

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Выпуская в свет наш нотный сборник духовных гимнов „Родные Напевы“, мы прежде всего желаем, хотя отчасти, пойти навстречу хорам наших общин на Украине и в других частях С. С. С. Р., сознавая слишком большую нужду в нотных сборниках вообще и на Украине, в частности.

Сборник содержит не только украинские гимны, но является украинско-русским и, таким образом, может удовлетворить потребность многих хоров. Кроме того, музыка украинских гимнов также легко может быть использована и поющими далеко в России, применив к ней аналогичный русский текст. Это даст нам возможность познакомить наше баптистское братство в С. С. С. Р. с прекрасной духовной музыкой украинского народа, которая имеет это признание среди многих культурных народов Европы.

Пусть же Господь благословит этот выпуск в употреблении многими хорами нашего братства и звуки гимнов пусть достигнут сердец грешников, чудно призывая ко Христу Спасителю.

*Издательство*

## СОДЕРЖАНИЕ

| №№  | Русский отдел                     | Стр. | Український відділ                    | Стр. |
|-----|-----------------------------------|------|---------------------------------------|------|
| 1.  | Братья, вперед . . . . .          | 6    | 30. Встаньте, рабыники . . . . .      | 78   |
| 2.  | Всевышний Бог . . . . .           | 9    | 31. Нема, нема . . . . .              | 81   |
| 3.  | Кто слезы льет . . . . .          | 12   | 32. Прокиньтесь, брати . . . . .      | 83   |
| 4.  | Христос сквала моя . . . . .      | 16   | 33. О, Боже світе мій . . . . .       | 84   |
| 5.  | Боже, услышь нас . . . . .        | 17   | 34. Сумно бушує . . . . .             | 85   |
| 6.  | Он воскрес! . . . . .             | 20   | 35. Я співаю . . . . .                | 89   |
| 7.  | Гимн торжества . . . . .          | 24   | 36. Скорбне серце, не плач . . . . .  | 89   |
| 8.  | Давно, давно . . . . .            | 25   | 37. Недалеко за рікою . . . . .       | 93   |
| 9.  | Братья, сестры, дружно . . . . .  | 24   | 38. Брати, сестри . . . . .           | 94   |
| 10. | Благословение брака . . . . .     | 28   | 39. Повернись до дому . . . . .       | 95   |
| 11. | Буря стонет . . . . .             | 29   | 40. День радости, покоя . . . . .     | 97   |
| 12. | Светлый праздник . . . . .        | 31   | 41. Плачте, очі . . . . .             | 99   |
| 13. | Что за друга мы . . . . .         | 34   | 42. О, Христе Спасителю . . . . .     | 101  |
| 14. | Ты мише Отец . . . . .            | 37   | 43. Уже північ . . . . .              | 103  |
| 15. | Я был рад . . . . .               | 40   | 44. Чорні хмари насували . . . . .    | 105  |
| 16. | О, Боже мой . . . . .             | 43   | 45. Вже чую я - море . . . . .        | 108  |
| 17. | Вот звучит (Рожд. гимн) . . . . . | 44   | 46. Отче наш. — Гончарова . . . . .   | 109  |
| 18. | Ближе, Господь, к Тебе . . . . .  | 48   | 47. Ви блудите і б'ете ноги . . . . . | 111  |
| 19. | Стоишь на пороге . . . . .        | 51   | 48. Хто прийде у царство . . . . .    | 113  |
| 20. | Меня тянет . . . . .              | 53   | 49. За світу Христому віру . . . . .  | 117  |
| 21. | Я буду славить . . . . .          | 55   | 50. Коли твое серце . . . . .         | 120  |
| 22. | Здесь место санто . . . . .       | 59   | 51. Отче наш. — Д - го . . . . .      | 122  |
|     | 23. Радуйся, небо . . . . .       | 62   |                                       |      |
|     | 24. Славлю рекою . . . . .        | 63   |                                       |      |
|     | 25. О, не тоскуй . . . . .        | 64   |                                       |      |
|     | 26. Тишина на море . . . . .      | 65   |                                       |      |
|     | 27. Боже, зовем к Тебе . . . . .  | 70   |                                       |      |
|     | 28. Ищите нас дивный . . . . .    | 72   |                                       |      |
|     | 29. К труду, к труду . . . . .    | 74   |                                       |      |

# 1. БРАТЬЯ, ВПЕРЕД!

Текст-И.А.Кмета (Ефимович).

Муз. И.Р.Ванзер.

The musical score consists of four staves of music, each with two parts (top and bottom). The lyrics are written below the notes in Russian. The music includes various dynamics like forte (f), piano (p), and ritardando (rit.), and time signatures such as common time, 12/8, and 14/8.

1. Part (Top Staff):

- Братъя вперед! Дружно ктруду! Вре - мя про - ходит,
- ждет Го\_сподь от нас пло - да. Братъя вперед! Дружно ктру - ду!

2. Part (Second Top Staff):

rit.

Вре - мя ле - тит, спа - сать, спа - сать наш долг.

3. Part (Bottom Staff):

*p*

Жизнь да - на нам Во - гом, для ра -

4. Part (Second Bottom Staff):

Жизнь нам да - на Во - гом, да - на нам Во - гом



для разум\_но\_го тру\_да,

для разум\_но\_го тру\_да.

Жизнь да на нам Бо - гом для бо -

Жизнь нам да - на Бо - гом, да на нам Бо - гом

га - то - го пло - да.

для бо - га - то - го пло - да,

для бо - га - то - го пло - да.

Впе - ред, впе - ред друж - ией, впе - ред на труд,

Впе - ред!

дружней впе - ред!

все на

ждет Го - сподь от нас пло - да, впе - ред, впе -  
 труд! Ждет Го - сподь от нас пло - да. Впе -

ред! дни на - ши про - хо - дят, ле -  
 тят.  
 дни на - ши про - хо - дят, ле -

Мы к веч - но - сти спе - шим, мы спешим.  
 тят. Мы к веч - но - сти спе - шим.

Братъя к труду, дружино к труду, спящих буди - те,

спа - сать наш добр. А - минь. А - минь.

## 2. ВСЕВЫШНИЙ БОГ.

9

Перевод с немец. сборника.

2. ВСЕВЫШНИЙ БОГ.

Перевод с немец. сборника.

Все\_выши\_ний, славим Тебя, славим Тебя, вос\_пе\_ва\_ем Тво\_е Имя! Все\_вши\_ний, Тво\_ю

ми\_лость, Тво\_ю вер\_ность Тво\_ю

Тво\_ю ми\_лость Тво\_ю вер\_ность

ми\_лость и вер\_ность ис\_по\_ве\_ду\_ем. Ты да\_

ешь нам всем Пра\_Ты да\_ешь вправо сла\_вить. Ты да\_

еши нам про - сла - вить Те - бя, Го - спо - ди, и мы

хва - лим де - ла - и мы хва - лим и мы хва - лим, и мы

хва - лим де - ла Тво - их рук. Го - сподь, да - еши нам

ра - дость хо - ром петь о Тво - их де - лах, Ве - ликий Бог!

Чуд - во, Бо - же, Тво - е де - ло, Тво - е де - ло муд - ро.

Чудно де - ло Тво - е, Бе - же, Тво - е де - ло муд - ро, Ты, Го -  
 Чу - - дно

споды! И бу - дешь веч - но - сти  
 есть Все - вышний Ты Го -  
 есть Все - вышний и бу - дешь в веч - но - сти Как див - но Тво - е

споды

ТЫДЬ МАЯЦКОГО

де - ло, Го - сподь

Го - сподь, так див -

Как див - но Тво - е де - ло, Го - сподь!

но, о, как о - но див - но де - ло Тво - е за

ми - лость Тво - ю, Го - сподь, да сла - вно петь, про - слав -

влять Те - бя за ми - лость, Все - выш - ний, Тво и де -

ла суть ве - ли - ки, суть ве - ли - ки.

ве - ли - ки, ве - ли - ки!

### 3. КТО СЛЕЗЫ ЛЬЕТ.

Муз.Фора.

*molto legato*

Сопр. Соло

Кто слезы ляет, к Христу спешите, Он у - тешит.

Кто страждет здесь Он тех зовет и исце-лит. Кто слезы

*rall.*

льет к Христу спешите, Он утешил. Кто страждет

здесь, Он тех зовет и исце-лит. Тоскую-щих Хри-

стосуете, и ободрят

лышкой со кре - ста. То - еку - ю - ших Хри-

*cresc.*

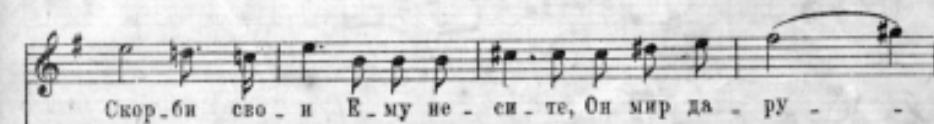
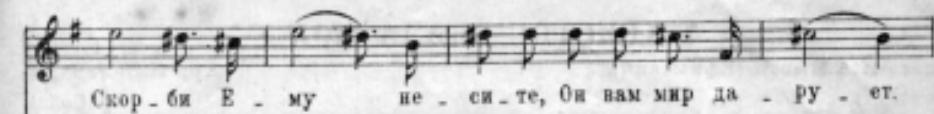
стос у - те шит и о - бо - дрит у -

лышкой со кре - ста. Скор - би сво - я Е - му не -

*cresc.*

*mf*

си - те, Он мир да - ру - ет, Он мир да - ру - ет!



## 4. ХРИСТОС СКАЛА МОЯ.

Слова И.А.Кмета (Ефимович).

Арр. И.Захарчук.

Соло

1. Хри-  
2. Хри-

спас.

спас

ал.

dim.

ХОР.

Христос скала моя и щит! Ревет ли буря, ночь темна,  
Христос скала моя и щит! Печален дух иль сильны  
на, я с Ним, я с Ним и страха нет! За-  
нет, но Он со мной и я стою, о-  
щи-та в Нем от бурь скорь-бей.  
по-ра в Нем на все-кий час.

O, Христос, скала и

щит наш! Наш путь тя - жел. Ве - ди же нас о,

Хри\_стос, ска\_ла и щит наш! Ре - вет ли бу - ря ночь тем -

на, иль ночь тем - на, иль ночь тем - на.  
на, иль ночь тем - на, иль ночь тем - на.

### 5. БОЖЕ, УСЛЫШЬ НАС.

Бо - же, у - слыши нас, мы к Те - бе взы - за - ем,

будь ми - ло - серд - к нам и нам все про - сти!

