

206 ПУСТЬ ЗЕМЛЯ ВСЯ УТВЕРЖДАЕТ

И. С. Проханов

1. Пусть зем_ля вся у_твер_жда_ет, что Го_бой я не спа_.
 2. Ес_ли б Ан_гел сам я_вил_ся и ска_зал: "Не об_ра_.
 3. Зна_ю я, в Ко_го я ве_рю: дух мой в Нем не_со_кру_.
 4. Каж_дый миг Е_го я слы_шу, каж_дый миг с Ним го_во_.

_сен,
 _щен!"
 _шим;
 _рю;
 дух мой пес_ню вос_пе_ва_ет:
 и то_гда б я не сму_тил_ся,
 жиз_ни вся_кую по_те_рю
 Он лю_бовь да_рит мне свы_ше,

Припев

"При_нят раб Твой на Си_он!"
 пом_ня веч_ный Твой за_кон.
 с ра_до_стью сне_су я с Ним.
 и Е_го ог_нем го_рю...
 Ра_дуй_тесь со мно_ю,

лю_ди! Нет со_мне_нья: я спа_сен!

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в тенор-альто-басовом регистре. Нижний стеллаж — аккомпанемент в басовом регистре. В третьем такте мелодия записана с помощью скобок, охватывающих несколько нот, что указывает на сложную ритмическую структуру. Под мелодией расположены русские слова: «Пусть весь мир твердит и но е,-».

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в тенор-альто-басовом регистре. Нижний стеллаж — аккомпанемент в басовом регистре. Мелодия состоит из четких ритмических шагов. Под мелодией расположены русские слова: «знаю, я Христом спасен, знаю, я Христом спасен!».

© Гармонизация
Музыкально-хоровой отдел МСЦ ЕХБ