

1. SE ARATĂ-N NOR

Se - a - ra-tă'n nor, cu lu - mi - na Sa, Și'ori - ce ochi a - tunci sla - va'I va ve - dea
 Prin cre - din ță'L văd, ia - tă'L, da, e El, Nimb de stră - lu - ciri, sfânt E - ma - nu el,
 Să ne pre - tă - tim cât mai es - te har, Cât Mij - lo - ci - tor mai a - vem în dar,

6 In - gro - ziți cei răi, fug făr' - a - ju - tor, Cei ce'au re - fu - zat ha - rul sal - va - tor.
 Vi - ne să ne ia, ca să stă - pâ - nim, Ce ne'a pre - gă - tit, Pa - ra - dis su - blim.
 Deci gră - biți, ve - niți și vă con - sa - crați, To - tu'i pre - gă - tit, sun - tem aş - tep - tați.

11 S+A+T: Spu - ne'mi cum va fi, Spu - ne'mi cum va fi, Spu - ne'mi
 B: Spu-ne'mi cum va fi, În mă - rea - ta zi, Când Îl voi ve -

17 cum va fi, Spu - ne'mi cum va fi, Veș - nic voi cân - ta, Bu-nă ta - tea
 dea, plin de sla - va Sa, A: Veș - nic veș - nic, veș - nic voi cânta, Bu-nă - ta tea, bu nă -
 Veș - nic, veș - nic voi cânta, veșnic, veșnic

23 Sa Te aş - tempt cu dor, scump Mân - tu - i - tor, În mă - ri - rea Ta.
 ta - tea Sa voi cânta Te aş - tempt cu dor, scump Mân - tu - i - tor, În mă - ri - rea, în mă - ri - rea Ta.

2. CE MARE EŞTI

2

a Ta pu - te - re o ves - teş - te ce - rul
Ce ma - re eştii, a flo - ri - lor po - doa - bă cân - tă'a Ta mă -
spre sla - va Ta cân - tăm cu to - ții'n co - ruri

7

ma - re Si noap - tea
ri - re Prin toa - te Tu Te prea - mă -
sfin - te Prin jert - fa cru - - - cii Te mă -

ş...
prin...
prin...

ş...
prin...
prin...

prü...
prü...
prü...

prü...
prü...
prü...

12

meşti, De'a Ta mă - ri - re'i pli - nă za - rea,
reşti, De Ti - ne'i pli - nă'n - trea - ga fi - re, Ce ma - re eştii!
reşti, Vrem pu - ruri să' Ti cân - tăm Pă - rin - te,

3. DE CEL ETERN

Versuri: Mircea Valeriu Diaconescu

J. H. Quanz 1697-1773

De Cel E - tern tot cu - prin - sul dă ști - re, Ros -
A Mea'i tă - ri - a și ce - rul și ma - rea, Sunt
Sunt Cre - a - to - rul, iu - bi - rea, cre - din - ța, Sunt

tin - du'I Nu - me - le Prea Sfânt, În - treg pă - mân-tul I'a -
Cel ce sunt, și'n veac voi sta, Mă poți cu - noaș - te din
Dom - nul și sal - va - rea ta, Pre - dă - te Mi - e cu

12 du - ce mă - ri - re, As - cul - tă dar al Său Cu - vânt.
toa - tă lu - cra - rea, Pă - rin - te bun mă poți a - fla.
toa - tă fi - in - ța, Și ha - rul Meu îl vei a - vea.

4. DOAMNE, TE IMPLORĂM

Trad.: Ștefan Demetrescu

Doam - ne Te im - plo - răm, Ne'a - ju - tă să'Ți cân - tăm,
O, scump Mân - gâ - ie - tor, Fii măr - tu - ri - si - tor
Pă - rin - te bun și sfânt, Noi vo - ia'Ți pe pă - mât

Să Te slă - vim! Pă - rin - te glo - ri - os, A - tot - vic - to - ri - os,
Prin noi toți Tu! A - tot - pu - ter - nic ești, În noi Tu să dom-nești,
Vrem s'o - mpli - nim! Și'n slăvi se - ni - ne sus, Cu scum - pul Domn I - sus,

Ne'a - ju - tă prin Hris - tos să Te iu - bim!
Să nu ne pă - ră - sești nici - când de'a - cum!
Fe - ri - ce de nes - pus să Te mă - rim!

5. MĂRITI CU TOȚI

Versuri: Mircea Valeriu Diaconescu

K. F. Schukz 1860

Mă - riți cu toți, Mă - riți pe Cel Sfânt, Că bun e
 Toți lă - u - dați, Cu toți lă - u - dați, Și ni - cio -
 Dom - nul e Sfânt, Da, El es - te Sfânt, Și'a - tot - pu -
 Lui să'I cân - tați, Cân - tați Dom - nu - lui, În co - ruri

Dom - nul și mi - la Lui ră - mâ - ne în e - tern
 da - tă să nu ui - tați cât bi - ne ne'a fă - cut
 ter - nic, pă - mân - tu'n - treg e plin de sla - va Lui
 sfin - te, și fe - ri - ciți să'L lă - u - dați me - reu

Ră - mâ - ne în e - tern, Ră - mâ - ne în e - tern.
 Cât bi - ne ne'a fă - cut, Cât bi - ne ne'a fă - cut.
 E plin de sla - va Lui, E plin - de sla - va Lui.
 Să'L lă - u - dați me - reu, Să'L lă - u - dați me - reu.

6. CÂNTAȚI CÂNTARE NOUĂ-N COR

Câ - tați câ - ta - re no - uă'n cor,
Pă - mân - și cer u - ni - te'n cânt,
Iu - bi - rea Lui azi să câ - tați,

S'o poar - te vân - tul pân' la nori
Spun sla - va Mie - lu - lui cel bland
Mă - ri - re pu - ruri voi să'I dată,

Să'n - trea - că'al în - ge - ri - lor cânt,
Prin moar - tea Lui El ne'a sal - vat,
Al lu - mii ma - re Cre - a - tor,

Câ - tați spre sla - va Ce - lui Sfânt.
Și via - ță'n veci I - sus ne'a dat.
Pro - cla - mă pa ce tu - tu - ror.

8. ISUSE BUN ETERNĂ STEA

Versuri: Mircea Valeriu Diaconescu

Compozitor anonim 1455

3/4 time signature, key signature of two sharps. The melody consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

I - su - se bun, e - ter - nă stea,
Să - deș - te'n mi - ne'a - cel duh nou,
Spre Ti - ne'n - alț tot gân - dul meu,

3/4 time signature, key signature of two sharps. The melody continues on two staves. The lyrics are:

Spre mi - ne'n - dreap - tă'Ti ra - za Ta,
Ce vre - rii Ta - le'i e e - cou,
Fă'l Tu să ur - ce'n sus me - reu,

3/4 time signature, key signature of two sharps. The melody continues on two staves. The lyrics are:

Şi'n via - ța mea, şि'n gând - ul meu,
De ro - dul lui o, Doam - ne'as vrea,
Pân' Te'oi ve - dea, E - ter - nă Stea,

3/4 time signature, key signature of two sharps. The melody continues on two staves. The lyrics are:

Fă să pă - trun - dă ea me - reu.
Să'mi fi - e pli - nă i ni - ma.
Din fa - ță'n fa - ță, pu ru - rea!

9. BUNUL NOSTRU SALVATOR

Versuri: Mircea Valeriu Diaconescu

K. Kocher 1838

The musical score consists of two staves in common time, key signature of one flat. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses a bass F-clef. The lyrics are in two columns:

Bu - nul nos - tru Sal - va - tor, Am ve - nit la Ti - ne,
Gân - dul nos - tru'al nos - tru dor, Sunt doar pen - tri Ti - ne.

Bun I - su - se Te che-măm, Vi - no'n a - du - na - re,
Şi ne'n - va - ă Te ru - găm, Pe cel mic şि ma - re.

Ne sim - ătim prea fe - ri - ciţi, Că sun - tem cu Ti - ne,
Ho - tă - răti şि ne - clin - tiţi, vom clă - di pe Ti - ne.

The musical score continues with two staves in common time, key signature of one flat. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses a bass F-clef. The lyrics are in two columns:

Lu - mi - nos al Tău Cu - vânt, Să pă - trun - dă'al nos - tru gând,
Mi - nu - nat Cu - vân - tul Tău, Fa - ce bun pe o - mul rău,
Şi cre - zând vom aş - tep - ta, Pâ - nă când Te vom ve - dea

The musical score concludes with two staves in common time, key signature of one flat. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses a bass F-clef. The lyrics are in two columns:

Şi să ne lu - - mi - - ne.
Şi dă vin - de - ca - - re.
Şi vom fi cu Ti - - - ne.