Жаж-дем жить для Те- бя лишь. Бо- же, будь Ты сна- ми,

дай нам Твой без-мя- теж-ный по- кой. Мир Твой и по-

кой пошли, мы к Те-бе взы- ва-ем. Бо- же, о, Бо- же, мы

мо-лим Те- бя. Мы так стра- да-ем все в э-том ми-ре

су-е-ты. Бо- же, о, Бо- же! Да-й мир нам в серд- ца.

Ког - да мы па - да-ем в э - той бурной жиз - ни поддер - жи нас,

*f*

Бо - же, мы мо - лим Те - бя!

Тог - да,

Тог - да от - крои - ся

*pp*

Бо - же, н - ви си - лу, си - лу

нам в сво - ей си - ле ты

*pp*

нам Сво - ю от - крой и будь на - шим Ты воз -

от - крой си - лу дай нам и будь

*p*

бу - дем

дем, и - хож - да о - кончим путь про - слав - лять Те - бя во

ког - да бу - дем

*p*

всек славить Тебя, во век алли-

вое спо-ем мы все тог-да

1. 2. rit. f dim. ppp PPP

луйя наш Го-сподь! Мы к Тебе взы-ва-ем, у-ельши нас.

## 6. ОН ВОСКРЕС!

Он вос-крес! Он вос-крес! Он вос-крес!

Он вос-крес! Он вос-крес! Он вос-крес,

ад-те-

е-го по-праз. Он вос-

перь по-беж-дея, Го-сподь е-го по-праз, по-праз.

крес! Он вос-крес! Он вос-крес!

Он вос-крес! Он вос-крес! Небе-са-да сияют и зем-ля.

Слышно пень - е аи - ге лов сне - бе.

Царь ца -

Он вос - кре!

Он вос - кре!

Соло баритон

рэй во не - ти - ну з вое - кре

Он вое -

Царь ца - рэй вос - кре, вое - кре, Он вое - кре,

кре,

Он вое - кре!

Соли - це

Он вое - кре!

Соли - це све - тит свет -

све - тит свет - ле - е, мрак ис - чез из душ, Он вое -

лэй мрак ис - чез из душ ис - чез, мрак ис - чез.

кресть! Он вое - кресть! Во - спо -  
 Он вое - кресть! Во - спо - ем, во - спо -  
 ем, то - спо - ем мы все Е - му! Он вое -  
 ем во - спо - ем мы все Е - му! Он вое - кресть!  
 кресть! Он вое - кресть! Ра - дуй -  
 да, Он вое - кресть! Да, Он вое - кресть! Жив, Ни -  
 ен, о, ра - дуй - ся, ду - ша.  
 еус Хри - стос, о, ра - дуй - ся, ду - ша.

Он вос\_кре\_с, чтоб жизнь всем дать, Всех спасти и о\_правдатъ.

Воз\_не\_сем\_ся все к Не\_му, Воз\_да\_дим хва\_лу Е\_му.

Честь и сла\_ва, честь и сла\_ва! А\_лли\_луй\_я! А\_минь.

Честь и сла\_ва! Честь и сла\_ва!  
Честь и сла\_ва, честь и сла\_ва, честь и сла\_ва, честь и сла\_ва!

А\_лли\_луй\_я.  
А\_лли\_луй\_я! А\_лли\_луй\_я! А\_минь.

## 7. ГИМН ТОРЖЕСТВА.

Слова П.Дашко.

Муз. Давис.

Ли - гель - еко - е пень - е вис бе сла зву - чит,  
 В ви - со - тах не бес - ных сла ва, честь Е - му,  
 Бу - дем же лю - бо - вью за лю - бовь пла - тить,

ра - дость, у - те - шень - е, мир о - но да - рит.  
 Спа - ше - му нас грех - ных, воз лю - бив - ших тьму.  
 Спа - ше - му нас кро - вью, что - бы веч - но жить.

Нам рож - ден Спа - си - тель, див - но - е Ди - тя,  
 Из глу - бин сер - деч - ных квевт - лям не - бе - сам,  
 Гиб - нув - ше му бра - ту ру - ку по - да - дим,

всех Он Ис - ку - пи - тель греш - ни - ков, как я.  
 ли - ко - ва - ний веч - ных хор стремит - ся сам.  
 не за мзду и пла - ту бу - дем веч - но с Ним.

Ан - гель - ско - е пень - е в не - бе - сах зву - чит.  
 Ра - дость, у - те - шень - е, мир о - но да - рит.  
 Аи - гель - ско - е пень - е в не - бе - сах зву - чит.

Сла - ва в выш - них Бо - гу и на зем - ле мир!

Сла - ва в выш - них Бо - гу и на зем - ле мир. А - минь, А - минь.

### 8. ДАВНО, ДАВНО.

Слова В.А.Ожевской.

Трио.

Муз М.А.Надеждинского,

Сопрано.

дав - но, дав - но за - топ - та - на свя - ты - на

Тенор.  
Бас.

мир стра - да - ствос - ке

чувст в грехах,

мирстра - да - ет в то с - ке

мирстра -

мирстра - да - ет в то с - ке, мирбез Бога



# 9. БРАТЬЯ, СЕСТРЫ! ДРУЖНО, СМЕЛО...

Оживленно.

Муз. А. Довбиль

1. Братя, сестры! Дружно, смело, Как один на род,

Совершать Господне дело Все пойдем вперед!

ПРИДЕВ.

Все вперед идите смело! В бой за истину вперед!

Все вперед идите все вперед! За истину все вперед, вперед!

Все вперед на Божье дело! Со Христом на труд вперед!

На Божье дело все вперед! С Христом на труд вперед!

2. Нивы Божьи победили,  
Нас работа ждет;  
К неземной, победной цели  
Все пойдем вперед!

3. Скоро уж настанет время  
Наш Госпель прийдет;  
Сесть Божьей правды семи  
Все пойдем вперед!

## 10. БЛАГОСЛОВЕНИЕ БРАКА.

Слова П. Я. Дацко.

Бог о тец наш, Бог о тец!  
 Мы взы вя  
 ем зсей ду шой. Во здо жи люб ви зе нец,  
 ве нец, на стоя щих пред То бой. На стоя щих пред То  
 бой, лишь в И су се, лишь в И су се жиз ни  
 путь лег ко свер шать, жиз ни путь лег ко свер шать.

Серд . це с серд . цем лишь,      серд . це с серд . цем лишь в со .

ю - зе мо - жет ра - дос т . но ды - шать.      Слав - ный,

слав - ный брач - ный час, слав - ный брач - ный час!      Слав - ный, слав - ный

брач - ный час, слав - ный, слав - ный час!      А - минь, а - минь.

## 11. БУРЯ СТОНЕТ.

Слова-И.А.Кмета.

Аранж. И. Захарчук.

Сто нет

Бу - ря сто - нет, за - ви - за - ет, путь стал ти - же - де - е.

Ночь тем - не - ет... но с Христом и - ди сме - лей, бод - ре - е.  
 И да бод - ре - е.

Близок серд - пу страх, волне - нье. Веры Иисус и - дет сто - бо - зо,  
 Страх зол - не - влье. Веры Сто - бо - зо,

К Нему бли - же, к Нему бли - же, не об - ят би мра - ком зо - чи.  
 бли - же, бли - же,

Пла - - - - чет  
 Кто - то пла - чет, у - том - лен - лый жизнью бес про - свет - лый.

Им не - счаст - лым по - не - сям от - ра - ду ми - ра, све - та  
 Ми - - - - ра

Пусть узнают об Иисусе, в Нем ведь сердцу утешение.  
Пусть В Нем утешение.

Мрак исчезнет, буря стихнет. Во Христе Одном спасение.  
Мрак стихнет

Плач умолкнет утесленных жизнью беспросветной,  
Плач жизнью жизнью беспросветной,

им усталым застывает счастье мира, евангелие.  
им застывает

## 12. СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК ОБНОВЛЕНИЯ.

Слова В. А. Ожевской.

Светлый праздник обновления, новый жизни пыщелей мир

Жизнедавца воскре сенье во спева ет Божий мир.

Воспева ет Божий мир.

Соло Сопрано.

Он воскрес! И сердца крылья словно ширятся, разстут.

Та - ет прежне - е бес - силь - е,

Та - ет прежне - е бес - силь - е, не страшны да,

не страшны борьба и труд, не страшны,

Соло Альт.

Смерти нет! Христос стра да - я смертью крестной, смерть поднрал.  
Всем изгнанни кам из ра - з жизнь Со - бо - ю да - ро - вал.

Смер - ти нет! Христос из гро - ба  
 Смерти нет! Христос из гроба мощной силою восстал  
 Смерти  
 мощной силою восстал. Мощной силою восстал!  
 нет! Христос спасенье в обнов-  
 Смерти нет! Христос спасенье  
 ден - ный мир несет!  
 в обновленный мир несет!  
 в мир несет.  
 мы не с нес - бом при - ми - рень - е бед - ным грешни - кам да -

ег. Он не сеет,  
Он воскрес!

га  
Он воскрес И - и - суге Христос вос - крес!!

## 13. ЧТО ЗА ДРУГА МЫ ИМЕЕМ.

Что за друга мы имеем! Нас Он к жизни пробудил.

дил.  
В Нем мы счастьем владеем,

в Нем но - та - ник веч - ных сил.  
веч - ных сил.

Ах, как че- то мы страда- ли, боль тер- пя на-прас-но

Ах, как час - то мы страда- ли, боль тер- пя на-

там, где про- сить мы за- бы- вали

пра- но там, где про- сить мы за- бы- вали,

чтоб од-ин по-мог Он нам.

чтоб од-ин по- мог Он нам. Ие- кущень-ье нас тре-

бо- жит; пыт- ки-ль тяж- ки дле- ко- го.

Каждый пусть из нас воз- ло- жит скорбь свою на Не- го.

## Дуэт Альт и Тенор.

Он о - дин среди все - лен-ной мо жет  
свят средь тьмы про -

лить, лишь Христос один мгно- вен-но мо жет го - ре об - лег -

чить лишь Христос один мгно- вен-но мо жет го - ре об - лег -

чить. Из - вы - ва - ем мы под зио - ем э - той жиз - ни су - ет -

ней сердце лишь Е - му от кро - ем и Он даст душе по - кой.

Ес - ли на с дру зья за - бы , ли, скажем Го - спо - ду о  
 том. И Хри - стос про - я вит зи - зе,  
 что Он вер - ный друг во - всем. А - ми нь. А - ми нь.

## 14. ТЫ МНЕ ОТЕЦ, А НЕ СУДЬЯ.

Перелож. И. Захарчук.

Ты мне о - ты мне о - тец, а не судь - я,  
 я. Люб - лю и чту Тво - и у - ста - ви.

Or

Тво-е-й-ло-бо-ви-ю-од-ней.

四九

0<sub>T</sub> — pass.

