

172 ТВЕРДІША ЗА КРИЦЮ

Ты тверже алмаза

С. Дуденков

В. Китченко

Обробка П. Боска

Sostenuto [Стримано]

mp Cm Fm G Cm

S. 1. Твер- ді- ша за кри- цю, від ске- лі міц- ні-ша, у-
A. 2. Лег- ких і про-сто- рих до- ріг не шу-ка-ла - не-
3. По- кри- ли Си-бір бе- зі мен-ні мо-ги-ли, в них
4. Страж- дан- ня і глум, всі зну- щан-ня і сльо-зи без-

mp

T. E B A^b E^b Fm Gsus G *mf*
B. _люб- ле- на Церк- во Хрис- та, по-
_зна- ний то- бі ком-про- міс. У
ти- ся-чі вір- них ле- жать, ко-
_си- лі зла- ма- ти те- бе. Терп-

A B E Ddim Cm *mf*

_ра- не- на в бит-вах, го- ни- ма злим сві- том, не-
час ви- про- бо- ву- вань смі- ло зді-йма- ла свя-
_му по- си- лав Бог від- ва- гу і си- лу зві-
_ля- че, з моль-бо-ю всі зно- сиш по- гро- зи і

Fm Dm7⁵ Gsus G *f*

сеш у по ко_ рі хре_ ста, по_
 тий пра пор іс_ ти_ ни ввись. У
 ща ти Хрис_ та бла_ го_ дасть, ко_
 впев_ не_ но йдеш до не_ бес. Терп_

A B E Ddim Cm *mf*

ра не на в бит_вах, го_ ни_ ма злим сві_ том, не_
 час ви_ про_ бо_ ву_ вань смі_ ло зді_ йма_ ла свя_
 му по си_ лав Бог від_ ва_ гу і си_ лу зві_
 ля че, з молю_ бо_ ю всі зно_ сиш по_ гро_ зи і

Fm G Cm

сеш у по ко_ рі хре_ ста.
 тий пра пор іс_ ти_ ни ввись.
 ща ти Хрис_ та бла_ го_ дасть.
 впев_ не_ но йдеш до не_ бес.