10. TATĂ BUN, IUBITOR

1

Ta - tă bun, iu - bi - tor, Tu ești al vie -
Scump I - sus, Sal - va - tor, Sin - gu - rul Mân -
Duh Prea Sfânt, Duh Prea Sfânt, Re - năs - cut prin

4

ții iz - vor, Doar prin Ti - ne re - în - vi - e
tu - i - tor, Vrem să Îți cân - tăm mă - ri - rea,
Ti - ne sunt, Fo - cul Tău să um - ple fi - rea,

7

pen - tru via - ța de ve - ci - e O spe - ran - ță'n
Bi - ru - in - ța prin iu - bi - rea Ce ne chea - mă
Cu - ră - țeș - te'n noi sim - ti - rea Mis - tu - ie pă -

10

mu - ri - tor, Ta - tă bun, iu - bi - tor.
cu mult dor, Scump I - sus, Sal - va - tor.
ca - tu'n gând, Duh Prea Sfânt, Duh Prea Sfânt.

12. TE ADORĂM

7

Te a - do - răm cu dra - gos - te de - pli - nă, O, Ra - bu - ni,
 Mo - del di - vin de sfân - tă bu - nă - ta - te, azi ne con - du,
 Iu - bi - rea Ta în veci ne - o - bo - si - tă, pe ca - re'o ai,
 Ca noi tră - ind în dul - ce ar - mo - ni - e, cei ce pri - vesc,
 Și fă a - cum să se des - chi - dă ce - rul, să ne as - culți,

7

Vrem să sor - bim sfin - țe - ni - a' Ti di - vi - nă Cât vom tră - i.
 Blânzi și u - mili să fim ca Ti - ne'n toa - te, Ne'a - ju - tă Tu.
 De cei ce sunt pe ca - le ră - tă - ci - tă, Tu să ne dai.
 Să zi - că'n cor: "Ve - dețî câ - tă fră - țî - e, Cât se iu - besc!"
 Pe'a noas - tre frunți în - scri - e ca - rac - te - rul, De oa - meni sfinți.

13

Re - var - să'n noi, o, Hrist iu - bi - rea Ta,

17

Si ne țim - bra - că'n fru - mu - se - țea Ta!

13. DOAMNE DIN CER

ce ma-re ești!

8 vit e al Tău Nu - me, al Tău Nu - me.
Nu - me, slă - vit e al Tău Nu - me. Și he-ru - vi - mii Te mă -
vit e al Tău Nu - me, al Tău Nu - me.
Nu - me, slă - vit e al Tău Nu - me.

16 Și'n - treg pă-mân tul spu - ne sla - va Ta, și'n treg pă - mân - tul
resc și'n treg pă - mân - tul spu - ne sla - va Ta, și'n - treg pă-mân-tul
ră - su - nă'n veci doar sla - va Ta,
Si'n - treg pă-mân-tul

21 spu ne sla va Ta, spu ne'n veci doar sla - va Ta,
spu ne sla va Ta, și'n-treg pă - mân - tul - spu ne sla va Ta, Pă mân tu'n treg răsu nă'n
ră - su - nă sla - va Ta,
spu ne sla va Ta, Si'n treg pă - mân - tul spu ne sla va Ta,

27 Spu - ne sla - va Ta, spu ne'n veci doar sla - va Ta!
veci de sla va Ta, Spu - ne sla - va Ta, spu - ne'n veci doar sla va Ta!
Spu - ne sla - va Ta, Spu - ne sla - va Ta, spu - ne'n veci doar sla va Ta!

17. UNIȚI ÎN RUGĂ

U - niți în ru - gă Te aş - tep - tăm, Pe Ti - ne Duh Prea Sfânt
 Iar - tă - ne că nu Te'am pre - tu - it Si sin - guri am lup - tat,
 A - şa zdro-biţi ne măr - tu - ri - sim, Or - fani nu ne lă - sa,

Cu i - nimi ar - se Te im - plo - răm, să uzi a lor pă - mănt.
 Când to - tu'n noi greu s'a pră - bu - sit, A - tunci doar Te'am ru - gat.
 Cu - rând, cu - rând vrem să Te pri - mim, A - tunci doar ne'omschim - ba.

Co - boa - ră Duh, vi - no Sfin - te Duh, Ca la Ru - sa - lii iar

Să fe - ri - ceşti i - ni - mi - le Tu, Tân - jim du - pă'al Tău dar!

18. A TA IUBIRE

A Ta iu - bi - re Doam - ne sfânt, E a - de - văr mân - tu - i - tor
Şi in - fi - ni - tul lu - mi - lor, Ce prin Cu - vânt Tu le'ai cre - at,
Nes - pu - să'i în - du - ra - rea Ta, Prin ca - re via - ţa Tu ne ţii,

6
Şi'n ori - ce loc, a - cest Cu - vânt, Ră - mâ-ne'n veci bi - ru - i - tor.
A - ce - las imn ves-tesc în cor, De'a Ta iu - bi - re ne'n - ce - tat.
Din neam în neam du - rea - ză ea, Şi va ră - mâ-ne'n veş ni - cii.

20. ISUSE BLÂND, ISUSE BLÂND

(Psalmul 91)

Sheet music for the first stanza of the hymn. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are in Romanian.

I - su - se bun, I - su - se blând, Ești a - dă - pos-tul meu ori - când,
Tu ești A - mi - cul cel mai bun, Ești al scă - pă - rii me - le turn,
În - tin - dă oa - meni ar - curi mii, Să - gea - ta nu mă va lo - vi,
Să ca - dă mii la dreap - ta mea, Eu nu mă voi în - spăi - mân - ta,

Sheet music for the second stanza of the hymn. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are in Romanian.

10 Chiar dac' - aș fi stră - puns de spini, Du - re - rea mea Tu o a - linii.
Mă o - dih - nesc la um - bra Ta, Gă - sesc la Ti - ne pa - cea mea.
Căci mă as - cund sub bra - țul Tău, Și sunt fe - rit de ori - ce rău.
Tu si - gur mă vei o - cro - ti, Eu că - tre Ti - ne voi pri - vi.

Sheet music for the third stanza of the hymn. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are in Romanian.

19 A - ri - pa Ta e scu - tul meu, Mi'e a - ju - tor când dru - mu'i greu,

Sheet music for the fourth stanza of the hymn. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are in Romanian.

28 Tu Doam-ne ești scă - pa - rea mea, Eu lân - gă Ti - ne'n veci voi sta!

21. SĂ-L LĂUDAȚI

1

Să'L lă - u - dați pe Dom - nul prin - tre nea - muri
Ei pri - be - geau de - par - te prin pus - ti - e
Să'L lă - u - dați pe Dom - nul prin - tre oa - meni

5

Căci în - du - ra - rea Lui va tî - ne'n veci.
Foa - mea și se - tea greu îi chi - nu - iau
Căci în - du - ra - rea Sa va tî - ne'n veci.

9

Cân - te a - şa cei sal - vați de Dom - nul,
Dar stri - gând che - ma - t'au pe Dom - nul
Fap - te - le Lui poți tu să le'a - se - meni

13

Pe ca - lea vie - tii Doam - ne să ne treci.
Dum ne - zeu le'a dă - ru - it mi - la Sa.
U - mi - lit n'a - in - tea Lui tu să te pleci.

22. HAR MINUNAT

R. Harkness

Fost - am de - par - te de Dom - nul meu, Plin de pă - ca - tul u - rât și rău
 Fost - am cu to - tul în - tu - ne - cat, Orb în - tr'o via - ță de greu pă - cat
 Noap - tea a - dâ - că mă stă - pâ - nea, Grea dez - nă - dej - de mă'n-pre - su - ra,
 Prins de pă - ca - te e - ram de - plin, Su - fle - tul zil - nic în groaz - nic chin,
 Dom - nul în sla - vă se'a - ra - tă iar, Ce - rul fe - ri - ce pro - cla - mă clar,

Dar m'a sal - vat scum-pul har al Său,
 Ha - rul Lui în - să m'a lu - mi - nat,
 Azi ha - ru'I în - să nă - dej - dea mea, Har - mi - nu - nat al lui I - sus!
 Azi mi'es-te gân - dul de ha - ru'I plin,
 N'a fost za - dar - nic mă - re - țu'I har,

Har mi - nu - nat, har mi - nu - nat, Har mi - nu - nat al lui I - sus!

Mu - rind pe cru - ce sus pe cal - var, Dar mi - nu - nat al lui I - sus!

23. VORBEŞTE-MI DESPRE SALVATORUL

des - pre Sal - va - to - rul, Ce pen - tru mi - ne S'a jert - fit,
 Vor - beş - te'mi des - pre su - fe - rin - ța Și chi - nul Său de pe cal - var,
 des - pre'a Lui pu - te - re, Ca - re sus - țî - ne al meu pas,

6
 Re - pe - tă'mi cum Mân - tu - i - to - rul cu gin-gă - șî - e m'a iu - bit.
 Vreau să as - cult că mân - tu - i - rea mi'a da - t'o El, a - tunci, în dar.
 Ea mă fe - reș - te de că - de - re, mă ur-mă - reș - te ceas cu ceas.

