

В час бури злой

1. В час бу - ри злой, кто мне по - мо - жет? Ко - нец ски -  
 2. Здесь в ми - ре зла я по - ги - ба - ю, где прав - ды  
 3. Здесь в ми - ре зла и я ски - тал - ся и в жиз - ни  
 4. Здесь в ми - ре зла нет прав - ды Божь - ей; он ма - нит

тань - ям кто по - ло - жит? Кто ру - ку мне по - даст в бе -  
 при - стань, я не зна - ю! Кру - гом лишь мрак, о где ж ма -  
 ра - зо - ча - ро - вал - ся. Но спас ме - ня Хри - стос от  
 лишь за - ба - вой лож - ной. Но мир при - нёс ду - ше Хри -

де? А бу - ря ги - бель - ю гро - зит вез - де!  
 як? Чтоб я у - ви - деть мог где мне прис- тать!  
 зла, ког - да воз - вал к Не - му с на - деж - дой я.  
 стос, Он на крес - те ре - шил и твой воп - рос!"

Ии - сус Спа - си - тель твой и ска ла! Он Ис - ку - пи - тель

Musical score for two voices in G major, 4/4 time. The top voice starts with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "от зла, гре- ха!" The bottom voice provides harmonic support with sustained notes. The lyrics continue: "До- верь Е- му всю жизнью твою,"

Continuation of the musical score at measure 16. The top voice begins with a melodic line: "Он даст по- кой" followed by a fermata. The bottom voice continues to provide harmonic support. The lyrics continue: "и ра- дость веч- ну - ю!"