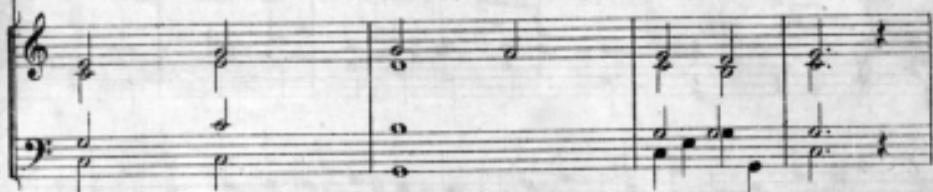
60

раз, Тво́й лю́бовь-ю́ ис-це-зя-юсь я от раз.

Соло Баритон.

0, — ее, ли-б мы по- стиаль мог- ли Тво- ей люб-ви всю

ме - ру, Тог - да, хра - на ся - ту - ю - зе - ру,



Заж -



гя серд - ца лю - дей. Ог - нем люб - ви Тво -

ве - ро - ю при - нять Те - ба, Ве - ли - кий Бог.

Ты мне О - тец, а не судь - я, люб\_лю и чту,  
Тво - н у -

Люб - лю и чту Тво - н у - ста - вы, чту А - минъ.  
ста - вы люблю и чту.

## 15. Я БЫЛ РАД.

Я был рад, ког - да ска\_за\_ди мне - Пой\_дем вмес - те

в Го - спод - ний дом! Пой\_дем вмес - те в Го - спод - ний дом!

Я был рад, я был рад, я был рад, ког-да

сказали мне Пой-дем, пой-дем, пой-дем вме-сте

Тенор и Альт-дует.

в Господний дом. Проши-те ми-ра Ие-ру-са-ли-му,

Тенор и Дискант-дует.

проши-те ми-ра Ие-ру-са-ли-му. Да, блажен-ны люб-я-

щи-е Те-бя. Да, блажен-ны люб-я-ши-е Те-бя.

мир!

Не- ру - са - ли - му,

Про-си-те ми-ра

Про-си-те ми-ра Не-ру-

са - ли - му.

Да бу-дет мир в те - бе.

Да бу-дет мир в Те - бе О Не - ру - са-лим! И bla - же-нство.

Крест стеи тво - их и bla - же-нство.

В тво - их чер - то - гах да бу-дет мир в те - бе, О, Не - ру - са-лим.

Мир и bla - же-нство в тво - их чер - то - гах! А - минь.

## 16. О, БОЖЕ МОЙ.

Муз. Воротникова.

Очень медленно.

Альт.

О, Боже мой! Благо - ра - зу - ми - е, братекую лю -  
 О, Боже мой! Хельшь мольбу ду - ши, Те - бя дер -  
 Тенор. Баритон.

Братекую лю -  
 Тебя дер -

бовь мне на зем - ле дай пре - я - вить, дай про - я -  
 за ю я про сить, дай си - лы мне, дай си - лы  
 бовь за я

вить, дай про - я - вить. Сердце Ты  
 мне, дай си - лы мне. Ты один  
 Сердце Ты Ты один  
 словом мо - я

словом про - бу - ди, просвети и спаси ме - я.  
 мо - я си - ла, Ты покров мой сре - ди бед.  
 про - бу - ди просвети.  
 си - ла Ты покров.

## 17. ВОТ ЗВУЧИТ.

Рождественский гимн.

Сла - ва в выш - них Го - спо - ду, ела - ва!  
 Дует.  
 Слу - шай, слу - шай, смертный, ра - до - сти  
 Сла - ва Го - спо - ду, Сла - ва в выш - них Го - спо - ду  
 пе - нье. Слушай, гим - ни жи - телей не -  
 Сла - ва, Сла - ва Го - спо - ду, Сла - ва Бо - гу на - ше -  
 бес. Сла - ва, Сла - ва, Сла - ва  
 му! Он при - шел, и не - ба пень - ем  
 Стру - ны арф зве - нят хва - лень - ем

1. 2.

Сла - ва в выш них Бо - гу Сла - ва  
 Сла - ва в выш них Го - спо - ду!

ег - ла - си - ли - ся по - ля  
 в тьме ноч - ной свят - да зем - ля.

Сла - ва в выш них Бо - гу, Сла - ва, сла - ва! Честь Хри - сту, хва -  
 ла, Он пришел и под - виг труд - ная де - рож - де - ный со - вершил, Он  
 вое - ли - тель

вос - хо - тел, хор не - бес ос - та - вил чуд - ная  
 не - зем - ной. Род люд - ской, гре - хом сра - жен - ная,

Он на скорбь лю - дей при - звал, Он при - шел в нуж -

2.

Кня\_зю ми\_ра честь во\_спой! Сла\_ва, ввышних Го\_спо\_ду,

Сла\_ва, Сла\_ва ввышних Го\_спо\_ду! Сла\_ва,

Дует.

Сла\_ва, Сла\_ва ввышних Бо\_гу на\_ше\_му.

Сла\_ва Го\_спо\_ду, Сла\_ва ввышних Го\_спо\_ду, сла\_ва.

Сла\_ва, сла\_ва, честь хвала Хри\_сту.

Сла\_ва Го\_спо\_ду, Сла\_ва, честь хвала Хри\_сту.

## 18. БЛИЖЕ ГОСПОДЬ К ТЕБЕ.

В.Ф.С. и Э.Г.

Дуэт: Сопрано и Тенор.

1. Ели - же, Го - сподъ к Тебе, бли - же к Те -  
 4. Ког - да зем - ну - ю жизнь о - кон - чу

Дуэт: Сопрано и Альт.

Нуж - но од - но лишь ми - бли - же, Го - сподъ к Тебе,  
 Веч - на - я ра - дость ми -

близ же, Господъ к Тебе, близ же к Тебе. *Fine.*

*Fine.*

Соло Альт.

2. Внук - сты - не странник я и ночь тем , на,

Соло Баритон.

3. И про - бу - дясь от сна пе - сень ве - спе - ю.

от - дых на кам - не лишь ная - дет гла - ва.  
 Тебе хва - лой, Христос, плач за - ме - ню.

ХОР. Но серд - це и во сне -  
 Вскор - би от - ра - да мне -  
 бли - же, Го - сподь к Тебе,

бли - же, Го - сподь к Тебе, бли - же к Тебе,

от № до № и сначала до Fine.

# 19. СТОИШЬ НА ПОРОГЕ ТЫ В ВЕЧНОСТЬ.

Слова В.А. Ожевской.

Соло.

1. Сто - ишь на по - ро - ге ты в ве - чно - сть, во  
 2. Дру - зья так прек -рас - ны по - ро - ю и  
 3. Ког - да тво - е серд - це на - пол - нит Свя -

вет те - бя счастье - при - ди! Но мир так краси - в и так  
 слад - ки слов - а их люб - ви, Но час - то го - ря - чай сле -  
 той Дух и див - ный Хри - стос, И - дя вмире о - ру - жи - ем

ма - нит, как буд - то цве - ты на пу - ти.  
 зо - ю о - мо - ешь рес - ни - цы тво - и.  
 зе - ры, не бой - ся, вся зло по - бе - дишь.

А змей,- ук -ры - за - ись цве - та - ми, в них  
 И ес - ли дру - зья ис - ку - ша - ют ит -  
 Но ес - ли хот - кал - ля сом - нень - я та -

жа - ло сво - е при - та - ил. Он ло - вок, ча - ру - ет гре -  
ти, где не буд - ет Хри - ста. Пусть ро - за - ми путь уб - ти -  
иц - ся в ду - ше у те - бя, Ты гром - ко от - зет всем му -

ха - ми, но ты от ве чай е - му - нет!  
ла - ют, но ты от ве чай толь - ко - нет!  
чень - ям ска - жи - здесь по - бе - да мо - я!

## ХОР.

но ты от ве чай е - му - нет! Хо -  
Твой друг, луч - ший друг И - и - сует;  
Борь ба со гре - хом ти - же ла, Сом

ти бы кра - си - вым был грех, Цве - ты, о, цве - ты не  
ди с Ним, ку - да Он зо - вет, Он го - ре тво - е и  
чень - я так труд - но про - гнать, Но толь - ко борь - ба к по -



## 20. МЕНЯ ТЯНЕТ К ТЕМ ВЫСОТАМ.

Дует.

Ме - ня тя - нет к тем вы - со - там, где Спа -  
 Лишь до - мой мо - е стрем - ле - нье, мир зем -  
 Там свя - ты - е тор - же - ству - ют и по -  
 Кра - си - ве - е быть не мо - жет то, что

си - тель мой ца - рит, где уж мес - та нет за -  
 ной мне чуж - дым стал, со Хри - стом и - когъ об -  
 ют хва - лу Хри - сту, там нет скор - би, нет о -  
 о - бе - ща - ет Бог, зне - бе - сах в о - деж - дах

бо - там, где лишь Бо - жий Дух ца - рит. От - пу -  
 ще - нье по - сто - ии - по я-б же - лал. Что за  
 би - ды Он все сле - зыелаз от - рет. Не - бо  
 бе - лых сла - вит пра - вед - ность От - ца. Я ус -

ти - те, не - дер - жи - те, к тем вы - со - там я стрем - лись, Здесь не  
 счастье, что за - радость веч - но пре - бы - вать с От - цом, Там где  
 для ме - ни отк - ры - то, сам Хри - стос э - то свер - шил. И мой  
 тал уж в э - том ми - ре, где нет прав - ды ни люб -ви. Я уй -

век - но мне скидатъ - ся, я до - мой всемирн - цем руусь.  
 све - тит Солнце жиз - ни, да, стрем - лись я в от - чий дом  
 путь лежитквы - со - тамким всем серд - цем я стрем - лись.  
 ду ту - да, где Бог мой - Он ме - на давно там ждет.

# 21. Я БУДУ СЛАВИТЬ ИМЯ БОГА МОЕГО!

Спокойно.

Перераб. И. Захарчук.

Содо. Я бу-ду сла-вить и . . . мя      Бо-га мо-е-го

в ве-с-ни, в ве-с-ни,      Я бу-ду сла-вить и . . .

Го-в ве-с-ни, в ве-с-ни.

Бо-га мо-е-го      в ве-с-ни,

в ве-с-ни!

Мир пу-сть уз-на-ет сла-ву      Бо-га,

пу-сть уз-на-ет

Мир пу-сть уз-на-ет сла-ву

Мир      пу-сть уз-

Бо-      га мо-е-го

Бо-      га мо-е-го

Сла-      си-      го-го

на-ет сла-ву      Бо-      га мо-е-го

Хри - - ста Из - ба - ви - те - ля!  
 бу - ду

бу - ду пре - воз - но - сить в славо -  
 пре - воз - но - сить Е - го в славо - во -

сло - ви - и. Бу - ду пре - воз - но -  
 сло - ви - и. И бу - ду пре - воз - но - сить Е -

Бу - ду пре - воз - но - сить Е - го в славо - сло - ви - и.  
 сить Е - - го Е - - го

Содо  
 Все Христу хва - лу вос - пой - те, до - сто - ин Сла - вы Он!  
 До - сто - ин Сла - вы, до - сто - ин Он!

