

# 195 О СТРАДАЛЕЦ, НЕ ПЛАЧЬ

И. Захарчук

Andante con moto

**Piano** *mf*

*mf*

1. О стра\_ да\_ лец, не плачь, не пе\_ чаль\_ ся и не  
 2. Над то\_ бой не бо ту\_ ча по\_ кры\_ ла, и от  
 3. Не за\_ будь, твой Спа\_ си\_ тель с то\_ бо\_ ю, не по\_

*mf*

па\_ дай в жи\_ тей\_ ской борь\_ бе; в ти\_ ши не ко Хрис\_ ту об\_ ра\_  
 скор\_ би тем не\_ ет в гла\_ зах, но над ту\_ че ю бле\_ шут све\_  
 ки\_ нет те\_ бя од\_ но\_ го, бу\_ рю жиз\_ ни Он вдруг ус\_ по\_

щай\_ ся, Он у\_ слы\_ шит, по\_ мо\_ жет те\_ бе. В ти\_ ши не ко Хрис\_ ту об\_ ра\_  
 ти\_ ла, а над ни\_ ми Гос\_ подь в не бе\_ сах. Но над ту\_ че ю бле\_ шут све\_  
 ко\_ ит, с Ним вой\_ дешь ты в о\_ би\_ тель Е\_ го. Бу\_ рю жиз\_ ни Он вдруг ус\_ по\_

*più mosso*  
*mp*

щай\_ ти\_ ко\_ ся, Он у\_ слы\_ шит, по\_ мо\_ жет те\_ бе. В э\_ том  
ла, а над ни\_ ми Гос\_ подь в не\_ бе\_ сах. го.  
ит, с Ним вой\_ дешь ты в о\_ би\_ тель Е\_ го.

*p*

*cresc* *f* *a tempo*  
*mf*

ми\_ ре намяж\_ ко и скорб\_но, во\_ етбу\_ ря и ту\_ чиплы\_ вут, но при\_

*cresc* *mf* *mp*

\_пом\_ ни: стра\_ дать нам не дол\_ го, в не\_ бе ра\_ дость и сча\_ стье нас ждут.