

## 602 НА РАССВЕТЕ ПОСЛЕДНЕГО УТРА

Перевод Е. Д. Левшеня

1. На рас- све- те по- след- не- го ут- ра в веч- ной  
 2. Хрис- ти- а- не, ду- хов- но жи- вы- е, не стра-  
 3. О- жи- да- ем пре- крас- но- го ут- ра, ко- гда

сла- ве наш Царь Хрис- тос при- дет, всех ис- куп- лен- ных Кро- ви- ю Гол-  
 \_шил- ся кто тя- же- сти кре- ста, чле- ны Церк- ви свя- той - Не- вес- ты  
 встре- тим гря- ду- ще- го Хрис- та, и в Не- бес- но- е Цар- ство зо- ло-

*Припев*

\_го- фы в Сво- е веч- но- е Цар- ство по- зо- вет.  
 Агн- ца - веч- но бу- дут в объ- я- ти- ях Хрис- та. Там не  
 \_то- е во- дво- рим- ся с Ии- су- сом на- все- гда.

ну- жен бу- дет свет, в той стра- не свя- той, бла- гой, не си- я- ет солн- ца луч, не по-

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это вокальная линия, нижняя — фортепиано. Включены ноты, паузы и аккорды. Под нотами напечатаны русские слова.

-стиг- нет силь- ный зной. Не вой- дет ту- да враж- да, ни тос-

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это вокальная линия, нижняя — фортепиано. Включены ноты, паузы и аккорды. Под нотами напечатаны русские слова.

-ка, ни вопль, ни стон. Све- том бу- дет Ии- сус Хрис- тос во

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это вокальная линия, нижняя — фортепиано. Включены ноты, паузы и аккорды. Под нотами напечатаны русские слова.

сла- ве, веч- ный Свет - У- те- ши- тель, креп- кий Бог.