11
 Vreau să'mi re - peți cum Sal - va - to - rul, m'a mân - tu - it din greu pă - cat,

16
 Să po-ves - tesc, a mea sal - va-re, Când m'oi a - fla în ce - rul 'nalt.

24. O VESTE SUBLIMĂ

3

O ves - te su - bli - mă Dūm-ne - zeu dă'n I - sus! E -
Prin sfân - ta Sa jert - fă I - sus a spă - lat, Pe
În chi - nuri gro - za - ve El ne va ier - ta; Prin
În Hrist e iz - bâñ - dă, El ne va sfin - tî; El

6

ter - nă vi - a - ă, El lu - mii'a - a - dus.
cru - ce, în săn - ge, ne - dem - nul pă - cat.
ra - na'I de moar - te, ne va vin - de - ca.
via - ă, El pa - cea, pen - tru veş - ni - cii.

10

Mă - ri - re şि sla - vă şि glo - ri - e'n cor, îl

15

la - u - dă sfin - tii pe'al lor Sal - va - tor.

27. ISUS HRISTOS DIN MORȚI A-NVIAT

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '4'). The top staff uses a treble clef, and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written in a mix of Latin and Romanian. The first section of lyrics is:

I - sus Hris - tos din morți a'n - vi - at,
De nu'n - vi - a cum fos - t'a pre - zis A - le - lu - ia, A - le - lu - ia,
El a'n - vi - at de'a - ce - e'a'n cor

The second section of lyrics begins at measure 6:

6
Si mân - gâ - ie - re El ne'a dat,
Că - ra - rea vie - ţii s'ar fi'n - chis A - le - lu - ia!
Slă - vim pe'al nos - tru Sal - va - tor,

29. GOLGOTA, LOC SFINȚIT

Gol - go - ta, loc sfin - țit, cu sfânt sân - ge stră - it, Că - tre
 Par - că'L văd pe I - sus, de po - va - ră ră - pus, Cum sub
 Pe'al tău deal răs - tig - nit, Mie - lul Sfânt fu jert - fit, Pen - tru

ti - ne m'a - tra - ge me - reu, să pri - vesc la I - sus, ca - re'n lo - cul meu
 cru - ce El ca - de zdro - bit, doi os - tași îl lo - vesc, gloa - ta'L scui - pă'L hu -
 lu - mea ce El a cre - iat, și cu glas mu - ri - bund, pe vrăj - mași chiar ier -

pus Mă sal - vea - ză plă - tind pre - țul greu.
 lesc, Pen - tru ei El se roa - gă sme - rit. Gol - go -
 tând, Ne sal - vea - ză I - sus din pă - cat.

ta, greu cal - var, azi ești tro - nul de har, Pen - tru'o lu - me că - zu - tă'n pă - cat, Prin I -

sus răs - tig - nit, ori - ce su - flet că - it, Pe'al tău deal mân - tu - i - rea a - flat.

31. PRIVIM UIMITI NESPUS

2

Pri - vim ui - miți nes - pus, A - dân - ca u - mi - li - re
 Prin moar - tea Sa ne'a dat, La toți e - ter - nă via - ță,
 O - sân - dă să ne dea, Pu - tea - va ci - ne oa - re,

10

A blân - du - lui I - sus, Ce'a - du - ce mân - tu - i - re,
 U - mil ne'a a - ră - tat, O glo - ri - e mă - rea - ță,
 Când mij - lo - ci - rea Sa, E pen - tru noi sal - va - re,

19

El a ve - nit noi, Din ce - rul Său slă - vit,
 Prin lup - ta Lui sun - tem Ier - tați și fe - ri - ciți,
 Și ci - ne va ră - pi Ce noi am câș - ti - gat,

27

Și via - ța dând poi, Pe cru - ce a mu - rit.
 Prin cru - ce pa - ce'a - vem Și sun - tem mân - tu - iți.
 Căci pen - tru noi mu - ri I - sus și'a în - vi - at.

33. LA TINE VIU

6

Din dez - nă - dej - de și pă - cat Bun Sal - va -
 De - par - te mult de ca - lea Ta, Am ră - tă -
 Pri - meș - te'mi i - ni - ma cea rea Şि fă'Ti de'a-
 Ier - ta - rea Ta mi'ai o - fe - rit, Şि pa - ce'n
 Pe ca - lea Ta ră - mân me - reu, Ră - mâi cu
 Pri - meș - te - mă ca pe'al Tău fiu, Cât mai a -

6

tor m'ai ri - di - cat, Păs -
 cit în lu - mea rea de
 cum să - laş în ea, sme -
 su - flet am gă - sit, A - şa cum sunt, ier -
 mi - ne, Dom - nul meu, ca
 proa - pe vreau să'Ti fiu spre'al

11

tor Di - vin,
 ti - ne plin,
 rit mă'n - chin,
 tat de - plin I - sus - la Ti - ne vin!
 pe - re - grin,
 Tău că - min,

35. MULTLELE-MI GREŞELI

1

Mul - te - le'mi gre - şeli în jur mi se strâng,
 Li - be - rea - ză'mi Tu su - fle - tul de chin,
 Pe Gol - go - ta văd chi - pul Tău cel blând,

6

În ge - nunchi mă plec şî plâng,
 I - ni - ma de'al ei sus - pin,
 Pen - tru mi - ne sân - ge - rând,

11

Is - to - vit şî'n - frânt le măr - tu - ri - sesc,
 Al - bul meu veş - mânt ce Tu mi l'ai dat
 La - cri - mi - le'mi cursg şî'n a - dânc re - gret

16

Iar - tă - mă Ta - tă Ce - resc.
 În - gro - zit văd pă - tat.
 Un - cu - vânt de mi - lă'as - tept.

37. SĂ-L UIT PE EL?

6

Să'L uit pu - tea - voi oa - re, când El nu m'a ui - tat?
 Să nu'L iu - besc eu oa - re, pe'a - cel ce m'a iu - bit,
 În vremi de bu - cu - ri - e, în cli - pe de'n - cer - cări,

Si'a Lui iu - bi - re ma - re prin ca - re m'a sal - vat?
 Si pen - tru'a mea sal - va - re pe cru - ce S'a jert - fit?
 I - sus, doar El să'mi fi - e lu - mi - nă, mâñ - gâ - ieri.

11

Ză - ceam în su - fe - rin - tă I - sus m'a vin - de - cat,
 A - tras de'a Lui u - bi - re Spre ce - ruri eu mă'n - drept,
 A mea iu - bi - re toa - tă, Nă - dej - dea mea'I jert - fesc,

16

Si'n i - hi - mă cre - din - tă, și via - tă El mi'a dat.
 Si'n sfân - tă u - mi - li - re, pe Dom - nul eu l'as - tept.
 Si'n pa - tri - a cu - ra - tă, să fiu pe veci do - resc.

39. ÎN DOMNUL PUN NĂDEJDEA

6

In Dom-nul pun nă-dej-dea mea de via-ță, În
Ca un co-pil pri-vind spre al său ta-tă, Ca
El dă răs-puns la ce-re-ri-le me-le, El

6

Dom-nul pun nă-dej-dea mea de via-ță, A ju -
un co-pil pri-vind spre al său ta-tă, Tot a -
dă răs-puns la ce-re-ri-le me-le, El va

11

to-rul meu e doar în Dum-ne-zeu, Sin-gur El, e'a
sha-și eu pri-vesc spre Dum-ne-zeu, Via-ță mea e
îm-pli-ni tot ce eu voi do-ri, Pen-tru El nu's

16

mea spe-ran-ță, În Dom-nul pun în Dom-nul
lu-mi-na-ță, Ca un co-pil, ca un co -
lu-cruri gre-le, El dă răs-puns, El dă răs -

39. ÎN DOMNUL PUN NĂDEJDEA

21

pun, nă - dej - dea mea de via - ță, Nă - dej - dea mea de
 pil, pri - vind spre al său ta - tă, Pri - vind spre al său
 puns, la ce - re - ri - le me - le, La ce - re - ri - le

25

via - ță, A - ju - to - rul meu E în Dum - ne - zeu.
 ta - tă, Tot a - șa și eu, îl pri - vesc me - reu.
 me - le, El va îm - pli - ni, tot ce voi dō ri.

