

Путь Ко Спасенью

G. F. R.

G. F. Root

1. Путь ко спа-сень - ю но - вый, жи-вой Сло - вом Хри - ста от -
2. «Будь - те как де - ти!» Он го - во-рит; Го - лос Хри - ста нам
3. Знай, что те - бя зо - вёт Он те-перь; Брось все со-мнень - я,

4
крыт пред то-бой; Сам Он те-бе да - ру - ет по-кой,
ра - дость да-рит; Слы - ша - щийвся - кий пусть по - вто-рит
ис - крен - но верь, Вни - ди в.Е-го от - верс - ту - ю дверь;

7
Сам го - во - рит: «при - ди!»
Неж - ный тот зов: «при - ди!»
Сам Он зо - вёт: «при - ди!»

9 Припев
Ра - дость, ра - дость бу-дет в.не-бе-сах, Где мы в.рай - ских встре-тим-ся вра-тах;

Нас там Спа-си - тель
скро - ет в.лу-чах
Веч - ной Сво-ей люб - ви.

The musical score is written for a voice and piano. The key signature is B-flat major (two flats). The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The music is divided into four measures. The lyrics are: "Нас там Спа-си - тель" (Nas tam Spa-si - tel'), "скро - ет в.лу-чах" (skro - et v.lu-cha), "Веч - ной Сво-ей люб - ви." (Vech - noy Svo-ey lub - vi.). The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.