Все Хри - сту хва - лу вос - пой - те, до - сто - ии  
 Все Хри - сту хва - лу вос - пой - те, до - сто - ии

ВСЕ.

Нас про - стил, нас Он спас  
 Нас про - стил Он, нас спас от  
 Он.

бу .. ду пре .. воз .. но .. сить

мук суда. пре .. воз .. но .. сить Е .. го ве .. ла .. во ..

бу .. ду пре .. воз .. но .. сить, бу .. ду пре .. воз .. но ..

сло .. ви .. и.

сить Е .. го ве .. ла .. во .. сло .. ви .. и, ве .. ла .. во .. сло .. ви .. и.

Ве - шай - те з - то      страж - ду - щим,

се  
ве - шай - те з - то страж - ду - щим да воз - ра - ду - ют -

ся,      воз - ра - ду - ют -      ся,      воз - ра - ду - ют -

ся,      ве - шай - те з - то,      да воз - ра - ду - ют -

ся!      О, при - ди - те ко Хри - сту,      О, при - ди - те

все, скор - бз - щи - е ду - хом, и о - жи - вет

серд - це за - ше, и - шу - щи - е бо

га, о, спе - ши - те ко Христу еко - реи, еко - реи!

## 22. ЗДЕСЬ МЕСТО СВЯТО!

Moderato.

Ког - да и - дешь в дом

Бо - жий, за - бо - ты брось и

ваб - людай за

серд - цем и но - го - ю тво - е - ю, чтоб

слы - шать, чтоб слы - шать сло - во      бо - жье.

Как свя - то, как свя - то, как свя - то в - то мес - то, как

свя - то, как свя - то, как свя - то в - то мес - то.

Соло.

Здесь мес - то свя - то, здесь мес - то свя - то,

Здесь дом - Во - жий, здесь дом - Божий.

Здесь дом Во - жий, здесь мес - то свя - то, здесь

дом Божий, здесь место свя - то, здесь дом Божий, здесь врата не - ба.

## ХОР.

Здесь мес - то свя - то, здесь мес - то свя - то, здесь мес - то

свя - то, здесь дом Во - жий, здесь дом Во - жий,

здесь дом Во - жий, здесь дом Во - жий, здесь врата

не - ба, здесь дом Бо - жий, здесь вра - та не - ба, здесь  
все за - бо - ты брось, вни - май словам Хри - ста.

## 23. РАДУЙСЯ, НЕБО!

(брачная песнь)

Слова В. А. Ожевской.

Муз. М. А. Надеждинского.

Ра - дуй - ся, не - бо, звез - ды, ли - куй - те, ан - ге - лы, пой - те!  
Ра - дуй - ся, не - бо, звез - ды, ли - куй - те, ан - ге - лы, пой - те!

Ра - дуй - ся, не - бо - ны - не предна - ми, „Мир и сог - ла - сье!”  
Бо - же вели - кий, зде - сль - то - и де - ти; дай же им сча - стье.

Мир и сог - ла - сье здесь со - че - тались Ра - дуй - ся, не - бо  
Мно - ги - е ле - ста, мно - ги - е ле - ста! Дай Тво - е еча - стье.

## 24. СЛАВНОЮ РЕКОЮ.

Мужской хор.

Муз. Шпора.

Славно - ю ре - ко - ю лье - тся Бо - жий мир,  
Всех, со - крытых в мощ - ных ви - хах,  
Ра - дость и - ли го - ре счи - ше суж - де - ны,

все пре - воз - мо - га - я, раз - ли - ва - ясь вши - рь,  
не прельстит лу - ка - вый, не на - стиг - нет враг;  
каж - до - му по - си - лам Го - сподом да - ны.

Хоть у - же он по - лон, ве - зж течет пол - ий,  
Не коснут - ся серд - на ии пе - чаль, ии гиб -  
Ее - ли Бо - гу ве - рим то вой - дем в по - кой,

Хоть у - же он по - лон, ве - зж течет пол - ий,  
Не коснут - ся серд - на ии пе - чаль, ии гиб -  
Ее - ли Бо - гу ве - рим то вой - дем в по - кой,

глуб - же про - ви - ка - ет и - жи - вит лю - дей  
ни со - блазн не - прав - ды и - ни тень за - бот -  
ве - рен Бог для тех, кто ве - ру - ет ду - шой.

## 25. О, НЕ ТОСКУЙ!

Текст-И. А. Кмета (Ефимович)

Соло Сопрано.

1. О, не тоскуй! ведь твой Спа - си - тель вез-

A musical score for soprano and piano. The soprano part is in treble clef, and the piano part is in bass clef. The vocal line begins with eighth-note pairs followed by quarter notes. The piano accompaniment consists of simple harmonic chords.

де с то - бой, вез - де с то - бой, В пу - ти зем - ном Он твой хра -

A continuation of the musical score. The soprano part continues with eighth-note pairs and quarter notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

ни - тель. Тер - ништ ли путь и мрак поч - ной, бу -

A continuation of the musical score. The soprano part begins with a sustained note followed by eighth-note pairs. The piano accompaniment features sustained notes and chords.

шум - ет ве - тер, ни за - ри, Но Он сто - бой и - дет, смот - ри.

A continuation of the musical score. The soprano part uses eighth-note pairs and quarter notes. The piano accompaniment consists of harmonic chords.

2. О, не грусти! Христос Спаситель  
С любовью смотрит на тебя,  
Он в море жизни избавитель  
Ведет своих, как мать, любя.  
Ведет к Отцу, близка уж даль,  
Где в забытии тоска, печаль.

3. О, не тоскуй! Христос Спаситель  
Тебя хранит в руке своей,  
В минуты грусти-утешитель  
От мук души, от слез, скорбей.  
Своих Он скоро приведет  
Туда, где солнце не зайдет.

## 26. ТИШИНА НА МОРЕ.

Слова В. А. Ожевской.

Соло Бас.

J. H. Porter.

Вот, слышен гул и шум вет - ров, ро - ко - чут

волны и ре - вут. У - жа сен страх у - че - ни -

ко, о ли х У - чи - те - ли во - вут.

ХОР. У - чи - тель,

встань! Зачем ты спишь, мы гибнем здесь в пули не воли! У - чи - тель,

*pp*

встань! Заден Ты спиши, мы гибнем здесь в пучине волн.

## Соло Сопрано.

Он встал, взглянув вокруг в миг любви и зласти весь был

## Andante.

шоли. За тих до все, весь страх исчез; в ду-

ше из кой и мир царит. В руках Христа учени.

ки,      Он их хра\_нит,      Он их хра\_нит.

Соло Бас.

И твой че\_л\_о\_к, как часто он в волнах же\_т\_еских поги\_бал,

Не большиe ты к Христу стремись и от се\_ бя ты отка\_жешь.

## ХОР.

Пусть моря шум нас не страшит Бог  
 Моря шум нас не страшит, не страшит  
 сльшишт зе, по-может нам, Ког-  
 да мы молим от душни Ты  
 нам, Господь, о, во-моги! о, по-моги! Погибну  
 я, о, по-мо-ги! Погибну я.  
*p a tempo* *rit.*  
*p a tempo* *rit.*

Он и се - год - я хо - чет быть го - то - вим

нам во всем по - мочь, Он дух сом - ес - нь у - стра - нит, даст мир, и

*diss.*

страх из-го - нит пропь, даст мир, и страх из-го - нит пропь.

*Bee.*

Не - ре - стань

Соло.

Так мол - вил Он

Уж ти - хо - ве.

Соло.

*Bee.*

да,

не - ре - стань.

*p* *pp*

## 27. БОЖЕ, ЗОВЕМ К ТЕБЕ.

Текст И.С.Захарчук.

Соло Баритон.

Аранж. И.Захарчук.

**B**о - же, зо - вем к Те - бе,  
Бо - же, взгляд - се вы - сот,

Ви - дишь Сво - их, ок - ру - жен - ных скор - бя - ми,  
Мы - ус - та - ем на тер - ни - стом шу - ти

ду - шу тес - нят вражь - ии си - лы, о, Бо - же!  
и не вен - лах ид - ти боль - ше, о, Бо - же!

Пас - тырь о - вец, мы и - дем к Те - бе,  
о, о - бод - ри нас вспо - ей люб - ви,

Нас защиши Ты Со-бой.  
Бо-же, мы мо-лим Те-бя.

## ПРИНЕВ

ХОР От-че, во-ди Сам. Ес-ли нам мрак прик-ры-  
за-ет Твой путь,

Ве-риам во-дить бу-дешь  
в сре-те Сво-ем.

Бо-же, как хо-чешь же-  
ди Ты нас.

Мы от-да-ем-ся Те-бе.

# 28. НЫНЕ ВАС ДИВНЫЙ СПАСИТЕЛЬ К СЕБЕ ЗОВЕТ.

Очень медленно.

Муз. А. М. Довбня.

Пение с фортепиано.  
Пение с фортепиано.

1. Ны\_не вас див\_ный Спа\_си\_тель кСе\_бе зо\_вет, кСе\_бе зо\_вет:  
5. Ны\_не Христос пригла\_ша\_ет укрыться вНем, укрыться вНем:

впол\_ну\_ю ми\_ра о\_би\_тель Он вас зве\_дет. Fine.

бу\_ря су\_да нис\_па\_да\_ет и\_и\_и смерть близ\_ка.

Умеренно.

2. Вот, зо\_вет те\_бя, по\_верь же,

и\_и\_и сус влюб\_

3. Мож\_ет быть, тот звук призыв\_ный

слышишь ты впос-

ви\_Сво\_ей\_лед\_ни\_й раз,

Серд\_ца дверь отк\_ак да\_ле\_кий,

рой те\_перь же\_за\_у\_ны\_й

1.

2.

4. Вот, зо-

и прий-ми Е - го ско-реи.

дру - га зов впро -

шаль - ный час.

вет

И - и - сус

4. Вот, зовет те\_бя, по\_верь же,

И - и - сус влюбви Сво\_ей.

Серд\_ца дверь отк\_рой те\_перь же и прий-ми Е - го

ско - реи, и прий-ми Е - го ско - реи. Оять сначала до Fine.

## 29. ДУХОВНЫЙ МАРИ.

Темп Марша.

