

# Приди К Нам О Боже!

1. При - ди к нам, о Бо - же, при - ди, мы у - ста - ли, По след - ни - е  
2. В свя - ты - ню без стра - ха бро - са - ют ка - мень - я, Мир го - нит без -  
3. Дай си - лы ид - ти нам на смерть и стра - дань - я, Сто - ять за свя -

The first system of the musical score is in 6/8 time, featuring a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are arranged in three lines, corresponding to different verses of the hymn.

7  
си - лы сла - бе - ют в гру - ди; По - верг - лись на зем - лю под гне - том пе -  
жа - лост - но паст - ву Тво - ю. Зло ды - шит по всю - ду у - бий - ством и  
ты - е за ве - ты Тво и, Заж - ги нас ог - нем и в ча - сы ис - пы -

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes a repeat sign (double bar line with dots) in the middle. The lyrics are arranged in three lines, continuing the hymn's text.

14  
ча - ли, Но дай нам под - нять - ся, чтоб даль - ше ид - ти.  
мшень - ем, - О, дай нам не сдать - ся в смер - тель - ном бо - ю!  
тань - я Лю - бовь - ю Тво - е - ю серд - ца о - за - ри.

The third system of the musical score concludes the hymn. It includes a final double bar line. The lyrics are arranged in three lines, completing the text of the hymn.