

# Всевышнему Слава! Он Нас Оправдал

Fanny J. Crosby

W.H. Doane

1. Все вы - шне-му сла - ва! Он нас оп - рав - дал; Так мир воз - лю -  
2. Про ще - нье гре хов Бог да - ру - ет то му, Кто в.пол-ном сми -  
3. Спа си - тель На ста-вник спа - сен-ным во всем, И си - ла Хрис -

7 бил Он, что Сы - на нам дал. Спа си - тельнас Кро - вью Сво -  
рень - е па - дет пред Хрис - том. И злей - шийпре ступ - ник, при -  
та нас от зла о - град - ит. Вез - де под Е го бла - го -

12 е - ю о - мыл И дос - туп к.не бес - но - му счас - тью от - крыл.  
шед - ший к.Не му, Про щен в.со - гре шень - е ве ли - ком сво ем.  
дат - ным кры - лом Най дем мы от бурь и вол не - ни - я щит.

18 Припев  
Славь Хри - ста! Славь Хри - ста! С.тор - жес - том славь, зем - ля! Славь Хри -

23

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 23-28. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Ключевая подпись — три flats (B-flat, E-flat, A-flat). Метр — 4/4. В верхнем регистре мелодия сопровождается русскими текстами: «ста! Славь Хри - ста! Опри - ро - да, славь вся! При - ди - те, О лю - ди к. пре-». Нижняя часть содержит аккордовую поддержку.

29

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 29-34. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). Ключевая подпись — три flats (B-flat, E-flat, A-flat). Метр — 4/4. В верхнем регистре мелодия сопровождается русскими текстами: «сто - лу Хри - ста; Про - славь - те все - силь - ну - ю жер - тву крес - та.». Нижняя часть содержит аккордовую поддержку. Фрагмент заканчивается двойными чертами.