К тру - ду, к тру - ду! вни - май зо - вет Го - сподь те - бя - и -  
 и - ди, о, друг, те - бя Го - сподь на труд зо - вет, ду -  
 дру - зья, впе - ред, про - хо - дит день на - ста - нет ночь, спе -  
  
 ди, про - воз - гла - шай лю - бовь Хри - ста, к тру - ду, к тру - ду! Го -  
 ша стра - да - ю - ща - я све - та ждет. О друг, спе - ши, дай  
 ши - те гиб - нув - шей ду - ше по - мочь К тру - ду, к тру - ду! о,  
  
 сподь на труд свя - той зо - вет, кто глас Е - го у - слы - шит, кто на  
 ру - ку, по - мо - чи скорей, лю - бо - ви - ю хо - лод - ны - е серд -  
 друг, спе - ши на Бо - жий зов. Ска - жи Е - му се - год - ни, я, Го -  
  
 зов пой - дет. Дружи - но, бра - тья, се - стры,  
 ца сог - рей. сподь, го - тов!  
  
 Дружи - но все, се - стры, дружи - но,

Ве - ти - ны, све - та на - ша ро - ди - на ждет! Сме - ло, бра - тья,  
 Сме - ло все

се - стры, на Ев - же де - ло все пой - дем впе - ред!  
 дружи - но все все впе - ред

Ал - ли - лу - я! сна - ми Сам Го - сподь пой - дет.  
 о, о - сан - на хор - не бес вда - ли пой - дет,

Кон - чен бу - дет труд свя - той, бли - зок край стра - ны род - ной,

Там нас о - жи - да - ет ра - до - стный по - кой.

## 30. ВСТАНЬТЕ РОБІТНИКИ БОЖІ!

І. А. Кмета-Єфімович.

Арфа №77

ПОСЛАННИКИ БОЖІ  
ПІСНЯ П. Г. Гончарова.  
РОБІТНИКИ БОЖІ

ПРИСПІВ.

встаньте

13а.

Встаньте, встаньте, встаньте, ро біт - ни - ки  
ПОСЛАННИКИ БОЖІ Иблудших спа са ти і діть За блудших за блудших за  
БЛИЖНИХ ЗО ВИ ТЕ КХристу И БЛИЖНИХ ЗО БЛИЖНИХ И  
блудших спа са ти і діть 30 спа саблудших спа са ти і діть. Лю - дівне верь и юс  
БЛИЖНИХ ЗО ВИ ТЕ КХристу И Лю - дівне верь и юс  
блудших спа са ти і діть. Вею - ди су - са не  
ти КХристу

ну ли, зна ють,

СВЕТ ПО НЕ СИ ТЕ ВО ТЬМУ  
зір - ник ТМ шлях по - ка жіть.

ПРИСПІВ.

2. Смі - ло, смі - ло за прав - ду впе - ред, впе -  
**СМІ** - **ЛО** **СМІ** - **ЛО** **ЗА** **ПРАВ** - **ДУ** **ВПЕ** - **РЕД**, **ВПЕ** -  
 Смі - ло за прав - ду, смі - - - ло за  
**СМІ** - **ЛО**

ред. Гріш - ни - ки ГРЕШНИКИ  
 - прав - ду впе - ред, впе - ред!  
**СВЕ**

еві **СВЕ** ту скоре скорі - рі - ше, скорі - рі - ше, скорі -  
 скорі - ше, скорі - рі - ше, скорі - рі - ше, скорі -  
 скорі - ше, скорі - рі - ше, скорі - рі - ше, скорі -

рі - ше, скорі - ше не - сі - те тим світ  
**РЕ** - **СКО** - **РЕ** - **ЕА** - **НЕ** **СИ** - **ТЕ** - **НИ** - **СВІТ**  
 рі - ше, скорі - ше не - сі - те тим світ, світ.

ПРИСПІВ.

3. Га - я - тисі - я - ко - ли вам, до - міч по - дай - те не -  
**ЗЧИСЛЯННЯЩА КРАТКА КАК МИР** **ПОМОЩЬЮ БУДТЕ НЕ**

ча- сним, во- та- сним, бо- ги- ва- був- шим сер- цем.  
**ЧАСТЬ НИМ НЕ СЧАСТЬНЫМ БОГИ ЗА БЫВ ШИМ СЕРДЦЕМ**

## Соло Альт.

Ду- жи ро- бит иши- ки  
**ВСТАНЬТЕ СЛУЖИТЕ ПИ**  
 Во- жи, ра- дость не- сеть на вкру-  
**БОЖИЙ РАДОСТЬ НЕ СИ ГЕИ И**  
 ра- дость, ра-  
**РА**

гн. не- сеть на вкру- гн. свет  
**СВЕТ НЕ СИ ГЕИ**  
 дость  
**РАДОСТЬ**  
 свет  
**БОГ ВАМ БОГ**  
 вие-

ред по- спи шай- те, по- те, по- спи шай-  
**БРА ВРА БО ТЕ ПО ТЕ, МО ТЕТ БОГ**  
 ред по спи шай-те, по- те, по- спи шай-  
**РАДОСТЬ ПО МО ТЕТ**

те вди- вни, ди- вни, ди- вни не бе- си кра-  
**ПО МО ЖДЕТ ВНЕ БЕ ВНЕ БЕ ВАЕ РА**  
 те  
**ДОСТЬ ТАМ ЖДЕТ**

## 31. НЕМА, НЕМА...

81

І. А. Кмета-Єфімович.

Аранж. І. С. Захарчук.

Соло Баритон.

Не ма, не ма на  
 У сю ди сльо - зи,  
 Не ма, не ма си.

**Хор МММ:**

Хор МММ: *p*

весь му сві - ті, то - го, хто кра - ще від Христа,  
 му - ки, го - ре і влю - дях по - мо - чи не ма -  
 где лю - бо - ви, лю - бов і прав - да у Христа.

I не шу - кай - те, не блу - ді - те,  
 Ре - ве, шу - мить жи - те ве мо - ре,  
 Прий - діть, прий - діть! лу - на - е сло - во,

у - се без Бе - га су - е - та.  
 по - кри - за зем - лю - чор - на тьма.  
 прий - діть до скорб - но - го хре - ста.

*p*

Ой, не за - гайсы!      Ой, не за - гайсы!

Ско - рий прий - ди,      ско - рий прий - ди,

у ра - дість віч ну - ю ввій - ди.

Ой, не за - гайсы ско - рий, ско - рий

прий - ди, у ра - дість віч ну - ю ввій - ди, ввій - ди.

*p*

## 32. ПРОКИНТЕСЯ, БРАТЯ-ЛЮДЕ.

83

І. А. Кметс-Єфімович.

по Г-ву І. С. З.

Сопр. I. e  
Бас. e

Прокинтеся брат ти, люде...

Прокинтеся, брат ти, так

На-шо так бо-га про-гнів-ля-ти, так

Так про-гнів-

бо-га про-гнів-ля-ти, про-гнів-ля-ти

ль-ти, про-гнів-ля-ти

бо-га так

про-гнів-ля-ти! На-шо вам в грі-хах по-

то-на-ти. Прокинтеся, лю-де,

до Христа ідіть, до Христа ідіть і спасе Він вас, прійдіть.

### 33. О, БОЖЕ СВІТЕ МІЙ!

I. А. Кмета-Єфімович.

Арфа № 102.

Муз. І. С. Захарчук.

О, Боже сві - те мій! Дай мир душі мо - ій, ду -  
1 . су - се віч - ний Ти, до Те - бе хо - чу йти від  
0, Боже зло - бий мій, я хо - чу бу - ти Твій, а

мі смути - ній, ду - ші смути - ній, ду - ші  
мук і су - с - ти, від мук і су - с - ти, від мук і су -  
Ти будь віч - но мій, а Ти будь віч - но мій, а Ти будь віч -

смути - ній. 0, Боже сві - те! 0, Боже сві - те.  
е - ти. 1 . су - се віч - ний, I су - се віч - ний.  
но мій. 0, Боже зло - бий. 0, Боже зло - бий

## 34. СУМНО БУШУС ЖИТТЕВЕС МОРЕ.

85

І. А. Кмета-Єфімович.

Арфа № 89.

Муз. П. Гончарова.

Чоловічий хор.

Сум - но, сум - но, сум - но бу - шу -  
 е жит - те - зе - е мо - - ре,  
 Вел.  
 гой - да - ють і  
 Хви - лі мій чо - вен гой - да - ють і б'ють, гой -  
 б'ють, гой - да - ють і б'ють.  
 Всмert - nій трі - во - зі, всмert - nій трі - во - зі,

в смерт - ий трі - во - зі, в ве - ли - ко - му го - рі, *a tempo*  
Бо - же, Бо - же, мо -

зло - ся, мо - лю - ся: не дай по - то - нуть, не

дай по - то - нуть! Не дай! Бо - же, мо -

зло - ся, ве дай по - то - нуть! *Соло Тенор.* Бо - же, мо - лю - си

и, не дай по - то - нуть! Не дай, не дай по - то - нуть!

Adagio.

ppp

Зглянъ-ся на ме - не, спа - ся і по - ми - луй, зднів мо - ю

This section of the musical score consists of two staves. The top staff is for the piano, showing a steady bass line with occasional harmonic changes indicated by Roman numerals. The bottom staff is for the voice, with lyrics in Russian. The tempo is Adagio, and the dynamics are marked as pp (pianissimo). The vocal line features eighth-note patterns and some grace notes.

ран-ніх з жит-тям є бо - рюсь, більше бо - ро - тись не ма - ю вже

This section continues the musical score from the previous page. The piano part maintains its harmonic and rhythmic patterns. The vocal line continues with lyrics in Russian, maintaining the Adagio tempo and pp dynamics.

си - ли, Бо - же, по - ми - луй, по - ми - луй, bla - га - - -

This section continues the musical score from the previous page. The piano part maintains its harmonic and rhythmic patterns. The vocal line continues with lyrics in Russian, maintaining the Adagio tempo and pp dynamics.

Moderato.

ю мо - люсь.

Дай ме - ні швид - че на бе - рег при -

This section of the musical score begins with a piano introduction in 2/4 time. The vocal line starts with the word "люсь." The tempo is changed to Moderato. The piano accompaniment continues with a steady bass line. The vocal line continues with lyrics in Russian, maintaining the Moderato tempo.

дай ме - ні всер - це і ра - дість, спо - чин

ПЛН - ТИ дай ра - дість

This section continues the musical score from the previous page. The piano part maintains its harmonic and rhythmic patterns. The vocal line continues with lyrics in Russian, maintaining the Moderato tempo.

ти ж ко по мо - рю, не ве си - лі я ти ж ко по  
 пли -

мо - рю ве си - лі я пли - ти, Бо - же,  
 ти по мо - рю, Бо - же, по - чуй ме - не!

