

427 СМОТРЮ НА ПРОЖИТЫЕ ДНИ

Dolente meditante

Слова и музыка А. Гордеева



1. Смот_рю на про_ жи_ ты_ е дни с сер_ деч_ но_ ю тре_
 2. Жи_ ву для Бо_ га и_ ли вновь зем_ ны_ е став_ лю
 3. Пе_ ре_ жи_ ва_ ю ли о тех, кто Гос_ по_ да о_



во гой: для Бо_ га ли про_ шли о_ ни? Я под_ во_ жу и_
 це_ ли? И в жиз_ ни к ближ_ не_ му лю_ бовь яв_ ля_ ю ли на
 ста вил, ко_ го у_ вёл от Бо_ га грех и кто те_ перь не



то ги. К Ии_ су_ су ли день о_ то дня ду_
 де_ ле? У_ ви_ деть мож_ но ли во мне пло_
 с на_ ми? Смот_ рю на жизнь, и груст_ но мне... О



ша мо я стре_ ми_ лась, иль су_ е_ та кру_ жит ме_ ня, ли_
 ды рас ту_ шей ве_ ры? А мо_ жет быть, я для лю_ дей слу_
 мно_ гом со_ жа_ ле_ я, же_ ла_ ю весь о_ ста_ ток дней, Гос_



ша я Бо_ жьей си_ лы? К Ии_ су_ су ли день
 жу пло хим при_ ме_ ром? У_ ви_ деть мож_ но
 подь, от дать Те_ бе я. Смот_ рю на жизнь, и



о_ то дня ду_ ша мо_ я стре_ ми_ лась, иль су_ е_ та кру_
 ли во мне пло_ ды рас_ ту_ шей ве_ ры? А мо_ жет быть, я
 груст_ но мне... О мно_ гом со_ жа_ ле_ я, же_ ла_ ю весь о_

A[#]dim H Em

жит ме ня, ли_ ша_ я Бо_ жьей си_ лы?
 для лю_ дей слу_ жу пло_ хим при ме_ ром?
 ста ток дней, Гос_ подь, от_ дать Те_ бе я.