

ENCONTROS

vocal e piano

Wanderson Paiva

Shuffle

Musical notation for the first system, including a triplet and chords F2, F7, and Bb2.

Musical notation for the second system, including a vocal line with lyrics "É tão" and piano accompaniment with chords Gm7(b5), F/C, Bb/C, C7, F, and Bb/C.

Musical notation for the third system, including a vocal line with lyrics "bom en - con - trar os a - mi - gos, re - ver os ir - mãos; E sen -" and piano accompaniment with chords F, C7sus4/G, F/A, and Bb.

13

tir a_a - mi - za - de_e o a - mor que nos traz u - ni - ão; É tão

Amin7 Dmin $\frac{G}{B}$ C

17

bom par - ti - lhar es - te_a - mor com vo - cê ca - da di - a, Va - mos

F2 $\frac{B^b}{F}$ F7 B^b Gm7(b5)

21

mulheres

jun - tos can - tar de - mons - tran - do a nos - sa_a - le - gri - a. É tão

$\frac{F}{C}$ $\frac{Gm}{C}$ C7 F $\frac{B^b}{C}$ C7

25

bom en - con - trar os a - mi - gos, re - ver os ir - mãos; É tão bom en - con - trar os a - mi -

F C7sus4 G E A

28

gos, re - ver os ir - mãos E sen - tir a a - mi - za - de e o a - mor que nos traz u - ni - ão;

B \flat Amin7 Dmin

31

nos traz u - ni - ão É tão bom par - ti - lhar es - te a - mor com vo - cê ca - da di -

G/B C F2 B \flat /F F7

35

a, _____ Va - mos jun - tos can - tar — de - mons - tran - do a nos - sa_a - le - gri -

B \flat Gm7(b5) E/C Gm/C C7

35

39

a. — É tão bom en - con - tar — os a - mi -

F Dsus Dsus Dsus Dsus G

39

42

gos, re - ver — os ir - mãos — É tão bom en - con - tar — os a - mi - gos, re - ver — os ir - mãos; E sen -

D7sus4/A G/B C

42

45

tir a a - mi - za - de e o a - mor que nos traz u - ni - ão nos traz u - ni - ão

Bmin7 Emin A713 Eb79

48

É tão bom par - ti - lhar es - te a - mor com vo - cê ca - da di - a,

Dsus D7(b9) G2 C G7 C

52

Va - mos jun - tos can - tar de - mons - tran - do a nos - sa a - le - gri - a.

Am7(b5) G D Am D7 G

56

É tão bom par - ti - lhar__ es - te_a - mor__ com vo - cê__ ca - da di - a,

56 Cm9(maj7) Am7(b5) G2 B7913 D7sus4 D7#11 CM9
C B A

60

Va - mos jun - tos can - tar__ de - mons - tran - do a nos - sa_a - le - gri - a.

60 E♭Maj7 E♭maj7(b5) G Dsus D7 G2
D