43. TU-MI EŞTI ISUSE

Tu'mi eştii I - su - - - se bun şि bland Po - doa - ba
 A Ta iu - bi - re'al Tău Cu - vânt, Nu a - re
 E a - de - văr tot ce ai scris, Tu Doam-ne
 E zi - ua pe sfâr - sit a - cum, Cu - rând sfâr -

4
 mea pe'a - cest pă - mân Si'n a mea via - tă toa - tă, Tu să ră -
 sea - măn pe pă - mân, O spun s'o ştie-ori - ci - ne, Deci nu mă
 ţii tot ce'ai pro - mis, Eşti Dum - ne - zeu şि Ta - tă, Tu eşti al
 şim al vie - ţii drum, Ră - mâi cu noi I - su - se, Lu - mi - na

9
 mây pe veş-ni - cii Con - du - că - tor şि Ta - - - tă.
 tem în gre-le vremi, Iu - bi - rea Ta'mi ră - mâ - - - ne.
 meu, şि eu al Tău, Cu i - ni - ma pre - da - - - tă.
 Ta de'a-pu - ru - rea, S'o laşि în noi I - su - - - se.

44. CÂND NU ȘTIU AL MEU DRUM

1

Când nu știu al meu drum pe ca - re merg,
Tu știi și ca - lea mea, sunt fe - ri - cit,
Când ba - te vân - tul știi, căci l'ai por - nit,

5

Tu Doam - ne îl cu - noști, la Ti - ne'a - lerg,
Cu mi - ne pla - nul Tău e pre - gă - tit.
Și'al Tău cu - vânt în to - tul e'm - pli - nit,

9

De gea - ba m'aș lup - ta de gri - jă plin
Te la - ud deci de'a - cum și îți slă - vesc,
În Ti - ne mă în - cred cât voi pu - tea,

13

De n'aș a le - ge bra - țul Tău di - vin.
Iu - bi - rea Ta prin ca - re vie - țu - iesc.
Mi'a - jun - ge da - că știi Tu ca - lea mea.

45. DOAMNE, TU SĂ MĂ CONDUCI

Doam - ne, tu să mă con - duci, Spre iz - bânzi vreau să mă duci
 Pre - cum ma - ma prun - cul său, Tu ve - ghea - ză mer - sul meu;
 Iar când zi - ua'i pe - sfâr - sit, Doamne, Tu ce m'ai iu - bit

Va - lul is - pi - ti - ri'i greu, Stânci în ca - le'mi sunt me - reu
 Va - lu - ri - le li - niş - teşti, Ma - rea vie - ţii o'm-blân - zeşti,
 În - tă - reş - te pa-sul meu, Fă'l să mear - gă'n dru - mul Tău;

Prin - tre va - luri prin - tre stânci, Doam - ne, Tu să mă con - duci!
 Domn eştii pes - te toa - te tu, Scump I - su - se mă con - du!
 Prin - tre va - luri, prin - tre stânci, Doam - ne, Tu să mă con - duci!

46. TE AȘTEPTĂM

1

Te aș - tep - tăm al vie - ții noas - tre scut,
Fă - ră de Ti - ne ne sim - țim stră - ini,
Ah, cât de pli - nă azi mi'e i - ni - ma,

5

Ca să pă - șești a - lă - turi, ne - vă - zut,
Căci dru - mul soa - re sfânt, Tu ni'l lu - mini,
Căci Te'am gă - sit în Sfân - tă car - tea Ta.

9

Iar când ne'n - vin - ge'al va - lu - lui și - voi,
În Ti - ne vom gă - si spe - ran - te noi,
Din via - ță noas - tră nu ple - ca - 'na - poi,

13

Să Te ru - găm: I - sus, (P:.)
De'a - ce - ea Te ru - găm: ră - măi cu noi!
Ci fă'Ti să - laș în ea,

47. EU NU CUNOSC

cu mi-ne vre-re-a Ta Și nici nu știu cum Tu mă vei pur-ta, Eu
 'na - in - te dru-mul meu Și nici nu știu cât fi - va el de greu, Eu
 Eu nu cu - nosc când vi - ne vreun ne - caz Și nici nu știu ce'a - du-ce'al zi - lei ceas, Eu
 al vie-ții vi - i - tor Și nici nu'l știu dar sunt în - cre - ză - tor, Eu

5 nu cu - nosc ce gând cu mi - ne ai, Nici nu sunt demn de'n - cre - de - rea ce'mi dai.
 u cu - nosc cer - cări ce vor ve - ni, Eu nu le știu dar Doam - ne, Tu le știi.
 nu cu - nosc când fi - rul s'o sfâr - și, Și nici nu știu când via - ța'oi pă - ră - si.
 nu'l cu - nosc și nici nu'n - treb de fel, Mi'a-jun - ge'a - tât să știu că'l ști - e El.

9 Dar știu a - tât, că pen - tru vi - na mea A săn - ge - rat I - sus pe Gol - go - ta, A-

tât doar știu și'mi es - te de a - juns: "I - su - se scump, de Tin' mă las con - dus".

49. SPRE TINE ISUSE

1

6

11

16

50. VESTEA CEA BUNĂ

Mă - riți pe Hrist și sla - vă Lui a - du - ceți, Și să ră -
 Să spu - nem tu - tu - ror că Hrist e ma - re, Că Dom - nu'i
 Fiți treji creș - tini, cu - rați și fă - ră pa - tă, Ie - șiți 'na -

6

su - ne im - nuri bu - cu - ros, Căci se i - vesc a
 dra - gos - te și'n El tră - im, Căci El mu - ri spre'a
 in - te'I im - nuri î - năl - tând; V'a - pro - pi - ati de

zo - ri - lor lu - mi - nă Și cli - pa re - ve - ni - rii lui Hris - tos.
 mă sal - va pe mi - ne Mu - ri a - ici, ca noi cu El să fim.
 Tem-plu, și cre - din - ța Vă fi - e pu - ruri can - de - le ar - zând.

Ves - tea cea bu - nă sub cer ră - su - nă,
 Ves - tea cea bu - nă și azi ră - su - nă,

Ves - tea cea bu - nă că Hrist ne'a mân - tu - it.
 Ves - tea cea bu - nă, că Hrist vi - ne'n cu - rând.

51. O, DOAMNE TE AŞTEPT

1

O, Doam - ne Te aş - tept ca să re - vii,
Când scum - pul Domn I - sus ce - ru'a lă - sat,
Fă - gă - du - in - ța Ta noi aş - tep - tăm,

5

Să iei în ce - ruri sus Pe'ai Tăi co - pii,
Pen - tru'a ne mân - tu - i din greu pă - cat,
Și pen - tru sla - va Ta vrem să lu - crăm,

9

Pe'a - cest pă - mânt stră - in Mă simt ca pe - re - grin,
Ve - ni - t'a jos la noi Ne scoa - se din no - roi,
Iu - bi - ții Tăi co - pii Sus - pi - nă zi de zi,

13

O, Doam - ne Te aş - tept ca să re - vii.
Și ne fă - gă - du - i: "Iar voi ve - ni!"
Pâ - nă Te'oi a - ră - ta în sla - va Ta.

52. CURÂND DOMNUL VA REVENI

1

Cu - rând Dom - nul va re - ve - ni, La sfâr - sit,
 Din trâm - biți su - na - va a - prins: "S'a sfâr - sit!"
 Cu - rând tu vei fi ju - de - cat, La sfâr - sit,
 Cu - rând în cer sus ri - di - cați, La sfâr - sit,

4

Cu rând Ce - rul te va pri - mi, Ești pre - gă - tit?
 Cu rând moar - tea te'a și cu - prins, Ești pre - gă - tit?
 Vrei oa - re să fii con-dam - nat? Te'ai pre - gă - tit?
 A - le - shii toți vor fi sal - vați, Ești pre - gă - tit?

8

Ești pre - gă - tit, Ești pre - gă - tit? Pre - gă - tit pen-tru veș - ni-

12

cii? Ești pre - gă - tit, Ești pre - gă - tit, El aş - teap-tă'a te pre - gă - ti!

55. VALEA UMBREI MORȚII

I. Sankey 1840-1908

Music score for the first stanza, measures 1-5. Treble and bass staves in common time, key signature one flat. The lyrics are:

Va - lea um - brei mor - ții, mu va mai fi, Când I - sus pe nor alb se va i - vi,
 Spai - ma șin - tris - ta - rea, nu vor mai fi, Când I - sus pe nor alb se va i - vi,
 Plân - sul șî ne - ca - zul nu vor mai fi, Când I - sus pe nor alb va re - ve - ni,
 Vor fi cân - turi noi, vor fi bu - cu - rii, Când I - sus pe nor alb va re - ve - ni,

Music score for the second stanza, measures 6-10. Treble and bass staves in common time, key signature one flat. The lyrics are:

Va - lea um - brei mor - ții, mu va mai fi, A - ca - să vom re - ve - ni.
 Ve - se - li - a ne va îm - prej - mu - i, A - ca - să vom re - ve - ni.
 Li - niș - tea pe fa - ță se va vă - di, Și pa - cea ne va'n - so - ți.
 Pe me - lea - guri de pa - ra - dis vom fi, Și pa - cea ne va'n - so - ți.

