Schluß.