

277 НЕБЕСНЫЙ ДОМ

W. O. Perkins

Moderato con espressione

Solo S. *mp* *mf* *f*

He- бес- ный дом, чу- дес- ный дом, мой От- чий

Piano *mp* *mf* *f*

mf [1]

дом, о, как мне до- рог он! Ко- гда о-кон- чу

mf

poco rit. *f* **a tempo**

путь зем-ной, вой- ду в по- кой, вой-

f

rall. **a tempo** *mf*

-ду в по- кой, вой- ду в е-го по- кой. О, как я

2

Solo S. *ad libitum* **Allegretto**

рад в покой вой-ти, я рад там мир най-ти!

S. *p* *mf*

A. О, как я рад в покой войти, я рад най-ти! Песнь *mf*

T. *p*

B.

3

S. A. но-ву-ю же-ла-ю петь в о-би-те-ли От-ца, ли-

T. B. ли-цом к ли-

-цом к ли-цу Хрис-та у-зреть в за-вет-ных не-бе-сах, ли-

-цу Хрис-та у-зреть

rit.

-цом к ли-цу Хрис-та у-зреть в за-вет-ных не-бе-сах.

f ли-цом к ли-цу Хрис-та у-зреть

4

Solo T. rit. **Andantino**

mf

Быть веч_ но в сла_ ве со Хрис_ том всем

f *mf*

più mosso

серд_ цем жаж_ ду я. Я здесь на сей земле - чу_ жой, стрем_

8 **accel.**

_люсь у_ста_ло_ю ду_ шой ту_ да, где бу_ ду с Ним, Спа_

rall.

f *mf*

си те_ лем мо_ им.

Solo B. *rit.*

5 Adagio con espressione
mp

О, вечный град, где Бог ца_ рит! Ту_ да ме_ ня вле_

чёт! На деж_ ды луч в ду_ ше го_ рит: там бу_ ду, где Хрис_

тос. На деж_ ды луч в ду_ ше го_ рит: там бу_ ду, где Хрис_ тос.

6 Allegretto
S. *mf*
A. Не_ бес_ ный дом, чу_ дес_ ный дом, же_ лан_ ный, до_ ро_ гой!
T. *mf*
B.

S. *mp*
A.
Я веч- ный мир най- ду лишь в нём, мой там у- дел свя- той.

mp

7
Più mosso
S. *f*
Хрис- тос, по- ю хва- лу Те- бе
A. *mf* Хрис- тос, по- ю хва- лу Те- бе *f*
Т. *mf*
В. *f*

1 Хрис-
ве- рю: веч- но бу- ду петь в бла- жен-стве не- зем- ном!

2 **Allegro** **8** *mf*
-ном! *mf* и серд- це но- во- е об-
В Те- бе я спа- се- нье на- шёл

росо accel. *ff* *mf*
-рёл. К Те- бе, Гос- подь, стрем- люсь я всей ду- шой; к Те- бе, Гос-
mf *ff* *mf* *mf*

-подь, и ду, в не бес ный дом.

p *mf* *ff*