

Небесный Друг

1. Не-бес-ный Друг лю-бовь Е-го Пре-вы-ше для ме-ня все-го; До-ро-же
 2. Он мой за грех мой кровь про-лил И ду-шу спас, о-сво-бо-дил, У-ста на-
 3. Он мой, Он бли-зок мне все-гда, Не раз-лу-чим-ся ни-ко-гда; В.свя-зи жи-
 4. На-ста-нет день, в.не-бес-ный дом Вой-ду и бу-ду со Хри-стом. Ко-гда у-

6

всей люб-ви зем-ной Спа-си-тель, зна-ю, что Он мой.
 пол-нил мне хва-лой, По-ю Е-му, Гос-подь Он мой!
 вой, как ветвь сло-зой, Пре-бу-ду в.Нём, зна-ю, Он мой!
 ви-жу Лик Свя-той, Вос-клик-ну: «О Гос-подь, Ты мой!»

10 Припев

зна-ю, Он мой, Друг до-ро-гой, Все-гда вбли-зи, жи-вёт со
 Он мой, Он мой. Друг до-ро-гой, Все-гда вбли-зи,

14

мной, У-вен-чан сла-вой не-зем-ной, Как чуд-но знать, Гос-подь Он
 У-вен-чан сла-вой Он не-зем-ной, Как чуд-но знать: Гос-подь Он

18

мой!

мой! Он мой

The image shows a musical score for two staves, likely piano accompaniment. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The music consists of a few notes with a melodic line in the treble and a supporting line in the bass. The lyrics are in Russian: 'мой!' is written under the first note of the treble staff, and 'мой! Он мой' are written under the first three notes of the bass staff. The piece ends with a double bar line.