Music score for the third stanza, measures 11-15. Treble and bass staves in common time, key signature one flat. The lyrics are:

Cu drag El ne va pri - mi, Cu drag El ne va pri - mi,

Music score for the fourth stanza, measures 16-20. Treble and bass staves in common time, key signature one flat. The lyrics are:

Chiar și cân - tul nos - tru se va'n - no - i, Când Dom nul va re - ve - ni.

56. UN TAINIC DOR

Un tai - nic dor de slăvi ce - rești, Un dor su - blim de'al meu I - sus,
 A Ta - le mii fă - gă - du - inți, Îmi sunt a - ripi în zbor spre cer,
 A - i - cea nu pot să mai stau, Căci via-ță'i pli - nă de du - reri,

10 Mă poar - tă pe'a - ripi în - ge - rești, Spre veș-ni - cul E - den de sus.
 A Ta iu - bi - re'n stropi fier - binți, Mi'a - ra - tă lo - curi ce nu pier.
 A - co - lo sus la Ti - ne vreau, Să'mi dai e - ter - ne mân-gâ - ieri.

19 mi'es - te dor,
 De Ti - ne Doam - ne mult mi'e dor, La Ti - ne sus aş vrea să zbor,
 mult mi'e dor,

28 Și'a - co - lo'n veci să Te mă - resc, Prea scump I - su - se Domn Ce - resc.
 E - de - nul scump, lo - ca-șul Tău, Să fi - e veș - nic și al meu.
 As - cul - tă as - tăzi ru - ga mea, Și vi - no, vi - no de mă ia!

57. O, CE FERICIRE-I SĂ FII CU ISUS

8

15

23

30

58. CERESC EDEN

1

Ce - resc E - den, sfânt să - laș de lu - mi - ră,
 În ca - sa ta bu - cu - rii, fe - ri - ci - re,
 Cei mân - tu - iți nu se tem de fur - tu - nă,
 Prin jert - fa Ta mi'ai a - dus mân - tu - i - re,

5

E - tern pa - lat lo - cu - it de Hris - tos,
 Cân - tări de sla - vă și trai fă - ră chin.
 Ei sunt în port de o - dih - nă me - reu.
 Și ce - ruri noi mi'ai des - chis Dom - nul meu.

9

Un - de tră - i - v'a cel bun, fă - ră ti - nă,
 Nu mai e do - liu, pă - cat și mâh - ni - re,
 Ce - ru'i cu - rat, li - niș - te'i vo - ie bu - nă,
 Mi'ai dat o hai - nă de ne - pri - hă - ni - re,

13

Spre ti - ne gân - dul se - nal - tă me - reu.
 Nici o - bo - seli, în - tris - tări, nici sus - pin.
 În su - flet pa - ce'a să - dit Dum - ne - zeu.
 Doar spre E - den do - ru'mi zboa - ră me - reu.

59. EDENUL PĂCII

De mult aş - tept E - de - nul Pă - cii
 Şi pes - te pla - iuri şi co - li - ne
 Şi lau - de cân - tă'n - trea - ga fi - re
 Lu - mi - na vi - e stră - lu - ci - tă
 În seri cu ste - le mult stră - lu - ce
 Şi'in do - rul meu ne - măr - gi - nit,
 Ze - fi - ru'n - gâ - nă me - lo - dii,
 La tro - nul Ce - lui In - fi - nit
 Ce de la Ta - tăl a por - nit,
 Când gân - dul meu în - na - ri - pat,

Pri - vesc a - co - lo po - mul vie - ţii
 Iar ra - ze cal - de şi di - vi - ne,
 Şi tot ce'i via - ţă'n ne - mu - ri - re,
 Îm - bi - e via - ţa fe - ri - ci - tă,
 Stră - ba - te spa - ţii, tot se du - ce,
 Şi fru - mu-seti de ne - gră - it.
 Ves - tesc că'i ţa - ra ce - lor vii.
 Res - pi - ră pa - cea fe - ri - cit.
 A - ce - lo - ra ce'au bi - ru - it.
 A - tunci cu dor cânt în - fo - cat:

A - co - lo'i ţa - ra lui I - sus, E - de - nul veş - nic în - flo - rit.
 O, ţa - ră dul - ce'a lui I - sus, E - de - nul veş - nic în - flo - rit,

A - co - lo'i do - rul meu nes - pus, A - co-lo'n scum-pul meu E - den iu - bit.
 La ti - ne'i do - rul meu nes - pus, O, vi - no scum-pul meu E - den iu - bit!

60. ÎN CĂMINUL TĂU

Gospel Song

6

În că - mi - nul Tău Ta - tă du - mă Tu a - cas', Prin fur - tuni și
pe'n - no - it pă - mănt, Imn de bi - ru -
co - lo'n pa - tria Ta, Cu'al Tău braț pu -

noap - te cu'al Du - hu - lui Tău glas, Pa - şि'mi o - cro - teş - te
in - ă pe veci eu vreau să' Ti cânt, O, ce fe - ri - ci - re,
ter - nic, con - du Tu via - ă mea. Dru - mul fi - e as - pru,

II

De gre - şि - te căi, Şi prin ha - rul Tău I - su - se du - mă la ai Tăi.
Li - ber de pă - cat, În e - ter - nă ne - mu - ri - re şi un trai cu - rat.
Fi - e'o - bo - si - tor, În că - mi - nul Tău o - dih - nă'i pen - tri - mu - ri - tor.

17

Du - mă Tu a - cas' Ta - tă'a - cas' o, Ta - tă,
Du - mă Tu a - cas Ta - tă, Du - mă Tu a - cas Ta - tă,
Du - mă Tu a - cas Ta - tă, Du - mă Tu a - cas Ta - tă,

21

Ca să nu gre - şesc că - ra - rea, Du - mă Tu a - cas! (a - cas)

61. CE PLĂCUT E ÎN CĂMIN

H.L. 432

13

17

63. LASĂ INIMA SĂ SIMTĂ

Piano

La - să i - ni - ma să sim-tă Cu du - re - rea tu - tu - ror
 Mâini bă - trâ - ne și'n - ghe - ța - te, Mâini să - ra - ce'n ju - rul tău,
 I - ni - ma do - rind să'shi sca-pe De pă - cat chi - nu - i - tor
 Vezi un su - flet cum se zba-te Și se pier-de'n ju - rul tău,

Pno.

6 Si să fi - e fe - ri - ci - tă Când le vi - ne'n a - ju - tor,
 Mâini ce nu sunt mân - gâ - ia - te, Se în - tind spre Dum - ne - zeu,
 Mulți își plea - că a lor frun te, La al - tar în - șe - lă - tor.
 Fă - ră'o i - ni - mă de fra - te Să'l a - ju - te'n dru - mul său.

Pno.

11 Cu iu - bi - re mân - gâ - ind, La - cri - me din ochi șter - gând,
 Da - că'n Ce - ruri vrei să fii, Vezi cum - va să nu'n - târ - zii,
 Tu în - dreap - tă'i la I - sus, Fe - ri - ci - re de nes - pus
 Tu de gra - bă să por - nești, Cu ar - doa - re să'l iu - bești,

63. LASĂ INIMA SĂ SIMTĂ

Si sus - pi - ne a - li - nând, La co - pil și la bă - trân.
 Fii la bi - ne cel din - tâi, Pe'n - tris - tați să și mân - gâi.
 E în sâng - ge - le ce'a curs Pe'a Gol - go - tei cru - ce sus.
 Via - ță să i'o'n - ve - se - lești, Cu pu - teri dum - ne - ze - iești.

Pno.

21

Vezi, ei mult au aş - tep - tat Ca să fi - e mân-gâ - iați.
 Ei aş - teap - tă cu mult dor, Să le vii în a - ju - tor.
 Vi - nă ma - re vei a - vea, Da - că vei în - târ - zi - a,
 Cu ar - doa - re să'l iu - bești, Via - ță să i'o'n - ve - se - lești

Pno.

26

Vezi, ei mult au aş - tep - tat Ca să fi - e mân-gâ - iați.
 Ei aş - teap - tă cu mult dor, Să le vii în a - ju - tor.
 Vi - nă ma - re vei a - vea, Da - că vei în - târ - zi - a.
 Cu ar - doa - re să'l iu - bești, Via - ță să i'o'n - ve - se - lești.

66. BUNUL ISUS

Fine

Bu - nul I - sus ne'a în - vă - țat,
A - șa I - sus ne'a în - vă - țat.
A - șa a fost la în - ce - put,
A - șa a fost la în - ce - put.
La ma - sa pri - mi - lor creș - tini,
La ma - sa pri - mi - lor creș - tini.
El i'a con - dus pe cei săr - mani,
El i'a con - dus pe cei săr - mani.
Vă - zu - t'ați voi, ați a - u - zit,
Vă - zu - t'ați voi, ați a - u - zit.

