

Вот минута настает

Moderato espressivo

1
mp Solo Soprano

Soprano
Alto

1. Вот - ми - ну-та нас-та-

Piano

p

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. The Soprano part begins with a rest in the first two measures, followed by a melodic line in the third measure. The Piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. A first ending bracket is placed over the final measure of the piano part.

S.
A.

4

ет в веч - ность сно-ва год уй - дет

Pno.

Detailed description: This system contains measures 4-6. The vocal line continues with the lyrics 'ет в веч - ность сно-ва год уй - дет'. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern, adding some melodic movement in the right hand. A first ending bracket is placed over the final measure of the piano part.

S.
A.

7

mp

Друг мой, что ты сде-латьсмог? Под-ве - ди сей-час и - тог

Pno.

mp

Detailed description: This system contains measures 7-10. The vocal line continues with the lyrics 'Друг мой, что ты сде-латьсмог? Под-ве - ди сей-час и - тог'. The piano accompaniment features a more complex melodic line in the right hand and a bass line with some chords. A first ending bracket is placed over the final measure of the piano part.

2 11 2 *mp* Tutti *mf*

S. A. 2. Вспом - ни, друг, сей-час о том, был ли ты бо-гат доб-

T. B. *mf*

Pno. *mp*

14 *mp*

S. A. ром, и - ли ма-ло сде-латьсмог? Под-ве-

T. B. *mp*

Pno. *mp*

17

S. A. ди сей-час и - тог.

T. B.

Pno. *mp*

21 3

S. A. 

3. Мо - жет, в э - тот но - вый

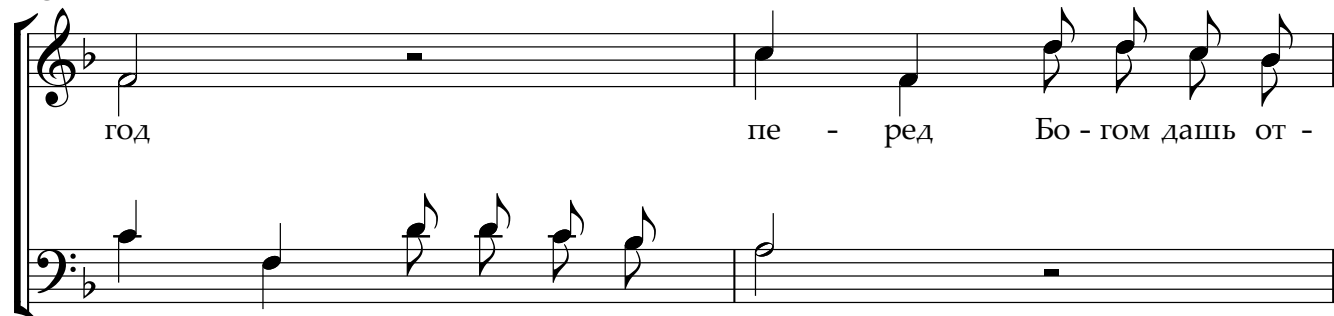
T. B. 

3. Мо - жет, в э - тот но - вый год


Pno. 

mf cresc.


23

S. A. 

год пе - ред Бо - гом дашь от -

T. B. 

год пе - ред Бо - гом дашь от - чет

Pno. 

mf cresc.

25 *ff* *mf*

S. A. чет. Жиз-ни всей тво-ей и - тог под-ве - дет у-же сам

T. B. Жиз - ни всей тво - ей и - тог

Pno. *ff* *mp*

28 Solo Под ве - дет у-же сам Бог.

S. A. Бог *mp*

T. B.

Pno. poco a poco rit. *mp dim* *pp*