

*201 НЕЖНО, КАК АНГЕЛОВ ПЕЊЕ

Перевод Д. Ясько

A. Hawthorne

1. Неж_ но, как Ан_ ге_ лов
2. Тьма за_ сти_ ла_ ет_ ли
3. Дер_ жит, как я_ корь, на_

The musical score is written for three voices and piano. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The piano accompaniment consists of a right hand with a simple harmonic accompaniment and a left hand with a single bass line. The vocal parts are arranged in three staves, each with a treble clef. The lyrics are in Russian and are aligned with the vocal staves.

пе_ о_ нье, све том люб ви о се ня,
о_ чи, пря чет ле са и хол мы?
де_ да кре_ ко нас в ве ре жи_ вой,

твер дым, жи_ вым у беж де ньем у чит на деж да ме
Но в не бе сах тем ной но чью звез ды нам яр че вид
зна ем, что Пас_ тырь без греш_ ный всех при ве дет нас до_

ня: жди, у бе жит тьма ноч на я!
ны. Кто о ка зал ся во мра ке,
мой. Будь же, на деж да, со мно ю!

tr

p

Жди, бу_ ря жиз_ ни прой_ дет! Солн_ це о_ пять за_ си_
знай, что все му есть по_ ра! Верь, что и э_ то ко_
Пусть у_ гро_ жа_ ет нуж_ да. Дай у_ те_ ше_ нье свя_

f

mf

я бла_то_ ет гу, е, с чи_жди не стых, ла_сту зур_пле ных вы_ут сот. ра! гда.

Припев

S. Сла_ дост_ный мир мне на_ деж_

tr cresc

T. Сла_ дост_ный мир, сла_ дост_ный мир вер_ ным да_

tr cresc

B.

да да_ ет, *f* серд_ цу твер_

mf

ет, вер ным да_ ет, серд_ цу твер_ дит,

f *mf*

серд_ цу твер_ дит,

дит: не пу гай_ ся не_ взгод.

серд_ цу твер_ дит: не пу_ гай_ ся не_ взгод.

серд_ цу твер_ дит: не пу_ гай_ ся жи_ тей_ских не_ взгод.