

Начальные понятия

Скрипичный

Нотный стан

ключ

Такт

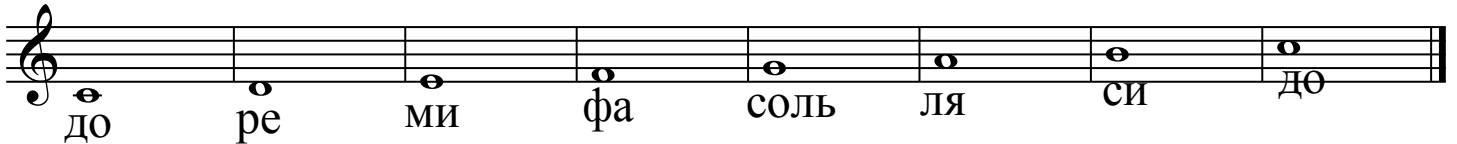
5

Размер такта



Линейки 1

Названия нот



Длительности нот



Целая

Половинные

Четвертные

Восьмые

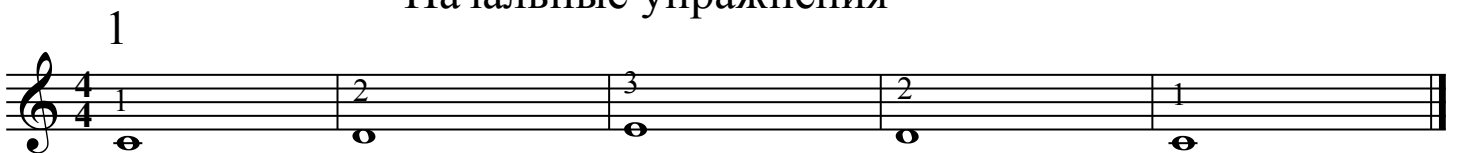
Паузы



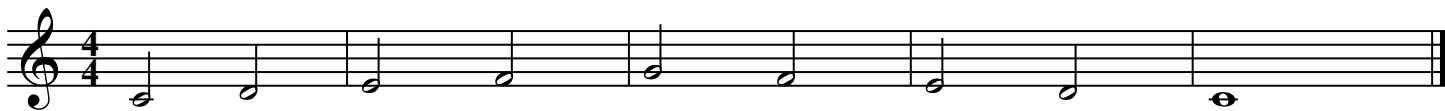
Пальцы правой руки

Большой -1, указательный -2, средний -3, безымянный- 4, мизинец -5

Начальные упражнения



2 4



5



6



7

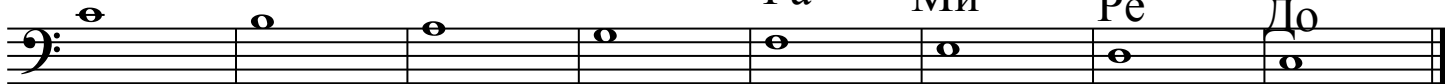


Гамма до мажор



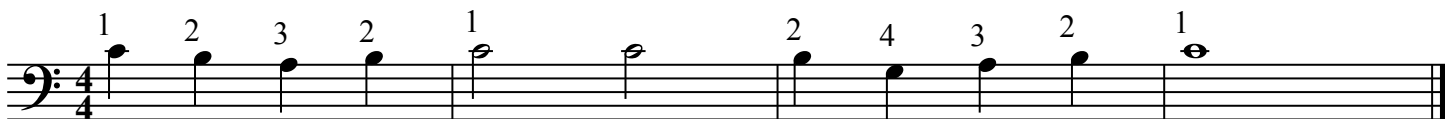
БасОВЫЙ КЛЮЧ

До Си Ля Соль Фа Ми Ре До



1

8



9



10

3



11



12



Гамма до мажор

