

# Se Florindo e fedele

Pianoreduktion

Text och musik: Alessandro Scarlatti

Arr: Eva Toller 2002 (c)

B A<sup>b</sup> B F<sup>7</sup> B <sup>4</sup>B A<sup>b</sup> B E<sup>b</sup> B F<sup>sus4</sup> B A<sup>b</sup>

<sup>8</sup> B F<sup>7</sup> B B A<sup>b</sup> B C<sup>m</sup> <sup>12</sup> F<sup>7</sup> C<sup>m</sup>

F<sup>7</sup> E<sup>b</sup> F<sup>7</sup> <sup>16</sup> B B A<sup>b</sup> B C<sup>m</sup> C<sup>m</sup>

<sup>20</sup> F<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B <sup>24</sup> B<sup>m</sup> B<sup>m</sup>

B<sup>m</sup> B<sup>m</sup> <sup>28</sup> F<sup>7</sup> B<sup>m</sup> F G G<sup>7</sup>

<sup>32</sup> C C<sup>7</sup> F B F D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> D<sup>m</sup> G <sup>36</sup> C<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C

Fine

Se Florindo e fedele

Pianoreduktion

Sheet music for the piece "Se Florindo e fedele" (Pianoreduktion). The score is written for piano and features a variety of chords and melodic lines across five systems.

**System 1:** Chords: C<sup>7</sup>, F, B, C<sup>7</sup>, F, 40 B, C, F, Gm, 44 Gm.

**System 2:** Chords: Gm, B, Cm, Fm, G<sup>7</sup>, 48 Cm, C<sup>7</sup>, F, C<sup>7</sup>.

**System 3:** Chords: F<sup>7</sup>, 52 B, E<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, A, Dm, A<sup>7</sup>, Dm.

**System 4:** Chords: 56 E<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D, Hm, F<sup>#</sup> sus 4, Hm, Hm, 60 Hm.

**System 5:** Chords: D<sup>7</sup>, G, A<sup>7</sup>, D, 64 F<sup>7</sup>. The piece concludes with the instruction **DC. al Fine**.