

# 128 ЗОЛОТОЕ В НЕЙ КАЖДОЕ СЛОВО

I. Шевченко

A. Гинтэр

**Andantino**

Am



1. Зо\_ ло\_ то\_ е в ней каж\_ до\_ е  
2. И твер\_ да у спа\_ се\_ нья ос\_  
3. Но\_ вой жиз\_ ни мо\_ ей ста\_ ла

Dm

G



сло\_ во, в э\_ той Кни\_ ге Е\_ ван\_ гель\_ ской  
но\_ ва – да\_ рит Би\_ бли\_ я лю\_ дям на\_  
цент\_ ром об Ии\_ су\_ се пре\_ крас\_ на\_ я

C

Am



див\_ ной! Всей ду\_ шо\_ ю я сно\_ ва взвол\_  
деж\_ ду. Зо\_ ло\_ то\_ е в ней каж\_ до\_ е  
по\_ весть! Ей вни\_ ма\_ ю я тре\_ пет\_nym

F

Dm



но\_ ван, ви\_ дя в ней об\_ раз Бо\_ жье\_ го  
сл\_ во! Е\_ ю пла\_ чу\_ щий бу\_ дет у\_  
серд\_ цем. Зо\_ ло\_ то\_ е в ней каж\_ до\_ е

E

*Приспев*

A



Сы\_ на. Дра\_ го\_ цен\_ ность мо\_ я – Кни\_ га  
те\_ шен. – цен\_ ность мо\_ я – Кни\_ га  
сло\_ во!

Dm

G

Dm<sup>6</sup>  
F

E



э\_ та, зо\_ ло\_ то\_ е в ней каж\_ до\_ е сло\_ во! Блес\_ ком

Am

G

C

A

Dm

E



сла\_ вы, не\_ мерк\_ ну\_ щим све\_ том свод Бо\_ же\_ ствен\_ ных ис\_ тин на\_

A musical score for a vocal piece. The score consists of four staves of music. The first staff starts with an Am chord, followed by a dotted half note and a dotted quarter note. The second staff starts with a Dm chord, followed by a dotted half note and a dotted quarter note. The third staff starts with an E chord, followed by a dotted half note and a dotted quarter note. The fourth staff starts with an Am chord, followed by a dotted half note and a dotted quarter note. Below the music, the lyrics are written in Russian: "пол-нен.", "Зо-ло-то-", "е в ней каж-", "до-е сло-во!". The lyrics correspond to the chords and notes above them.