

185 УЛЕТЕЛА Б Я К ТЕБЕ

Н. Акст

Т. Потаенко

Cantabile


Gm *mp* D7 F# Gm G7 Cm F

S. 


1. У_ ле_ те_ ла б я к Те_ бе, как пти_ ца у_ ле_ та_ ет в жар_ ки_ е кра_
 2. Сладко струнной му_ зы_ ке вни_ ма_ я и вку_ ша_ я див_ ну_ ю лю_
 3. При_ лас_ кай ме_ ня Сво_ ей ру_ ко_ ю, по_ ка_ жи мне ра_ ны от гвоз_

A. 

B Cm D Cm/G Eb



я, где бе да ду_ ше не при_ клю_ чит_ ся, где От_
 бовь, бу ду ли_ ко_ вать я, у_ див_ ля_ ясь чу_ де_
 дей, пусть гла за за_ льют_ ся вновь сле_ зо_ ю от раз_



где бе_ да не при_ клю_ чит_ ся, где От_
 ли_ ко_ вать я, у_ див_ ля_ ясь чу_ де_
 пусть за_ льют_ ся вновь сле_ зо_ ю от раз_

Agitato

Cm7 D F B D7/A

S. 

чиз на веч_ на_ я мо_ я. Со_ зер_ ца_ я пре_ лость не_ зем_
 сам Тво им, ве_ ли_ кий Бог. А по_ ка, как ис_ кра_ ог_ не_
 ду мий о люб_ ви Тво_ ей. Ве_ рю я: на_ ста_ нет ско_ ро

A. I 

A. II 

чиз на веч_ на_ я мо_ я. Со_ зер_ ца_ я
 сам Тво им, ве_ ли_ кий Бог. А по_ ка, как
 ду мий о люб_ ви Тво_ ей. Ве_ рю я: на_

Gm Cm G7
H

-ну- ю, там Тво- ё ли- цо у- ви- жу
-ва- я, с бо- лью и стра- да- ньем рвусь к Те-
вре- мя - у- ле- чу в не- бес- ны- е кра-

там Те- бя у- ви- жу
со стра- да- ньем рвусь к Те-
у- ле- чу в Тво- и кра-

пре- лесь не- зем- ну- ю, там у- ви- жу
ис- кра ог- не- ва- я, с бо- лью рвусь к Те-
ста- нет ско- ро вре- мя - у- ле- чу в кра-

Cm Cm^b E^b Gm
D

mf

я, у- ви- жу я и у- слы- шу песнь хва- лы и-
-бе, я рвусь к Те- бе... И же- ла- нье серд- ца от- кры-
-я, в Тво- и кра- я, где за- бу- дет- ся зем- но- е

я, у- ви- жу я
-бе, я рвусь к Те- бе...
-я, в Тво- и кра- я,

я, у- ви- жу я
-бе, я рвусь к Те- бе...
-я, в Тво- и кра- я,

я,
-бе,
-я,
пес- ню и-
всё от- кры-
зем- но- е

S. C^{#dim} Gm D7 Gm
D

-ну- ю - тор- же- ство всех лю- бя- щих Те- бя.
-ва- я, пред То- бой скло- ня- юсь я в моль- бе.
бре- мя, где с То- бой со- льёт- ся жизнь мо- я.

A. -ну- ю -
-ва- я,
бре- мя,