

РАДОСТНО ПОЙТЕ БОГУ!

Посвящается 30-летию образования мхо

I.Nichita

Maestoso

The score is for a 4/4 piece in a major key, marked **Maestoso**. It features a full orchestral ensemble and vocal soloists. The woodwinds (Flute, Oboe, Clarinet in Bb, Bassoon) play rhythmic patterns of eighth and sixteenth notes. The brass section (Horn in F, Trumpet in Bb, Trombone, Tuba) includes triplets and rests. The strings (Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Contrabass) provide a steady accompaniment. The vocal parts (Soprano/Alto and Tenor/Bass) enter in the third measure with the lyrics: "Ра дост-но пой-те ра - дос-тно славь-те Бо - га". The vocal lines are marked **f** (forte). The piece concludes with a final **Maestoso** marking.

Flute

Oboe

Clarinet in B \flat

Bassoon

Horn in F

Trumpet in B \flat

Trombone

Tuba

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

3

3

3

f

Ра дост-но пой-те ра - дос-тно славь-те Бо - га

f

f

Ра - дос-тно славь-те Бо -

Maestoso

5

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

вос-кли-цай - те
сла-ву воз-дай-те, Гос-по-ду Ра - дос - но-воз-дай - те сла - ву,

T.
B.

-га Вос-кли-цай-те Бо-гу

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

9

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Го - ры, мо - ря, о - ке -
сла - ву и честь все - силь - но-му Бо - гу Го - ры, мо - ря, о - ке -
сла - ву и честь все - силь - но-му Бо - гу.

12

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

а - ны

а - ны, го ры. о - ке а - ны Бо - гу хва - лу воз - дай - те
Бо - гу хва - лу воз - дай те

Го - ры, о - ке - а - ны Хва - лу воз дай - те.

3

15

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Бо - - гу все - силь - но-му сла - - ву вос - пой - те,

T.
B.

Бо - гу - все - силь - но - му сла - ву вос - пой - те

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

17

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

сла - ву, сла - ву Все-силь - но-му Бо - гу! Сла - ву воз - дам Те-

p

p

23

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Т.
B.

бе Го - сподь и - бо Ты ве - лик, Ты - ве - лик - и дос - то -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

30

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

хва - лен

Чу - сти, чес - - - ти, сла - вы,
Чес - ти, сла - вы

Т.
B.

Сла - вы
Чес - ти и сла - вы, сла - вы

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz

35

Fl. 

Ob. 

Cl. 


Bsn. 


Hn. 

Tpt. 

Tbn. 

Tba. 

S. A. 
чес - ти и сла - вы и пок - ло - не - нья дос - то - ин

T. B. 

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 
archo

40

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Ты. Чес - ти, чес - ти Сла - - вы!

Чес - ти,

Т.
B.

Чес - ти,

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

45

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

пе - нье, поль - ет - ся пе - нье
Пусть поль - ет - ся пе - нье поллет-ся пе - нье из уст мо -

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 45. It features a vocal line and a full orchestral accompaniment. The vocal parts are for Soprano (S.) and Alto (A.), with lyrics in Russian. The orchestra includes Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Bsn.), Horn (Hn.), Trumpet (Tpt.), Trombone (Tbn.), Tuba (Tba.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The vocal line has lyrics: 'пе - нье, поль - ет - ся пе - нье' and 'Пусть поль - ет - ся пе - нье поллет-ся пе - нье из уст мо -'. The instrumental parts are mostly blank staves with rests.

53

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

их, Из уст мо - их. Сла - ву,хва-лу пок ло - не - нье и честь,пок-ло-

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

58

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

не - нье и честь воз - да - дим Те - бе воз-да - дим Гос - по-ду

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

61

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

на ше му Сла - ву и честь, сла - ву - и

T.
B.

на ше - му Сла - ву и честь Сла - ву и честь, —

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

64

Fl.
Ob.
Cl.
Bsn.
Hn.
Tpt.
Tbn.
Tba.
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

честь сла - ву и честь мы сла - ву и честь Те-бе Гос -
сла - ву и честь, и честь

67

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Т.
В.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Сла - ву и честь воз - дв - дим честь воз - да -

Сла - ву - и честь,
подь воз - да - дим сла - ву и честь_ воз - да -

Те - бе воз да - дим Мы воз - да - дим, мы воз - да -

70

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Т.
В.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

дим

дим Те - бе воз - да - дим Те - бе воз - да - дим ве -

дим ве -

73

Fl.
Ob.
Cl.
Bsn.
Hn.
Tpt.
Tbn.
Tba.
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ли - - ко - му Бо - - гу Ра - дост-но пой - те

76

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

ра - дос-тно славь-те Бо - га сла - ву воз-дай - те, Гос-по-ду вос-кли-цай - те

T.
B.

f Ра - дос-тно славь-те Бо - га Вос-кли-цай-те Бо - гу

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

79

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Ра - дос - но - воз - дай - сла - ву, сла - ву и че - сть - ве все - силь - но - му Бо - гу
сла - ву и че - сть - ве все - силь - но - му Бо -

83

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Го - ры, мо - зя, о - ке - а - ны
 Го - ры, мо - ря, о - ке - а - ны, го - ры. о - ке а - ны
 гу. Го - ры, о - ке - а - ны

85

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Т.
В.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Бо - гу хва - лу воз - дай - те
Бо - гу хва - лу воз - дай - те

Хва - лу воз - дай - те

87

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Бо - - гу все - силь - но - му сла - - ву вос - пой - те,

T.
B.

Бо - гу - все - силь - но - му сла - ву вос - пой - те

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

89

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

сла - ву, Все - силь но - му Бо гу

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Detailed description: This page of a musical score covers measures 89, 90, and 91. The woodwind section includes Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Bsn.), Horn (Hn.), Trumpet (Tpt.), Trombone (Tbn.), and Tuba (Tba.). The brass section includes Trumpet (T.), Trombone (B.), and Tuba (Tba.). The string section includes Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The vocal soloists (Soprano and Alto, S. A.) have lyrics in Russian: 'сла - ву, Все - силь но - му Бо гу'. The score features various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

92

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Т.
В.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

сла - ву, Все - силь но - му сла - гу

95

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

S.
A.

Бо - гу все-силь - но - му сла - ва!

T.
B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.