

This musical score is for a symphony orchestra and choir, set in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into several systems of staves:

- Woodwinds:** Flute, Oboe, Clarinet in Bb, and Bassoon. The woodwinds enter in the third measure with a *mf* dynamic. The Flute, Oboe, and Clarinet in Bb play melodic lines, while the Bassoon provides a low, sustained accompaniment.
- Brass:** Horn in F, Trumpet in Bb, Trombone, and Tuba. The brass instruments enter in the fifth measure with a *f* dynamic, playing rhythmic patterns.
- Percussion:** Timpani. The timpani enters in the fifth measure with a *f* dynamic, playing a rhythmic pattern.
- Choir:** The choir enters in the fifth measure with the lyrics "Бла - го - сло - ви ду - ша мо - я, Бла -". The choir parts are written in a high and low register.
- Strings:** Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The strings enter in the third measure with a *mf* dynamic. The Violin I and II parts are melodic, while the Viola, Violoncello, and Contrabass parts provide a rhythmic accompaniment.

The score includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte), and articulation markings like accents and slurs. The tempo marking "Gioioso" is placed above the Violin I staff.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

-го-сло-ви ду-ша мо-я Бла-го-сло-ви Го-спо-да И вся вну-трен-ность мо-я свя-то-е и-

1

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Hns. *mp*

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

Вла - го - сло - ви ду - ша - мо -  
*mp*

- мя, и - мя Е - го. Бла - го - сло - ви ду - ша Бла - го

Бла - го - сло - ви ду - ша, Бла - го - сло - ви ду - ша - ъ - я, Бла - го - сло - ви ду

2

Vln. I

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

21

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Trpts.

Tbn.

Tba.

Trp

Trp

Trp

Trp

Тимп.

я, ду - ша мо - я

Choir

сло-ви ду ша мо я Бла го сло ви ду - ша мо - я и не за - бы - вай всех бла - го - де - я ний Е-

ша мо я бла-го-сло - ви.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

го Бла-го-сло-ви ду-ша мо-я, Бла-го-сло-ви ду-ша мо-я, ду-ша-мо-я. Он про-

Бла-го-сло-ви ду-ша, бла-го-сло-ви ду-ша мо-я бла-го-сло-ви ду-ша Мо-я

3 4

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb.

30

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ша - ет все без - за - ко - ни - я тво - и, и - ще - ля - ет, и - ще - ля - ет все не - ду - ги тво - и.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

Он про - ща - ет, Он про - ща - ет без - за - ко - ни - я,

Он про - ща - ет без - за - ко - ни - я, без - за - ко - ни - я, без - за -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

без - за - ко - ни - я тво - и. Бла - го - сло - ви ду - ша мо - я, бла - го - сло - ви ду - ша мо - я, бла - го - сло - ви ду -

ко - - ни - я тво - и. Бла - го - сло - ви ду -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

ша мо - я ду - ша, ду - ша мо - я свя - то - е и - - - мя Е -

ша мо - я ду - ша, Бла - го - сло - ви ду - ша, ду - ша мо - я свя - то - е и - - - мя Е -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

rit.

62

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hns.

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timp.

Choir

го. Не за - бы - вай всех бла - го - де - я ний Е - го.

7

rit.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.