

En fången fågel

Text: Edith Södergran Musik: Eva Toller

Arr: Eva Toller 2006

Soprano 1
En få - gel satt fång-en i en gyl - le - ne bur i ett

Soprano 2
En få - gel satt fång-en i en gyl - le - ne bur i ett

Alto 1
En få - gel satt fång-en i en gyl - le - ne bur i ett

Alto 2
En få - gel satt fång-en i en gyl - le - ne bur — i ett

5
S1
vitt slott vid ett djup-blått hav. Smäk-tan - de ro - sor lo - va - de väl-lust och

5
S2
vitt slott vid ett djup-blått hav. Smäk-tan - de ro - sor lo - va - de väl-lust och

5
A1
vitt slott vid ett djup-blått hav. Smäk-tan - de ro - sor lo - va - de väl-lust och

5
A2
vitt slott vid ett djup-blått hav. Smäk-tan - de ro - sor lo - va - de väl-lust och

En fången fågel

9

S1
9 lyc - ka. Och få - geln sjöng om en li - ten by högt up - pe i ber - gen, där

S2
9 lyc - ka. Och få - geln sjöng om en li - ten by högt up - pe i ber - gen, där

A1
9 lyc - ka. Och få - geln sjöng om en li - ten by högt up - pe i ber - gen, där

A2
9 lyc - ka. Och få - geln sjöng om en li - ten by högt up - pe i ber - gen, där

14

S1
14 so - len är ko - nung och tyst - na - den drott - ning och där kar - ga små blom - mor i

S2
14 so - len är ko - nung och tyst - na - den drott - ning, där kar - ga små blom - mor i

A1
14 so - len är ko - nung och tyst - na - den drott - ning, där kar - ga små blom - mor i

A2
14 so - len är ko - nung och tyst - na - den drott - ning, där kar - ga små blom - mor i

17

S1
17 ly - san - de fär - ger vitt - na om li - vet, som trot - sar och be - står.

S2
17 ly - san - de fär - ger vitt - na om li - vet, som trot - sar och be - står.

A1
17 ly - san - de fär - ger vitt - na om li - vet, som trot - sar och be - står.

A2
17 ly - san - de fär - ger vitt - na om li - vet, som trot - sar och be - står.