

Дописать гармоническую фигурацию восьмыми длительностями по заданной схеме,
 учитывая ладовые тяготения при соединении аккордов
 (фигурация в верхнем регистре)

1)

A $\frac{E}{G\#}$ F#m $\frac{C\#m}{E}$

D $\frac{A}{C\#}$ $\frac{E^7}{H}$ A

2) Dm $\frac{Fmaj^7}{D}$ $\frac{Bmaj^7}{D}$ $\frac{Fmaj^7}{D}$

$\frac{Gm^7}{D}$ $\frac{Gm^6}{D}$ $\frac{A^7}{D}$ D