

145 КАК МНОГО ЗВЕЗД НА НЕБЕСАХ

Перевод И. С. Проханова

1. Как мно- го звезд на не- бе- сах го- рит в бес-чис- лен-
 2. О, тор- же- ствуй, ду- ша, все- гда! Как Виф- ле- ем- ска-
 3. При- шел Хрис- тос, с тех пор о- на для всех ис- куп- лен-
 4. О- на ве- дет ме- ня к Хрис- ту сквозь жиз- ни мрак и

-ных лу- чам! Но луч- ше звезд всех кра- со- та люб- ви Бо- же- ствен-
 -я звез- да, лю- бовь Хрис- та в пу- ти тво- ем ве- дет те- бя в От-
 -ных вид- на; и в ми- ре лишь о- на од- на тьму серд- ца про- све-
 тем- но- ту; я на не- е хо- чу взи- рать и ей од- ной лишь

Припев
 -ной Хрис- та, люб- ви Бо- же- ствен- ной Хрис- та. Лю- бовь Хрис-
 -цов- ский дом, ве- дет те- бя в От- цов- ский дом.
 -тить силь- на, тьму серд- ца про- све- тить силь- на.
 до- ве- рять, и ей од- ной лишь до- ве- рять.

-та! Лю- бовь Хрис- та! Лю- бовь Хрис- та!

Лю- бовь Хрис- та! Лю- бовь Хрис- та!

Лю_ бовь Хрис_ та! О_ на свет_ ле_ е всех све_ тил.

The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music is in a 4/4 time signature and the key signature has one sharp (F#). The lyrics are: Лю_ бовь Хрис_ та! О_ на свет_ ле_ е всех све_ тил.