

723 ЦАРЬ СЛАВЫ БЫЛ ПРЕЗРЕН

Our blessed Lord was slain

O. J. Smith

B. D. Ackley

1. Царь сла- вы был пре- зрен, пре- зрен, от- вер- жен и каз-
 2. Тер- за- лись без кон- ца, кон- ца у- че- ни- ков серд-
 3. От- ва- ле- на пли- та, пли- та, во гро- бе нет Хрис-

нен, каз- нен... Во гро- бе Он ле- жал, а враг пред
 -ца, серд- ца. Он к ним при- шел и вмиг в серд- цах пре-
 -та, Хрис- та. На не- бе пред От цом и- ме- ем

Припев

Ним дро- жал.
 -стол воз- двиг. Вос- крес Он с тор- же- ством, чтоб веч- но
 Дру- га в Нем.

быть Ца- рем. Гос- подь наш боль- ше не у- мрет. Не- си- те

э- ту весть ве-зде, где лю-ди есть: Он жив! Он жив! Он к нам гря-дет!

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Russian and are placed between the two staves. The lyrics are: "э- ту весть ве-зде, где лю-ди есть: Он жив! Он жив! Он к нам гря-дет!". The music is divided into four measures by vertical bar lines. The first measure contains the first two words, the second measure contains the next three words, the third measure contains the next three words, and the fourth measure contains the final word. The melody is a simple, rhythmic line, and the accompaniment consists of chords and single notes.