5

Ex - em - plur Său ne'a a - ră - tat, Să a - ju - tăm pe
Pri - mii creș - tini a - șa'au fă - cut, A - vu - tul lor a -
Se'n - des - tu - lau chiar și stră - ini, Pri - miți e - rau și
Pe cei lip - siți, pe cei or - fani, I'a mân - gâ - iat, și
Cum Dum - ne - zeu S'a în - gri - jit De'ai Săi co - pii în

11

D.C. al Fine

cel lip - sit, Săr - man și u - mi - lit.
go - ni - sit, Cu toți l'au fo - lo - sit.
cei săr - mani, și vă - du - ve și'or - fani.
tu - ru - ror, Le'a fost o - cro - ti - tor.
strâm - to - rări, Le'a dat a - ju - to - rări.

67. CAUT LINIŞTEA-N BETLEEM

Compozitor anonim

Versuri: Aurora Ionescu

Aranj.: Mircea Valeriu Diaconescu 1949

Sheet music for the first stanza. Treble and bass staves in 3/4 time, key signature of one sharp. The melody consists of eighth-note chords. The lyrics are:

Ca - ut li - niş - tea'n Bet - le - em, Mi'e dor de Prun - cul u - mil din lea - gă,

Sheet music for the second stanza, starting at measure 6. The key signature changes to no sharps or flats. The lyrics are:

Ca - ut li - niş - tea'n Bet - le - em, Tai - na ce se des - co - pe - ri;

Sheet music for the third stanza, starting at measure 11. The key signature changes back to one sharp. The lyrics are:

Flori cu - ra - te ră - sar în gând, Pa - ce no - uă'n su - flet se'a - şea - ză

Sheet music for the fourth stanza, starting at measure 16. The key signature changes back to one sharp. The lyrics are:

Flori cu - ra - te ră - sar în gând, Pen - tru noi Co-pi-lul ve - ni,

70. EU SPĂLAT DE-ORICE PĂCAT

1

Eu spă - lat de'ori - ce pă - cat, Simt lă - un - trul meu schim - bat,
 Lui do - resc să'I fiu plă - cut, El să'mi fi - e'al vie - ții scut,
 Vi - na mea și vi - na ta Dom - nul si - gur va ier - ta,

5

Via - ță no - uă am a - flat sunt ca re - năs - cut.
 Î - năl - ță - voi gla - sul meu că - tre tro - nul Său.
 Sus pe lemn cru - ci - fi - cat vi - na ță'a spă lat.

9

Da - to - ri - a mi'a plă - tit Cel ce'n lo - cu'mi a mu - rit
 Luând a - su - pră'Si vi - na mea, Să fiu li - ber El mă vrea
 Vi - no deci la cru - cea Sa, Hai - ne al - be ță'i va da

13

Vi - na'mi toa - tă a pie - rit, Mi'a plă - tit I - sus.
 Că - tre ță - ra cea de sus, Eu cânt lui I - sus.
 De la moar - te iz - bă - viți, Sun - tem fe - ri - ciți.

70. EU SPĂLAT DE-ORICE PĂCAT

Pe'a Gol - go - tei jert - fă'a cru - cii vi - na mi'a plă -
 Pe'a Gol-go - tei cru - ce vi - na mi'a plă -

tit I - sus, Ah, i - ni - ma'mi tre - sal - tă'n - tru - na
 tit I-sus. I - ni - ma'mi tre - sal - - tă

La a Sa che - ma - re azi, I - ni - ma'I se frân - se toa - tă,
 La che ma - rea Sa I - ni - ma'I se frân - - se

Când în lo - cu'mi se jert - fi, Da, Vi - na mea e
 Când în lo - cu'mi se jert-fi, Vi - na mea e

ștear - să'a - cu - ma, Vi - na mi'a plă - tit I - sus.
 ștear - - - să, Mi'a plă - tit I - sus.

71. PRIVEŞTE-MĂ PLECAT

6

Pri - veş - te - mă ple - cat în ac - tul u - mi - lin ței,
 Luați toți din tru - pul Meu ce pen - tri voi se de - te,
 În a - min - ti - rea Ta sme - rit am luat pa - ha - rul,
 Zi - deș - te'n mi - ne'a - cum o i - ni - mă cu - ra - tă,

Do - resc să fiu spă - lat de ori - și - ce pă - cat.
 Să vă'a - min - tiți me - reu tot ce fă - cut - am Eu;
 Răs - cum - pă - ra - rea Mea, ce'a curs pe Gol - go - ta.
 În ea să Te'n - cu - nun cu tot ce am mai bun.

11

A - tot Câr - mu - i - tor dă a - ripi noi cre - din ței,
 Pri - meș - te Bun Păs - tor a noas - tre'a - dânci re - gre - te,
 Pe veci îți sunt da - tor, Cel ce'ai gus - tat a - ma - rul,
 O, drept Ju - de - că - tor, mi'ești Dum - ne - zeu și Ta - tă,

16

Ca'n noap - tea su - fe - rin - ței, Să ies bi - ru - tor.
 Tu pa - cea ne'o tri - me - te Și fi - ne sal - va - tor.
 Tri - mi - te'mi as - tăzi ha - rul Și fi'mi Mân - tu - i - tor.
 Deci fi'mi vi - a - ță toa - tă, Un scut o - cro - ti - tor.

72. ÎNGENUNCHIAT

N. J. Clayton

The musical score consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The time signature varies between common time (indicated by '4') and sixteenth-note time (indicated by '6'). The lyrics are written in Romanian and are placed below the corresponding musical lines.

1

În - ge - nun - chiar sub cru - cea grea, sin - sur I - sus a dat
Cru - cea pur - tând s'a po - tic - nit, fă - ră pu - teri că - zând,
Cel fă - ră pa - tă S'a ple - cat, spre o - mul mu - ri - tor,
Cad azi la cru - cea Ta sme - rit, de bu - cu - ri - e plin,

5

Sin - sur I - sus a dat Pen - tru răs - cum - pă - ra - rea mea,
Fă - ră pu - teri că - zând, În - săn - ge - rat, în - frânt, zdro - bit,
Spre o - mul mu - ri - tor, Sân - ge - le'I vi - na mi'a spă - lat,
De bu - cu - ri - e plin, Și pen - tru bi - ne - le pri - mit,

9

Sân - ge - le Său cu - rat Sân - ge - le Său cu - rat
Dar ne - pă - tat și sfânt, Dar ne - pă - tat și sfânt,
Veș - nic îi sunt da - tor, Veș - nic îi sunt da - tor,
Via - ța pe veci ți'o - nchin Via - ța pe veci ți'o - nchin.

13

Har mi - nu - nat, o, dar bo - gat, Pen - tru pă - cat jert - fit, —

17

Tu mă pri - mești în slăvi ce - rești prin porți de măr - gă - rit, —

21

Tu mă pri - mești în slăvi ce - rești prin porți de măr - gă - rit. —

72. ÎNGE NUNCHIAT

N. J. Clayton

5

9

13

17

2₁

72. ÎNGENUNCHIAT

Tu mă pri-mești în slăvi ce-rești prin porți de măr-gă-rit. —

74. LA ALTAR

1

Cu i - ni - mi - le pli - ne de iu - bi - re, Voi vă'n - drep -
Azi vi - su - ri - le voas - tre's îm - pli - ni - te, Voi în - toc -

4

tați că - tre al - ta - rul sfânt Do - rind ca Dom - nul din a Sa mă -
miți că - mi - nul vos-tru drag Cu i - ni - mi - le pen - tru veci u -

8

ri - re, Să vă u - neas - că'n veş - nic le - gă - mât.
ni - te, În via - ța no - uă ce vă stă în prag.

11

Re-var-să Doam-ne sfin - te bo-gă - ții, Co - mori ce-rești pes - te ai Tăi co - pii,

16

Pe ca-lea lor pre-sa-ră Doam-ne flori, Și'n lup-ta vie - ții fă'i bi - ru - i - tori.

75. FLORI DE NUNTĂ

1

Din - tre flo - ri - le ce'm - bra - că pla - iu - ri - le fi - rii,
Ră - să - ri - vor poa - te spi - nii pe că - ra - rea voas - tră
Pe'a - le ce - ru - ri - lor pla - iuri pen - tru veş - ni - ci - e,

5

Am a - les de nun - ta voas - tră flo - ri - le iu - bi - rii,
Si a - co - pe - ri - vor no - rii bol - ta cea al - bas - tră,
Fă - ră chi - nuri fă - ră va - iuri par - tea voas - tră fi - e,

9

Şi'am ţe - sut co - vor din e - le pen - tru'a voas - tră ca - le,
Nu ui - taţi prin vă - lul ce - ţii flo - ri - le iu - bi - rii
Din - tre cân - turi veţi a - le - ge im - nul mân - tu - i - rii,

13

Pre - să - rând sceli - piri de ste - le pes - te'a lor pe - ta - le.
Vor a - du - ce'n dru - mul vie - ţii zo - rii fe - ri - ci - rii.
Şi din mii de flori fru - moa - se flo - ri - le iu - bi - rii.