Бо - же, по - чуй ме - не! Бо - же, по - чуй ме - не, по -  
 чуй ме - не, Бо - же, бла - гий.

*rit.*  
 Соло Сопрано.

Бо - же, по - чуй ме - не, Бо - же бла - гий.  
 Бо - же бла - гий, бо - же бла - гий.

### 35. Я СНІВАЮ ПРО ІСУСА.

89

І. А. Кмета-Сфімович.

Арфа № 63.

І. С. З.

1. Я спі - вав - ю, як Спа - си - тель ме не див - но по - мо - бив,  
Як страж дав Він, мій У - чи - тель, і ме - не на вік про - стив.

ПРИСЛІВ.

Піс -ня лле -тися про І - су - са, емер - тю Він ме - не ку -  
пив, кров про - лив Сво - ю свя - ту - ю і мо - гі грі - хи про - стив.

Я співаю пісні звуки:  
Щоб мене від мук спасти,  
Він прийняв за мене муки,  
Дав Себе Він реєстри.

Я співаю, як Спаситель.  
В небі чистому сія,  
Як Він любить, всіх Хранитель,  
Вічно з Ним пребуду я.

### 36. СКОРБНЕ СЕРЦЕ, НЕ ПЛАЧ!

З акомпаніментом піаніно або фігармонії

112 скрипок.

І. А. Кмета-Сфімович.

Прилант. І. С. Захарчук.

## Соло.

Скорб - не сер - це, не плач, не жу - ри - ся і не  
 Шлях твій чор - ні - Т хма - ри пок - ри - ли, і ліз -  
 Не за будь, твій Спа - си - тель з то - бо - ю, не по -  
  
 па - дай в тяж - кий бо - роть - бі, в ти - ши -  
 бо - ви о - гонь по - га - са. При - га -  
 ки - не ні - ко - лій те - бе - в віт -  
  
 пі - 1 - і - су - еу - мо - лі - ея, Він во -  
 дай же - 1 - ра - дість, і си - за - від -  
 чиз - ну не - бе - еву по - ко - ю - діл -  
  
 ти - е, по - мо - же то - бі. В ти - ши - пі - 1 - і - су - еу - мо -  
 те - бе вік - тих не - бе - еах. При - га - дай же і - ра - дість, і  
 дай - я і - сліз при - ве - де. Віт - чиз - ну не - бе - еву по -

лн - ся, Він по - чу - е, по - мо - же то - бі.  
 си - ла е для те - бе в свя - тих не - бе - сах.  
 ко - ю від страж - дан - я і слез при - ве - де.

## ПРИСНІВ.

В цьо - му сві - ті намтиж - ко і сум - но, ви - с

бу - ря і хма - ри пли - куть, Та зга -

дай! Нам бо - ро - тись не дов - го, в ие - бі радість і щас - тя нас ждуть.

## 36. СКОРБНЕ СЕРЦЕ, НЕ ПЛАЧ!

18 Скрипка.

Акомпанемент.

Musical score for 18 Violin and Accompagnement. The score consists of eight staves of music. The first two staves are for the 18th Violin, and the remaining six staves are for the Accompagnement. The music is in common time, with various key signatures (G major, A major, B major) indicated by sharps and flats. The notation includes eighth and sixteenth note patterns, slurs, and dynamic markings like forte (f), piano (p), and sforzando (sf).

28 Скрипка.

Musical score for 28 Violin. The score consists of eight staves of music. The first two staves are for the 28th Violin, and the remaining six staves are for the Accompagnement. The music is in common time, with various key signatures (G major, A major, B major) indicated by sharps and flats. The notation includes eighth and sixteenth note patterns, slurs, and dynamic markings like forte (f), piano (p), and sforzando (sf).

## 37. НЕДАЛЕКО ЗА РІКОЮ.

93

І. А. Кметя - Єфімович.

Арфа № 163.  
(чоловіч. хор)

1. Не - да - ле - ко за рі - ко - ю бе - рег ві - ч - но - го жит - ти,  
 2. Ніч холод - на над рі - ко - ю, а - ле да - лі світ сі - я,

Ми і - дем ту - ді вхва - зо - ю до Спа - си - ти - ля Хри - ста.  
 Край Христа то, край по - ко - ю, там з Христом во - ве жит - ти.

За рі - ко - ю сон - це ся - е, го - род там є - ру - са - лим,  
 Бу - дем зві - ро - ю ми жда - ти, до - хи прийде Христос Сам,

спі - ви ра - діє - ні лу - на - ють, спі - ви див - ні, не - зем - ні.  
 бу - де Він нас про - за - жа - ти че -рез рі - ку в Ха - на - ан.

Мно - ги - і у - же ся - ти, на той бе - рег пе - ре - ши -  
 йдуть хвили - ни до - ро - ги - і, клик - нуть нас, щоб ма - іш - ли.  
 2. бу - де Він нас про - за - жа - ти че -рез рі - ку в Ха - на - ан.

## 38. БРАТЯ, СЕСТРИ, ПОДІВІТЬСЯ.

І. А. Кмета-Софімович.

Арфа № 146.

Муз. з народн. дух. пісень.

Брат-тя, сест-ри, по-ди-віть-ся, Бог нам ра-

дістъ дав,- во-яків в по- лки свя-ти-й нам Го-сподь

но- слав. Військо ось і - де чу- же-е, звім сам сла- ти-

на. Впа-ди брат-ти до-ро- ги-й, по-чал-яєш вон- на.

Пра-пор вго-ру пі- дій- май- те, смі-ло в бій і- діть!

Смі - до, смі - до в бій!

Смі - до в бій і - діть!

Смі - до в бій і - діть.

Смі - до в бій і - діть

Си - лу во - ро - жу із - ля - май - те і гріх по - бі - діть.

Військо дуже во - рі - ді - до, брат - ти - ще сто - втв,

не зля - ка - лись, не зда - ли - ся, іх не по - до - латъ.

ПРИСНІВ.

1. Ось, і - де Го - сподь Спа - си - тель, си - за не - ба - зВам.

2. Ось, і - ду Я, не зля - кай - тесь, во - рог у - па - де



### 39. ПОВЕРНИСЬ ДО ДОМУ.

Л.А.Кмета - Зфімович.

Арфа м. 34.

Гарм. Воячек.

Musical score for the second part of the song 'Повернись до дому'. It features a vocal line with piano accompaniment. The lyrics are repeated from the previous section.

1. По - вернись до до - му, вкра - І - ві чу - жій чу - жій.  
2. По - вернись до до - му, на чу - жи - і тій чу - жій.  
3. По - вернись до до - му, шлях не добрий твій, шлях твій.  
4. По - вернись до до - му, в бо - роть, бі таж - кий, тиж - кий.  
5. По - вернись до до - му, будь на ві - ки Мій, будь Мій.

Musical score for the third part of the song 'Повернись до дому'. The vocal line continues with piano accompaniment. The lyrics describe a journey home.

Ти блу - кав так дов - го, ти блу - кав так  
Знав ти го - лод я хо - лод, знав ти го - лод  
За - ли -ши на ві - ки, за - ли -ши на  
Ти вто - мивсь сто - я - ти, ти вто - мивсь сто -  
Жду те - бе дав - ио Я, жду те - бе дав -

Musical score for the fourth part of the song 'Повернись до дому'. The vocal line concludes with piano accompaniment. The lyrics are a rhythmic pattern of 'GAY!' repeated.

дов - го, Си - не до - ро - гай! до - ро - гай.  
я хо - лод, Си - не до - ро - гай! до - ро - гай.  
ві - ки, Си - не до - ро - гай! до - ро - гай.  
я - ти, Си - не до - ро - гай! до - ро - гай.  
но Я, Си - не до - ро - гай! до - ро - гай.

## 40. ДЕНЬ РАДОСТИ, ПОКОЮ БОГ НАМ ДАВ.

97

І. А. Кмета-Єфімович.

Арфа № 119.

по Я-чу І. С. З.

День радости, по ко ю Бог нам дав, день радости по ко ю Бог нам

ко ю Бог нам дав, день радости по ко ю Бог нам

дав. Тур бо ти за будь! Прийди, мо лит ви тихий час

на став, з Христом лишь пре будь! Хто сер про радость, мир про

щен ия ве ві ті дасть то ги? О, прийди, Хри стое про

щен ия ве ві ті дасть

ща - е, да - е си - ли вбо рать бі. Ша - сти, о, ве - лія - ке  
 ща - сти, він прі - ха, не правди по - до - лять, чи - стим  
 сер - цем, чи - стим ду - хом Хри - стя завжиди про - слав -  
 лять. Ой, чи ско - ро час на - ста - не, ко - ли я прий -  
 ду у край Хри - стя, ри - деть там не пе - ре - ста - не.

Не звай - ду - го - ре  
Не звай - ду - скор - бот жит - ть. На го - ре і сльози

не зва - жай, лише 1 - су - су до - ві - рий! до - ві - рий!

не зва - жай, лише 1 - су - су

## 41. ПЛАЧТЕ, ОЧІ.

Арфа № 13.

І. А. Кмета-Єфимович

Муз. І. С. Захаров

Плачте, о чі, лий, тесьельзо-зи, у - ми - ра - е на хре сті.  
У вінку тер но - вім чо - ло, чистий по гляд в не - бе - сах.  
Я і - ду, хоч я без - ср - лий, що шлідук ме - ні свя - тий.

1 . i . сус Хри - стос, Син Божий, зле - тися кров із рів свя - тих.  
Жур - но ро - би - ться на - вко - зо, віч у день, хо - лод - ий жах.  
Хо - чу за - вжди, до мо - ги - ли ба - чить об - раз в му - ках Твій.

Що зро\_бив Ти ко - му зло\_го, чо - му му\_сиш так страждатъ,  
Це за ме\_не ве\_сі страждан - ия, за гріхи мо - го жит - тя,  
Хо - чу мать од - но ба - жан - ия, Твій три - ма - ти за - по - віт.

За роз\_бій,- би - ка я - ко - го - за - ба\_ жав від - по - ві - датъ?  
І - і \_ сус, по - чуй bla\_ган - ия, Хо - чу мать про - щення ж.  
І вду\_шій пал - ким ко - хан - иям всі до Те - бе дні го - ріть.

ПРИСНІВ.

Пла\_те, о - чі, лій - тесь сльо\_зи у - ми\_ра - е на хресті

І - і \_ сус Хри - стос, Син Божий зле ться кров із ран сви - тих,

## 42. О, ХРИСТЕ СПАСИТЕЛЮ.

101

Соло про Тенора, або Сопрано з хором.

І. А. Кмета - Сфімович.

Муз. І. М.

Без розміру, плавко, по волі.

