

# Тихий, Праздничный Час

И. С. Проханов

Н. А. Казаков

*p*

1. Ти - хий, празд - нич - ный час...      Год про - шел, год у - гас...  
2. Что с. со - бой при - не - сет      На - ми встре - чен - ный год?  
3. Что гря - дет нам тем - но,      Но мы зна - ем од - но:  
4. С. на - ми Вождь, пол - ный сил,      Кто вра - га по - бе - дил;  
5. И мы слы - шим в. моль - бе:      Все ко бла - гу те - бе!  
6. Ес - ли го - ре мо - лись,      ес - ли ра - дость стре - мись

5

Но - вый год,      но - вый год      Нам Все - выш - ний да - ет!  
Смерть иль пир,      смерть иль пир,      Бу - рю серд - ца иль мир?  
С. на - ми Тот,      с. на - ми Тот,      Кто нас к. не - бу ве - дет.  
Он су - лит,      Он су - лит      Нам о - хра - ну и щит.  
Не стра - шись,      не стра - шись,      Толь - ко бодр - ствуй, мо - лись!  
вос - пе - вать,      вос - пе - вать      Божь - их рук бла - го - дать.

9      Припев

Год про - шел, бли - же      дом,      Бли - жевстре - ча с. От - цом;  
Твой бли - жедом,      Бли - же к. От - цу;

*f* Друг, вос-пой, друг, вос - пой!

*mf* Друг, вос - пой!

*p* Бли - же веч - ный по - кой

The musical score is written for piano and voice. It consists of two staves: a treble clef staff for the piano and a bass clef staff for the voice. The piano part features chords and melodic lines, with dynamics *f*, *mf*, and *p* indicated. The voice part has lyrics in Russian. The score is divided into four measures. The first measure has the lyrics 'Друг, вос-пой, друг, вос - пой!' with a dynamic of *f*. The second measure has the lyrics 'Друг, вос - пой!' with a dynamic of *mf*. The third measure has the lyrics 'Бли - же веч - ный по - кой' with a dynamic of *p*. The fourth measure has the lyrics 'Бли - же веч - ный по - кой' with a dynamic of *p*. The piano part includes various musical notations such as chords, stems, and beams. The voice part includes a melodic line with lyrics and a final fermata.