75. FLORI DE NUNTA

17

Flori fru - moa - se, flori de nun - tă mii și mii de flori, —

21

Fe - ri - ci - re pa - ce mul - tă, veș - ni - ce co - mori, —

25

Flori de nun - tă flori a - le - se, stropi de'al - bas - tre zări —

29

Dom - nul pes - te voi re - ver - se bi - ne - cu - vân - tări. —

76. PĂSTORUL CEL BUN

8

O șoap - tă di - vi - nă se'a - u - de Pe
Cre - din - ță de'o pierd la răs - cru - ce Și
El cli - pă de cli - pă a - lear - gă Prin
Vreau i - ni - ma'n El să ră - mâ - nă Cu -
Prea mi - că e i - ni - ma'mi toa - tă Și

4

stân - că pi - cio - rul să'l pun Mă'n-deam - nă cu ge - ne - le
nu mai a - jung s'o a - dun Mă'n drept când pri - veș - te pe
um - bre să nu mai a - pun Pă - ca - tul să nu mă mai
vin - te - lor Lui mă su - pun Spre ce - ruri mă du - ce de
gla - su'mi prea slab ca sa spun Ce ma - re iu - bi - re'mi a -

7

u - de Pe mi - ne
cru - ce Spre mi - ne
ștear - gă Se lup - tă Păs - to - rul cel bun, Păs - to - rul cel bun.
mâ - nă Pe mi - ne
ra - tă În - tru - na

81. VINO LA MINE

Vi - no la Mi - ne spre culmi de lu - mi - nă,
 Du - hul cel Sfânt să'L pri - mești când a - di - e,
 Dau pa - sul meu azi I - su - se spre Ti - ne,

 5
 Vi - no în bra - tu'Mi de cu - ie stră - puns.
 La - crimi a - ma - re El var - să nu vezi?
 Gla - sul che - mă - rii ră - su - nă me - reu;

 9
 Um - bre de - şar - te să nu te mai ti - nă,
 I - ni - ma'ti tem - plu al Lui doar să fi - e,
 Fiú cum do - reşti, fă Tu as - tazi din mi - ne,

 13
 Dă'mi Tu din pra - gul făp - tu - rii răs - puns;
 Le - gea di - vi - nă în ochi să'Ti a - şezi.
 Doar pen - tru Ti - ne în piept loc am eu;

 17
 Vi - no la Mi - ne, de ce stai as - cuns?
 Tai - na iu - bi - rii cu El s'o ci - nezi.
 Dă Tu pu - te - re a - vân - tu - lui meu!

83. PREDARE

6

Ce plă - cut e'n zo - rii vie - ții Când pri - e - ten ț'e I - sus,
 El de re - le te as - cun-de, Bol - ta vie - ți'n - se - ni - nând,
 Dă - ru - ieș - te'ți fiin - ța'n - trea-gă, Pen - tru veci lui Dum-ne - zeu,

6

Bu - cu - ri - a ti - ne - re - ții, El în su - flet ț'a a - dus.
 A - le pă - cii Sa - le un - de, Îți co - boa - ră'n piept și'n gând.
 Căci El sin - gur o des - lea - gă, Din pă - ca - tul mor - ții greu.

11

Lân - gă Dom - nul plân - sul pie - re, Mân - gâ - ie - re'n El gă - sești

16

Da - ră i - ni - ma îți ce - re, Pen - tru veci să'i dă - ru - iești.

84. TE CHEAMĂ DOMNUL

Te chea - mă Dom-nul, nu'L a - uzi? De gla - sul Său de ce te'as-cunzi?
 Ve - ghea - ză zil - nic via - ță ta, În tot ce faci vezi mâ - na Sa,
 De treci cum - va ne - pă - să - tor, Pe lân-gă'al tău Mân - tu - i - tor,
 Deci la - să'n ur - mă ori-ce'ar fi, Sfă - râ - mă tot ce te'ar o - pri,

⁶
 A - tă - tea fe - ri - ciri gă - sești, Ne - con - te - nit da - că'L pri - mești!
 Te'n-deam-nă gla - sul Lui cel viu, O, vi - no azi, cât nu'i târ - ziu!
 Gân - deș - te - te că în - tr'o zi, Tot El ju - de - că - tor va fi.
 Și a - du'I i - ni - ma în dar, Căci măi-ne poa - te e'n za - dar.

¹¹
 Te ur - mă - reș - te cu'al Său glas, te în - so - țeș - te pas cu pas,

¹⁶
 Da - că'L a - uzi chiar zi de zi, De ce'L re - fuzi, de ce nu vii?

87. SĂ-I DESCHIZI

D. Fl.

E.O. Excell

Dom - nul ba - te'a - cum la poar - tă,
Să des - chizi Ce - lui ce iar - tă,
Doar El spa - lă de pă - ca - te,
El te chea - mă iar - și ia - ră,
Să'I des-chizi în dat, Să'I des-chizi în dat!

6
Ce - ru'n - treg la ti - ne'L poar - tă,
El îți schim - bă a ta soar - tă,
Doar El vin - de - că de toa - te,
Prea mult L'ai ti - nut a - fa - ră,
Să'I des-chizi în dat, Să'I des-chizi în dat!

11
Că - tre ti - ne El se'n - dreap - tă, Să'I des-chizi a - cum aş - teap - tă
Fe - ri - ciri fă - gă - du - ieș - te, Ră - u'n ti - ne'l ni - mi - ceş - te
Da - că Sa - tan te'n - gro - zeș - te, Dom-nul si - gur te pă - zeş - te
Vezi ce dul - ce te im - plo - ră, Poa - te e ul - ti - ma oa - ră,
Să'I des-chizi a - cum aş - teap - tă

16
De ur - mezi pe ca - lea dreap - tă,
Şi du - re - rea'ti li - niş - teş - te,
Sub a - ri - pa'I te'o - cro - teş - te,
Deci des - chi de'I şи'Л a - do - ră,
Să'I des-chizi în dat, Să'I des-chizi în dat!

88. NUMAI UN PAS

Nu - mai un pas spre Dom - nul, Îți e'n - des - tu - lă - tor,
 Un pas doar spre sfin - ți - re Și via - ță vei a - vea,
 Nu - mai un pas spre via - ță, Spre har un sin - gur pas,
 Nu - mai un pas, o, vi - no, Și spu - ne'I: sunt al Tău,

5
 Măr - tu - ri - seș - te'i to - tul, El ți'e Mân - tu - i - tor.
 I - sus cu'a Sa iu - bi - re e ga - ta a ier - ta.
 Gră - bes - te - te, în fa - ță Doar cli - pe'au mai ră - mas.
 În i - ni - mă re - vi - no, Mân - tu - i - to - rul meu!

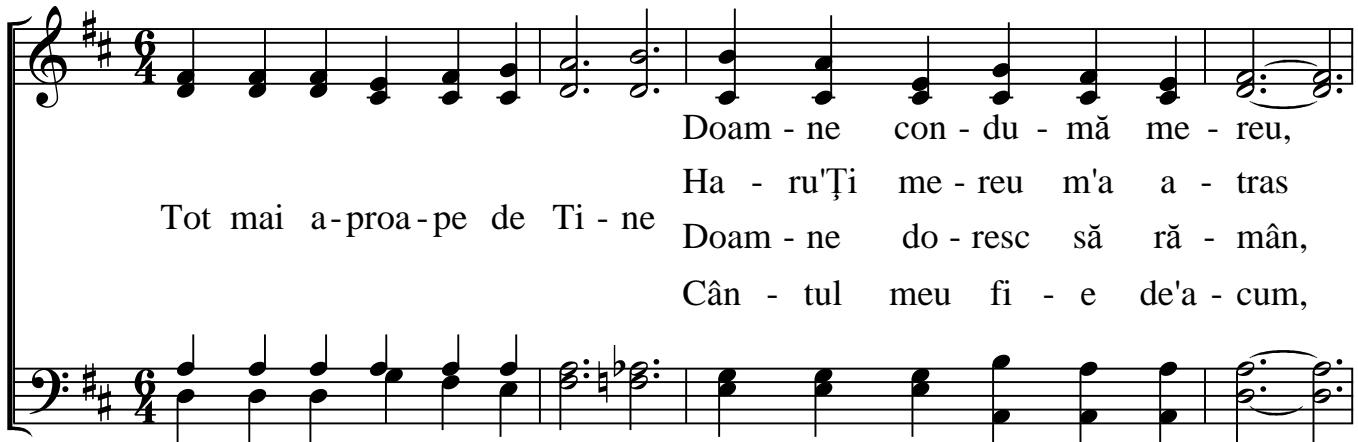
9
 Un sin - gur pas, nu - mai un pas, Vi - no, El te'as - teap - tă,

13
 Măr - tu - ri - seș - te'ți vi - na, Pri - meș - te'I as - tăzi mi - la,

17
 Spre El cu dor te'n - dreap - tă, Mai ai un sin - gur pas.

89. TOT MAI APROAPE DE TINE

Doam - ne con - du - mă me - reu,
 Ha - ru' Ti me - reu m'a a - tras
 Tot mai a-proa-pe de Ti - ne Doam - ne do - resc să ră - mâн,
 Cân - tul meu fi - e de'a - cum,



Când bra - тul Tău e cu mi - ne, Trec fe - ri - cit ori - ce greu.
 De m'a'n - шe - lat tot în lu - me, Tu cre-din-cios ai ră - mas.
 De trec prin rău sau prin bi - ne, Tu ești a toa - te stă - pân.
 Vreau să ves-tesc la ori - ci - ne, Cum am gă - sit no - ul drum.



