

О Годы Куда Вы Летите?

Б. В. No1, 1967

1. О, го - ды, ку - да вы ле - ти - те, Быст - ре - е, чем пти - цы по лет? Ска -
2. О, го - ды, ку - да вы ле - ти - те? Тво рец по - ло - жил вам пре дел. Но
3. О, го - ды, ку - да вы ле - ти - те? Нель зя вас на - зад воз - вра тить. Сво -
4. О, го - ды, ле - ти - те, ле - ти - те, Го рень - ем и све - том пол ны. Вы

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef, 3/4 time, and features a melodic line with a triplet of eighth notes in the second measure. The piano accompaniment is in bass clef, 3/4 time, and features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands.

6 жи - те, о го - ды, ска жи - те, Что в.жиз - ни ме - ня е - ще ждет?
раз - ве то - го Бог же ла - ет, Чтоб я о про - шед - шем жа лел?
ей быст - ро - той на - у чи - те Ра зум - ным и бе - реж - ным быть.
жаж - ду - щим всем воз - вес ти - те О веч - ной Хри - сто - вой люб ви.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 6 and includes a triplet of eighth notes in the second measure. The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern as the first system.

10

Припев

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 10, 11 и 12. Он состоит из вокальной линии (верхняя скрипка) и фортепианного сопровождения (верхняя и нижняя скрипки). В начале вокальной линии в первой мере звучит фраза «Го - ды ле - тят,», а во второй и третьей — «быст - ро ле - ». Фортепианное сопровождение поддерживает мелодию, повторяя фразу «Го - ды ле - тят,» в первой и второй мерах.

13

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 13, 14 и 15. Он состоит из вокальной линии (верхняя скрипка) и фортепианного сопровождения (верхняя и нижняя скрипки). В первой мере вокальная линия заканчивает фразу «тят,». Во второй и третьей мерах звучит фраза «быст - ро ле - тят. Быст - ро так, быст - ро ле - тят.». Фортепианное сопровождение продолжает мелодию, включая фразу «быст - ро ле - тят,» в первой мере.