

299б ПУСТЫНЕЙ ЗНОЙНОЙ УТОМЛЕН

Швейцарская мелодия

The musical score is written for voice and piano. It features a treble clef and a bass clef, both in 4/4 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily in the treble clef, with piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are arranged in four lines, corresponding to the vocal line.

1. Пу- сты- ней зной- ной у- том- лен, под
2. Там чис- та- я стру- я бе- жит, там
3. Ду- ше из- му- чен- ной по- кой на-
4. Под се- нью мир- ной и свя- той, как

сень кре_ ста и_ ду; от ми_ ра скор_ би
 воль_ но и свет_ ло. Стру_ я мне жаж_ ду
 шел я у кре ста и там о_ ста_ вить
 стран_ ник на зем_ ле, на_ шел се_ бе я

у_ да_ лен, у_ да_ лен, где луч_ ше сень най_ ду?
 у_ то_ лит, у_ то_ лит, что ж луч_ ше быть мог_ ло?
 по_ сох мой, по_ сох мой же_ лал бы на_ все_ гда.
 кров род_ ной, кров род_ ной, не на_ до луч_ ше мне.