

Andante espressivo [Не спеша, выразительно]

string. poco

allarg. poco

Бандура II

a tempo

rit.

Rubato [Ритмически свободно]

Два голоса

Один
p cresc.*mf*

Бандура II

Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа...

rit.

Tempo I

mp

1. Сквозь слё_зы смот_ рю на Те_ бя, рас_ пя_ тый Ии_ сус, мой Гос_

ви_ жу Те_ бя на кре_ сте из_ би_ тым, в тер_ но_ вом вен_

час_ то я ви_ жу тот день, Гол_ го_ фы кро_ ва_ ву_ ю

подь, Ты снял мо ю боль, из_ гнал серд_ ца страх, хо_

це. Про нзить дал Ты ру_ ки и но_ ги Сво_ и, ме_

ть, скло_ нясь у кре_ ста, я ми_ лость на_ шла: сво_

Принес
Два *cresc.*

...тя Сам по_ вис на гвоз_ дях.
...ня чтоб спа_ сти от ви_ ны. То не гвоз_ ди ведь дер_ жа_ ли на кре_
...бо_ ду мне дал Бо_ жий Сын.

cresc.

...сте, то не лю_ ди при_ чи_ ни_ ли боль Те_ бе, то не гвоз_ ди и не

лю_ ди, а мой грех, хоть так мно_ го с той по_ ры ми_ ну_ ло лет. 2. Я
3. Так

f

1,2 *Один тр*

лет. Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа... 3.1

Rubato [Ритмически свободно] *molto rit.*

p cresc.