За що лю\_де рес\_

0, Хри\_сте Спа\_си\_те\_лю, як стражда\_еш Ти!

пя\_ли Те\_бес, На що зли\_т ню\_глу\_ми\_ли\_ся?

0, Хри\_сте!

Сум\_но

Ти сон\_це прав\_ди, Ти світ! чо\_му на хре\_сті у\_мк\_ра\_

так\_ко так

ем?!

Чу\_еш, серце, чу\_еш? За наш гріх тяжко Він стражда\_

0, Хри\_сте

За наш гріх

е, за правили на ші смертю хре-но-ю у-ми-ра-е, у-ми-ра-  
 На-ши  
 е Ви 0, прости, прости нас, Хри-сте, bla-ga-em.  
 За нас bla-ga-em,  
 При-несь му-ки Ти за нас тяж-ки-й,  
 Pro-liv кров за нас без-ви-  
 иу-ю, Спа-се наш, жит-ти То-бі від-да-е-мо.

## 43. УЖЕ ПІВНІЧ.

І. А. Кмета-Єфімович,

Арфа № 7.

Муз. І. С. Захарчук.

Новоз.

У - же пів - ніч... на - вкру - ги все спить..

Чор - ві хма - ри по не - бу пливуть;

Темний сад Гефен - манський мовчить,

Ні - би мо - литься хотє вти - ші чту. У - же пів - ніч...

Хор. Затуленим ротом.

Соло Тенор

Л - і - еус в бо - ротьбі чи - сті ру - кі в мо - лит - ві під - няя,

Йо - го сер - це земертель ний жур - бі, Йо - го дух жах і мо -

рок об\_нив. У\_ же пів\_ніч... Христоєбез ви\_ни почав Го\_сподя ти-

хо бла\_гать.  
Чу\_е- час на\_бли\_зив\_ся сум\_ний, Йо\_го

Бу\_ла пів\_ніч... Про\_ки\_нув\_ся сад,  
му\_ чи\_ти віль\_муть, рос\_ п'ять.

По\_ці\_ лу\_вок і\_ у\_ дн...  
То\_ л\_ су\_ са у\_ зя\_ ти прийшли.

Ву\_стах ю\_го яд... Бу\_ла пів\_ніч... л\_ су\_ са взя\_ли.  
pp

І.А.Кмета-Сфімович.

по Г-ву І.С.З.

1. Черні хма - ри на - су - ви - зи,  
 2. Ко - ли Хри - ста ро - спи - на - зи,  
 3. Но - тім вгроб Но - то ло - жи - ли, важ-кий ка - мень  
 4. Но - тім ло - жи - ли, важ-кий ка - мень  
 5. при - вя - ли - ли, а сто - ро - жа вар - ту - ви - зи.  
 6. в - сто - ро - жа вар - ту - ви - зи.  
 Важ-кий ка - мень при - вя - ли - зи.

а сто - ро - жа вар . ту - ва - ла.  
 а де світ за-еїяв, а де світ за-еїяв, Христос з мертвих встав,  
 Христос з мертвих встав. Чу-до із чу - дес, чу-до із чу - дес,  
 Во - жий Син зов - крес! смерть і пек - ло по -  
 до - ляя, смерть і пек - ло по - до - ляя.

Соло Альт.

Славлю я Христа, Він ра\_дість мо\_я,

Славлю я Христа, Він

ра\_дість мо\_я

Славлю я Хри\_ста,

Славлю я Хри\_ста Він ра\_-

Славлю я Хри \_ ста,

Він

ра \_ дість мо \_ я.

Славлю я Христа,

Славлю я

Христа, слав \_ лю я.

дість,

ра \_ дість мо \_ я.

Слав \_ лю я Христа, славлю я. 1 \_ су \_ се Спа\_си \_ тво,

Слав \_ лю я Хри \_ ста, славлю я.

Соло Сопрано

Те \_ бе славлю я, слав \_ лю я.

Смерти Побіди \_ те \_ лю!

Те \_ бе славлю я, слав \_ лю я.

## 45. ВЖЕ ЧУЮ-Я МОРЕ.

І.А.Кмета-Софімович.

Арфа № 143.

1. Вже чу - ю я - мо - ре не мов би шу - мить і  
 2. Прó хо - дять згу - ді - нам страш - ним не - бе - ся. На -  
 3. За - будь, бра - те, мир і жо - го су - е - ту, Го -

мі - вить ся сон - це, зга - са - е. О - хо - пле - ний жа - хом, мир  
 ера - ла не - ждан - на хви - ли - на. Го - туй - тесь, го - туй - тесь! Ось  
 спод - ній, ось, день на - сту - на - е, Від - дай - ся, будь вір - ний до

сте - гне, трім - тить, Го - спод - ній то день на - сту - па - е.  
 за - раз кра - са від - кри - е - тися. Бо - жо - го Си - на.  
 смер - ти Хри - сту і бу - деш ве - бе - сно - му кра - г.

## ПРИСНІВ.

Прий - ди, мій Спа - си - тель, при - ди, до - ро - гай, з

мо - жу вже бу - ти з То - бо - ю, ме - не у кро - ви у - 61 -  
лив Ти Сво - лій, ку - пив до - ро - го - ю ці - но - ю.

## 46. ОТЧЕ НАШ.

Муз. П. Гончарова.

Соло.

От - че - наш, що е - си на не - бе - сах, не -  
ХОР. От - че - наш, що е - си на не - бе - сах, не -

хай свялить ся і м'я Тво - е, не - хай прийде цар - ство Тво -  
хай свялить ся і м'я Тво - е, не - хай прийде цар -

е, не хай бу - де во - ля Тво - я, як на  
 ство Тво - е, не хай бу - де во - ля Тво - я, як на  
 не - бі, так і на зем - лі. Хаї - ба на - то - го що -  
 не - бі, так і на зем - лі. Хаї - ба на - то - го що -  
 ден - но - го дай нам сьо - год - ні, про - сти нам про -  
 ден - но - го дай нам дай сьо - год - ні, про - сти нам про -  
 ви - ни на - ші, як і ми про - ша - е - мо ви - ну -  
 ви - ни на - ші, як і ми про - ша - е - мо ви - ну -

ват цям на - шим і не вве - ди нас у спо - ку - су, але  
ват цям на - шим і не вве - ди нас у спо - ку - су,  
виз - во - ли нас від - лу - ка - во - го.  
виз - во - ли нас від - лу - ка - во - го.

## 47. ВИ БЛУДІТЕ І Б'СТЕ НОГИ.

Арфа № 18.

Народна мелодія з Галичини.  
Прилашт. І. С. Захарчук.

Ви блу - ді - те і б'e - те но - ги,  
А - ле не зна - с - те до - ро - ги,  
Свя - то - го хо - че - те знай - ти.  
ван - ии - шим шля - хом тре - ба - їти.

Соло.

1. діть ви шля хом ві ри й прав - ди,  
 2. ю бі те во ро га, як бра та,

Дует.

до злих па ра ду не 1. діть...  
 то ра ем зро бить ся цей світ.

3. 1. до ки крив диш ти ду шо ю,  
 0. до ки Ка по між ва ми,

го во риш, він бо же мій, про сти  
 із вас він бу де і ро сти.

4. чи тай те бо жу свя ту кня гу,  
 Вона по ка же зам вам до ро гу,

Як ша стя хо че те знай ти.  
 Я ким зам шли хом тре ба йти.

## 48. ХТО ПРИЙДЕ У ЦАРСТВО ТВОЕ.

Муз. П. Гончарова.

Чоловічий хор.

Хто прийде у царство Твоє, Госпо-

ди, хто прийде у царство Твоє, Госпо-ди?

Соло Тенор.

Щасливі убо гні ду хом, бо та ких є царство небесне,

Щасливі ті, що плачуть, бо воин втішать -

ез,      Ша\_слі\_ві тй\_хі, бо во\_ни о\_на\_ну\_ють зем\_.

зю,      Ша\_слі\_ві ті, що жа\_да\_ють прав\_ди, як і\_жи і пин\_ти,

бо во\_ни за\_до\_воль\_я\_ть\_ся. Ша\_слі\_ві ми\_ло\_сти\_ви\_.

і, бо во\_ни по\_ми\_лу\_за\_ні бу\_дуть. Ша\_слі\_ві чи\_сті

сер\_цем, бо во\_ни Бо\_га по\_ба\_чать. Ща\_сли\_ві ті, що зго\_ду  
 тво\_рять, бо во\_ни си\_на\_ми Бо\_жи\_ми на\_зо\_вутъ - ся.  
 Ща\_сли\_ві ви\_гна\_ні за прав\_ду, бо та\_ких в цар\_ство не\_бе\_сн\_е.  
 а. Ща\_сли\_ві ви, ко\_ли нас гань\_би\_ти\_муть та гна\_ти\_муть, та

ти . ри . ти . муть про вас у . ся . ку ли . ху не прав . ду, та на кле .

181

191

ни че . рез Ме . не, ра . дій . те і зе . се . літь . ся, бо ве .

ХОР.

Pa .

ли . ка на . го . ро . да бу . де вам на не . бе . сах!

дій . те, ра . дій . те, і зе . се . літь . ся, бо ве .

ли - ка на - го - ро - да бу - де вам на не - бе - сах!

### 49. ЗА СВЯТУ ХРИСТОВУ ВІРУ.

І. А. Кмета-Єфимович.

Арфа № 70.

Муз. М. А. Надеждинського.

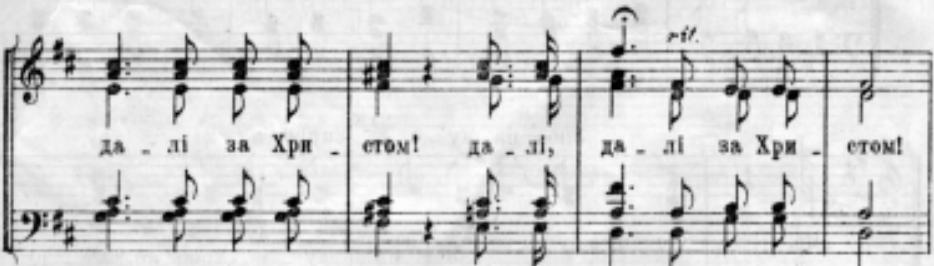
За свя - ту Христо - ві - ру, ми за прав - ду сто - г

зло па - ну - е скрізь не вмі - ру  
мо, зло па - ну - е, зло па - ну - е скрізь не вмі - ру  
зло па - ну - е скрізь не вмі - ру

зло па - ну - е скрізь не вмі - ру.  
зло па - ну - е скрізь не вмі - ру,  
за І - сусом пій - де - мо.

зло па - ну - е скрізь не вмі - ру,  
за І - сусом пій - де - мо.

