

Andante espressivo [Не спеша, выразительно]

string. poco

allarg. poco

a tempo

Бандура I

rit. Rubato [Ритмически свободно]

Два голоса

Один *p cresc.**mf*

Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа...

Бандура I

rit. Tempo I

mp

1. Сквозь слё_ зы смог_рю на Те_ бя, рас_пя_тый Ии_

ви_ жу Те_ бя на кре_ сте из_ би_ тым, в тер_

час_ то я ви_ жу тот день, Гол_ го_ фы кро_

_сус, мой Гос_подь, Ты снял мо_ ю боль, из_ гнал серд_ ца страх, хо_

но вом вен_ це. Про_нзить дал Ты ру_ ки и но_ ги Сво_ и, ме_

ва ву_ ю тень, скло_ нясь у кре_ ста, я ми_ лость на_ шла: сво_

Привет
Два *cresc.*

...тя Сам по-вис на гвоз-дях.
...ня чтоб спа-сти от ви-ны. То не гвоз-ди ведь дер-жа-ли на кре-сте,
...бо-ду мне дал Бо-жий Сын.

2 1 3 1 3 4 1 1 3 2 1 2 3 1 3 1 3 1 4 1 3 2 3

cresc.

то не лю-ди при-чи-ни-ли боль Те-бе, то не гвоз-ди и не

1 3 1 1 2 3 1 3 1 2 3 1 2 4 1 3 1 2 3 1 3 1 2 3 1

лю-ди, но мой грех, хоть так мно-го с той по-ры ми-ну-ло лет.

1,2 **Один тр**

2. Я
3. Так

f

лет. Гол-го-фа, Гол-го-фа, Гол-го-фа...

Rubato [Ритмически свободно] *p cresc.* **Два** **molto rit.**

p cresc.