

Полный Скорби И Томленья

Немецкая Мелодия

Adagio

p

1. Пол - ный скор - би и том - лень - я И свя - тых о - биль - ных
Вот Ии - сус в.у - е - ди - нень - е Ру - ки чи - сты - е воз -
2. Но в.моль - бе за мир по - роч - ный, В.час стра дань - я Сво - е -
Он о - дин во тьме пол - ноч - ной, Где же спут - ни - ки Е -
3. «Вы не спи - те до рас - све - та: Бли - зок, бли - зок смерт - ный
И проль - ёт - ся Кровь за - ве - та, Кровь Мо - я, друзь - я, за
4. «Друг ты Мой! ска - зал Спа - си - тель, Что те бя ко Мне вле -
С.сло - вом: «Ра - дуй - ся, У - чи - тель!» Он лоб зань - ем пре - да -
5. На крес - те по - чил каз - нён - ный Наш Гос - подь и наш Тво -
Про - не - сли - ся бу - ри сто - ны Из кон - ца зем - ли в.ко -

5

mf

p

слёз, Смер - ти бли - зит - ся мгно - вень - е, Пот сли - ца Е - го бе - жит, И мо -
нёс. Спят о - ни, а Он слю - бовь - ю Ти - хо мо - лит - ся за них, Об - ли -
го Вот не вер - но - ю по - ход - кой Уж пре да - тельсам и - дёт; Ждёт е -
го? Воп - ли гне - ва раз - да - ют - ся, Смер - ти тре - бу - ют о - ни; Кри - ки
час! Вдруг от кры - ли - ся мо - ги - лы, И Гол - го - фа по - тряс - лась, И за -
вас». чёт?»
ёт.
рец;
нец;

лит - вы вдох - но - вень - е В.страш-ный час Е - го кре - пит.
 ва - ясь по - том, кровь - ю, И зо - вёт дру - зей Сво - их.
 го Спа - си - тель кро - тко, На ша - ги е - го вста - ёт.
 гроз - ны - е не - сут - ся: «Не хо - тим Е - го, рас - пни!»
 ве - са Божь - ей си - лой В.хра - ме вся ра - зо - дра - лась.