

СЛОВНО ПЛАЧ ЖУРАВЛИНЫЙ

Con moto agitato

The musical score is arranged in 12 staves, each with an instrument or voice part label on the left. The instruments are: Дюмра малая (Small Dombra), Дюмра альтовая (Alto Dombra), Блок флейта (Block Flute), Гобой (Oboe), Баян (Bayan), Гусли (Gusli), Колокольчик (Cymbal), Виброфон (Vibraphone), Женский хор (Women's Choir), Ф-но (Piano), Прима (Violin I), Секунда (Violin II), and Контрабас (Cello/Double Bass). The score is in 6/8 time and features dynamic markings of *p*, *mp*, and *mf*. The piano part includes a *pizz.* (pizzicato) marking. The women's choir part is mostly silent. The bottom of the page features a page number '1' and a first ending bracket.

Музыкальный партитура с вокальными партиями и текстом. Инструменты: Д.м., Д.а., Б.ф., Гоб., Б-н, Г-ли, Кол., Вибр., Ф-но, Пр., Сек., К.б.

Вокальный текст:

1. Слов - но плач жу - рав - ли - ный, всерд - це зву - - ки ми - но - ра.
 2. Слез и бо - - ли не бу - дет, день не сме - нит - ся но - чью.

Динамики: *f*, *mp*, *mf*, *p*, *pizz.*

Д.м.
 Д.а.
 Б.ф.
 Гоб.
 Б-н
 Г-ли
 Кол.
 Ф-но
 Пр.
 Сек.
 К.б.

mp
p
cresc.
cresc.
pizz. vibr.

И гля-жу я тоск-ли-во вго-лу-бы-е прос-то-ры. Там свер-ка-ю-щий го-род,— и-зум-ру-ды и яс-пис; то, что Бог при-го-то-вил,— не-срав-
 Там спасенны-е лю-ди бу-дут петь не-у-молч-но. Грех ту-да не про-ник-нет. Бо-жья свя-тость по-всю-ду. Кто во-шел вту о-би-тель, все зем-

Д.м.
 Д.а.
 Б.ф.
 Гоб.
 Б-н
 Г-ли
 Вибр.
 лю. А по - ка что тоск - ли - во на зем - ле э - той скорб - ной, слов - но плач жу - рав - ли - ный, всерд - це зву - ки ми - но - - - ра... ра...
 лю. жу - рав - ли - ный, ми - но - - - ра... ра...
 Ф-но
 Пр.
 Сек.
 К.б.

rit.
p *pizz.* *mp*
p *mp*
p *mp*
p *mp*
p *mp*
p *pp* *p* *mp* *p*
pp *p* *mp* *p*
p *mp* *p*

1. 2.

5 *mp* *p*