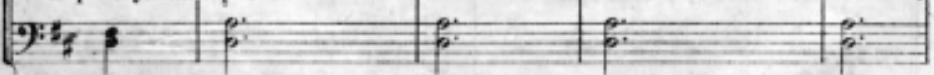
## ПРИСПІВ.



Соло Баритон.



Хор затуленим ротом.



Лю\_де Го\_ спо\_да за\_ бу\_ ли і по\_ ки\_ ну\_ ли Хри-

ста. Шій\_ дем ска\_ жем, тоб по\_ чу\_ ли\_ Він\_ е

Прав\_ да Він\_ е Прав\_ да, Він\_ е Прав\_ да і жит\_ тя.

Брат\_ тя, смі\_ ло за\_ хи\_ шай\_ те правди Божий за\_ по\_ віт, Та спа-

сі\_ на спо\_ ві\_ щай\_ те, хай Хри\_ ста уз\_ на весь світ!

ПРИСЛІВ.

## 50. КОЛИ ТВОЕ СЕРЦЕ ВІД МУК ЗАБОЛИТЬ...

Арфа № 46.

І. Кмета-Сфімович.

І. Захарчук.

1. Ко - ли тво - е сер - це від мук за - бо - лить ко -  
2. Він ба - чить і зна - е всі сльо - зи тво - і, Він

Ко -  
Він

ди тво - е ба чить і сер - це за - бо - лить і тяж - ко і  
зна - е сльо - зи тво - і і хо - че во -

ди - за - бо - лить.  
слово - зи - тво - і.

екорбо то - дать то - бі ся - ли Сво - і. По - зна - еш ти знову Спа -

ли - ся Йо - му, Він зго - рі по - може, роз - сі - в всютьму.  
сі - тя Хри - ста і пі - сня хва - ління по - лзеться свя - та.

Він во - мо - же -  
Пі - сня ся - ся - та.

Не - ща - еніх ба - га - то, у - сю - ди во - ни. Не -  
 ща - сніх ба - га - то, у - сю - ди. Сто - ми - лись, стра -  
 жда - ють вдо - ро - зі зем - ній. Ско - рі - те ска - жи Ім  
 про світ від Христа, що вмер Він за грішників, да - е вімжит -  
 ти, що вмер Він за грішників, да - е вімжит - ти.

## 51. ОТЧЕ НАШ.

Про сопрано або тенора з хором

Andante.

Содо.

Муз. Гр. Давидовського.

Пот - че - наш, шо - е - си - на - не - бе -  
 Ммм... (затулен. ротом)

ех, не - хай ся - тить - ея і - м'я Тво -  
 е, не - хай прий - де цар - ство Тво -  
 е, не - хай буде во - ля Тво -

+ Музика співає на ½ тона вище.

я, як на не - бі, так і на зем - лі.

Bei

*mp*

Хлі - ба на - шо - го ще - ден - но - го дай нам сьо - го - дні,

*mp*

1 про - сти, про - сти нам про - ви - ии на - мі,

Ммм...

Bei

*p*

Як і мн про - ша - е - мо ви - иу - ват -

14

цяк на - шим, і не вве - ди  
нас у спо - ку - су,  
а ле виз - во - ли нас від лу - ка - во - го,  
Ммм...  
Ві до кінця.

*ritard.*

віз - во - ли від лу - ка - во - го.  
віз - во - ли нас *pp* Ммм...  
*pp*

ПОМЕЩАЕМЫЕ НИЖЕ РУССКИЕ ТЕКСТЫ, КАК ПРИЛОЖЕНИЕ К УКР. ОТДЕЛУ, ПРЕДНАЗНАЧАЮТСЯ ДЛЯ ХОРОВ ОБЩИН В ГОРОДАХ РОССИИ

№ 29

Встаньте, встаньте, встаньте,  
Посланники Божьи!

1. И близких зовите к Христу, и близких,  
и близких, и близких зовите к Христу.  
Люди в неверии уснули,  
Свет понесите во тьму.
2. Смело, смело за правду вперед, вперед!  
Грешники гибнут без света,  
Скорее, скорее, скорее, скорее,  
несите им свет, свет
3. Жизнь наша кратка, как миг,  
Помощью будьте несчастным, несчастным  
Бога забывшим сердцем.
4. Встаньте, служители Божьи,  
Радость несите и свет, несите и свет  
Бог Вам, Бог Вам в работе поможет,  
Бог поможет,  
В небе, в небе, в небе вам счастье, привет!

№ 30

Гимн „Нема, Нема...”, ввиду его особенного украинского характера, остается с одним текстом.

Допускаем, что исполнение его возможно среди русских и других хоров с тем же успехом и влиянием на слушателей.

№ 31

Эта песня, ввиду ее украинской самобытности и трудности дать к ней русский перевод, не нарушив мелодии, остается только с украинским текстом.

№ 32

„О, Боже свите май!“ — имеет свою историю среди украинских баптистов, поэтому она остается в своей оригинальности.

Русским и др. хорам предоставляется право дать к ней свой желательный текст.

№ 33

Страшно бушует житейское море,  
Сильные волны качают ладью;  
В ужасе смертном, в отчаянном горе,  
„Боже мой, Боже!“ к Тебе воплю,  
„Сжался над мною, спаси и помилуй!“  
С первых дней жизни я сграшио брюсь,  
Больше бороться уж мне не под силу:  
„Боже, помилуй!“ Тебе я молюсь!  
К пристани тихой Твоих повелений  
Путь мой направь и меня успокой,  
И из пучины житейских волнений  
К берегу выведи, Боже благой!“

№ 34

Не тоскуй, ты душа дорогая,  
Не печалься и радостна будь  
Жизнь, поверь мне, настанет иная и т. д.

№ 35

Мы у берега земного;  
Там за бурною рекой  
Виден берег жизни новой,  
Жизни вечной и святой.

Будем с верою живою  
Ждать Вождя чрез Иордан  
И Он Сам Своей руками  
Приведет нас в Ханаан.

В блеске солнца виден пышный  
И святой Иерусалим;  
Песни радости там слышны,  
Их язык не изъясним,

Вот уж многие святые  
Перешли к тем берегам,  
И грядут часы благие,  
Скоро мы все будем там.

Сумрак смерти над рекою,  
Но за далью непогод  
Царство вечного покоя  
И блаженства свет нас ждет.

№ 36

Этот гимн имеет свою историю среди верующих Украины и предназначен для исполнения преимущественно среди украинского народа, поэтому он остается в своей оригинальности.

№ 37

Буду петь, как Иисуситель,  
Дух мой грешный возлюбил,  
Как страдал Он, избавитель,  
И меня освободил.

Песнь звучит пусть об Иисусе!  
Кровью Он меня купил,  
На кресте меня купил Он,  
Долг мой взял — освободил.

Буду петь повествовальне:  
Чтоб меня от мук из'ять  
Он в любви и состраданье  
Восхотел свой выкуп дать.

Буду петь, как Иисуситель,  
Любит слабого меня;  
Он мне в рай путеводитель,  
Вечно с Ним буду я.

№ 38

О, товарищи, смотрите,  
С неба дан сигнал;  
Новые полки, глядите,  
Нам Господь послал

Припев: „Крепость Мою не сдавайте:  
Скоро я приду!“  
Вы на небо отвечайте:  
„Не сдадим врагу!“

Гусли № 359

№ 39

Из чужого края,  
Где блуждал душой,  
Слушай зов, вставая:  
Сын Мой! Сын Мой!

Шествуй, странник, в край свой,  
К родине святой!  
Ты блуждал так далеко,  
Иди домой!

Песни Христ. № 18

№ 40

День радости покоя Бог послал (3 раза)  
Волненья забудь, приди, молитвы  
Тихий час настал, мирен будь  
Кто сердцу радость, свет прощенья  
В мире даст тебе?

Лишь Христос, Христос прощает  
Силы даст стоять в борьбе,  
Счастье, о, какое счастье! Ночь греха,  
Неправды побеждать,  
Чистым сердцем, мирным духом

Христа в мире прославлять.  
Скоро ль будет то время,  
Когда буду в небе со Христом,  
Радость там не прекратится,  
Там мой вечный светлый дом,  
Со тьмою и горем борись,  
За Христом к победе стремись, стремись, стремись.

№ 41

Лейтесь, слезы сокрушенья,  
Сердце, плачь в тоске своей!  
Божий Сын рукой Творенья  
Вознесен на крест скорбей.

Что ты сделал в мире злого,  
Милосерднейший Иисус?  
За преступника какого  
Носишь бремя тяжких уз?

Был Ты терпием венчаем,  
К страшной казни осужден,  
Мучен, желчью напояем,  
К древу смерти пригвожден.

Но за что твое страданье?  
За меня был мучен Ты,  
За мои слова! деяния,  
За греховные мечты.

Я готов; дай Сам мне силу,  
Ниспосли Твой Дух Святой!  
Дай с любовью до могилы  
Мне лишь видеть образ Твой

Лишь иметь одно желанье:  
Соблюдать Святой Завет  
И в душе Твое страданье  
Навсегда запечатлеть.

№ 42

О, Христос Спаситель наш,  
Ты в страданиях...  
Зачем люди распяли Тебя,  
Зачем злые издеваются  
Горько!...  
Ты солнце правды, Ты свет,  
Зачем на кресте страдаешь?

О, Христос!

Слышишь, сердце, слышишь?  
За наш грех в муках Он  
Страдает, за провинность нашу  
Смертью крестною умирает, умирает

Он

О, прости, нас Христос, умоляем  
Умирал Ты в муках за нас грешных  
Пролил кровь за нас невинную  
О, прими нас, хочем быть с Тобой,

№ 43

Хоры могут приспособить тождественный по содержанию текст гимна № 16 Песни Христ.

№ 44

Тучи небо закрывали,  
Когда Христа распинали,  
Потом в гроб положили,  
К входу камень привалили,  
Враги злые сторожили (2 раза)  
Но вдруг свет засиял,  
Христос смерть попрал —  
Чудо из чудес —  
Божий Сын воскрес!...  
Смерть и ад Он победил  
Славлю Христа, Он радость моя  
(повторять)

О, Христос, Спаситель мой,  
Смерти победитель Ты,  
Тебя славлю я, славлю я.

№ 45

Уж слышу я шум, как бы множества вол.  
И стон ожидания мира:  
Готовься, невеста! Жених твой идет  
И близок час брачного пира.

Гусли № 378

№ 46 и 47

Можно петь по русски со словами из молитвы Господней и нагорной проповеди, кое-где приспособив за счет текста.

№ 48

За Евангельскую веру  
За Христа мы постоим,  
Следя Его примеру,  
Все вперед, вперед за ним.

Н. Н. № 3