Tot mai a - proap-pe de Ti - ne, Tot mai a - proa - pe me - reu



Că de ești Tu lân - гă mi - ne, Pa - ce e'n su - fle - tul meu.



90. UNDE VEI FI ÎN VEŞNICII?

Versuri: Aurora Ionescu

J. H. Tenney

Un - de vei fi în veş - ni - cii? O grea'n - tre - ba - re va__ ve - ni,
 Mulți îl a - leg azi pe I - sus De la pă - cat pri - vind în sus,
 Al - ții co - boa - ră'n dru - mul rău Si pă - ră - sesc pe Dum - ne - zeu,
 O, vi - no, cre - de, vi - no'a - cum, I - sus e'al tău, I - sus__ e bun;

Răs - pun - sul tău, o, cum va fi? Un - de vei fi în veş - ni - cii?
 Si ce - rul par - tea lor va fi!
 A - mar sfâr - şि - tul lor va fi!
 Si'a - tunci răs - pun - sul tău va fi: "Sunt mân - tu - it în veş - ni - cii!"

Un - de vei fi în veş - ni - cii?
 În veş - ni - cii, în veş - ni - cii,
 Sunt mân - tu - it în veş - ni - cii!

91. PE TINE TE MĂRESC

Pe Ti - ne Te mă - resc Si Ti - e Ti dau slă - vi - re
 Un om mi'ar dă - ru - i Pu - ti - nă mân - gâ - ie - re
 Chiar nori de ar__ ve - ni Si zi - le de'n - tris - ta - re

6 Căci zil - nic ur - mă - resc Doar veş - ni - ca' Ti iu -
 De'a - ce - ea pre - ţu - iesc Doar veş - ni - ca' Ti pu -
 Ră - mă - ne'n ves - ni - cii A Ta iu - bi - re

10 bi - re, Doar veş - ni - ca' Ti iu - bi - re.
 te - re, Doar veş - ni - ca' Ti pu - te - re.
 ma - re, A Ta iu - bi - re ma - re.

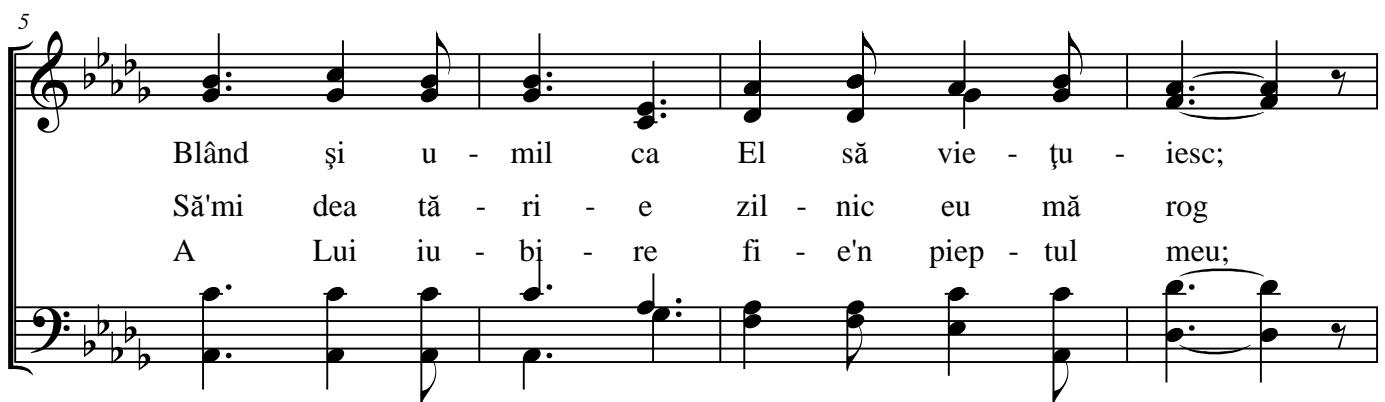
13 Te voi iu - bi - nes - pus Pe Ti - ne scump I - sus!
 Te voi iu - bi nes - pus Pe Ti - ne scump I - sus!

93. AŞ VREA CA DOMNUL

6

pu - ruri să tră - iesc;
Aş vrea ca Dom - nul, gri - ji - le să port,
să tră - iesc şi eu

5



Blând şi u - mil ca El să vie - tu - iesc;
Să'mi dea tă - ri - e zil - nic eu mă rog
A Lui iu - bi - re fi - e'n piep - tul meu;

9



Zel în lu - cra - re, cu - raj să am mai mult
Stin - dar - dul vie - ţii în lo - curi noi să'n - fig
Ga - ta de jert - fă ca El do - resc să fiu,

13



Şi'n - con - sa - cra - re de Dom - nul să as - cult.
Mulţi pă - că - toşi pen - tru ce - ruri să câş - tig.
Tot mai a - proa - pe, la fel ca El să fiu

93. AŞ VREA CA DOMNUL

17

Ia'mi i - ni - ma, Aş vrea să fiu al Tău,
I - ni - ma mi'o ia, mi'o ia, Aş vrea să fiu al Tău;

21

Ia'mi i - ni - ma, Si spa - l'o de'ori - ce rău,
I - ni - ma mi'o ia, mi'o ia, Si spa - l'o de'ori - ce rău,

25

Ia'mi i - ni - ma, Să fi - e'n veci a Ta,
I - ni - ma mi'o ia, mi'o ia, Să fi - e'n veci a Ta,

29

Să fiu al Tău, M'a - ju - tă pu - ru - rea.
Si să fiu al Tău, al Tău, M'a - ju - tă pu - ru - rea.

94. O INIMĂ SCHIMBATĂ

La Dom - nul i - ni - ma'am lă - sat, O i - ni - mă prea rea,
Aș vrea o i - ni - mă de nea, Su - pu - să lân - gă tron,
Să fi - e'o i - ni - mă cu rost, Cu pa - ce și cu frâu,
Cu fi - re no - uă'm - po - do - bit, În su - fle - tul schim - bat,

8
A - tâ - ta săn - ge re - văr - sat, Că - zu - t'a pen - tru ea!
Doar vo - cea Lui su - nând în ea, I - sus ca sin - gur Domn.
Cum i - ni - ma Lui pli - nă'a fost, Cu'al dra - gos - tei pâ - râu.
În - scri - e Nu - me - le' Ti iu - bit, Cel nou și mi - nu - nat.

97. DOAMNE, CÂT E DE FRUMOS

1

Doam - ne, cât e de fru - mos în lo - ca - şul Tău,
Ha - rul Tău ne - măr - gi - nit, bu - nă - ta - tea Ta,
I - ni - ma Ti'o dă - ru - iesc, să ră - mâ - nă'a Ta,

5

Cât de bi - ne şи vo - ios A - ici mă simt eu.
Azi mă fa - ce fe - ri - cit Ca să' Ti pot cân - ta.
Ho - tă - rât şи ne - clin - tit Eu Te voi ur - ma.

9

Fii slă - vit, prea - mă - rit, de ai Tăi co - pii,

13

Fi - e' Ti Nu - me - le sfin - tit, azi şи'n veş - ni - cii!

99. SĂ VII LA ISUS

6

Gla - sul iu - bi - rii te chea - mă să vii, Iu - bi - rea di - vi - nă a lui I - sus,
Vezi ce du-re-re pe cru - ce'a'n-du-rat, Și câ - tă o - ca - ră... ce ma - re chin!
Loc de o-dihnă, un loc fe - ri - cit, A mers să gă-teas-că Bu-nul I - sus;

5

Să vii de gra bă, să vii la I - sus, Căci El te con - du - ce la a - pe vii.
El pen-tru ti - ne al mor-ții ve - nin, Bă - u cu'n - du - ra - re, să fii sal - vat.
Pa - ce de - pli-nă tu ai în cer sus, I - sus te aş - teap - tă, fii fe - ri - cit!

9

Pa - ce și mâñ - gâ - ie - re Pa - ce ai în I - sus,

11

Vin' fă - ră'n - tăr - zi - e - re, Vin' la I - sus,