

231 СЕ, СТОЮ У ДВЕРИ

Откр. 3, 20;
В. И. Павлов

В. И. Павлов
(1923–2000)

Andante

Piano *mp*

Solo B.

mp [1]

Се, сто-ю у две-ри и сту-чу.

S. A. T. B.

p [2]

Се, сто-ю у две-ри и сту-чу: ес-ли кто у-слы-шит го-лос Мой,

ес-ли кто у-слы-шит го-лос

mp [3] *p* *cresc.*

ес-ли кто у-слы-шит го-лос Мой и от-во-рит дверь, и от-во-рит

Мой, у-слы-шит го-лос Мой, го-лос Мой

дверь, вой- ду к не- му и бу- ду ве- че- рять с ним, и он со Мно- ю.

mf

Soli S. A. 4

1. Ес- ли ты пла- чешь, слё- зы с о- чей Я Сам о- тру ру- кой люб-
_во- жит ю- но- сти грех?- Я на кре- сте стра- дал за

tr

-ви, всех. тяж- ко- е бре- мя жиз- ни тво- ей Я об- лег-
Серд-цем сми- рись ты, всё Я про- шу, ра- ны, бо-

mf

1 *tr* 3 2

-чу, ко Мне при- ди. 2. Ду- шу тре- _лез- ни из- ле- чу.

tr

5

S. *mp* *cresc.*

A. Ви-дишь ра-ны Мо-и, Мой тер-но-вый ве-нок? За те-бя на стра-да-нья Се-

T. *mp* *cresc.*

B.

f

f Я об-рёк, и те-перь у две-рей Я, как странник, сто-ю, в тво-ё серд-це боль-но-е сту-чу.

p

6

mf

3 8 8 6

7

Soli S. A. *mp*

Я сто-ю, серд-ца дверь Мне от-крой, от-крой. Я сто-//_крой.

1 2

S. *p*

A. Я сто-ю у две-ри серд-ца, Мне от-крой, от-крой.

T. *p*

B.