

# ДЕРЖИСЬ ХРИСТА

A. Рыжов

М. Парафейник

Con anima

The musical score consists of four measures of music for a single melodic line. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by a '4'). The melody begins with a half note followed by a quarter note, then a dotted half note. The second measure starts with a dotted half note followed by a quarter note. The third measure starts with a half note followed by a quarter note. The fourth measure starts with a half note followed by a quarter note.

1. Держись Хрис\_ та, держись, как только мо\_ жешь! Что си\_ лы
2. Держись Хрис\_ та, ког\_да ид\_ти не\_ труд\_ но и у\_ да\_
3. Держись Хрис\_ та, ко\_ го е\_ щё дер\_ жать\_ ся? Не за лю\_
4. И не за будь от\_кры\_той Бо\_гом тай\_ ны, из\_вест\_ной

Musical score for 'I'm Gonna Be (5-0)' showing chords Bm, Gm<sup>7-5</sup>, C, Eb, Aflat, and Ebm<sup>6/Gflat</sup> over a 12-bar blues progression.

есть, и ес\_ ли не\_ ту сил. Держись Хрис\_ та, ког\_ да ты из\_ не\_  
\_ют\_ ся все тво\_ и де\_ ла, ког\_ да под си\_ лу всё и жизнь не  
\_дей, за Гос\_ по\_ да дер\_ жись. Мы так спо\_ соб\_ ны па\_ дать, о\_ ши\_  
всем, держащимся Хрис\_ та: нас ис\_ це\_ ля\_ ют И\_ и\_ су\_ са

The musical score consists of two staves. The top staff shows a melody line with eighth-note patterns and rests, set against a harmonic background of chords. The bottom staff provides harmonic support with sustained notes and chordal patterns. The key signature changes from F major to B minor, then to D♭/A♭, then to E♭/G, and finally to E♭.

—мо\_жешь, и не под си\_ лу ста\_нет крест нес\_ ти. Держись Хрис\_  
скуд\_ на - здесь ис\_ку\_ ше\_ нье у\_ пус\_тить Хрис\_ та. Ког\_ да под  
бать\_ ся, лишь Он пре\_ о\_ бра\_жа\_ет на\_ шу жизнь. Мы так спо\_  
ра\_ ны, а под\_ни\_ ма\_ ет в не\_ бо путь крес\_ та, нас ис\_ це\_

|    |      |    |                 |      |       |     |       |
|----|------|----|-----------------|------|-------|-----|-------|
| A♭ | Gdim | Fm | D♭              | Fm/C | Gm7-5 | C   | Fm    |
|    |      |    | держись Христа, |      | дер-  |     | жись! |
|    |      |    | держись Христа, |      | Хрис- | та! |       |
|    |      |    | держись Христа, |      | дер-  |     | жись! |
|    |      |    | держись Христа, |      | Хрис- | та! |       |

-та, ког\_да ты из\_ не\_ можешь,  
си\_ лу всё и жизнь не скуд\_ на,  
соб\_ ны па\_ дать, о\_ши\_ бать\_ ся,  
ля\_ ют И\_ и\_ су\_ са ра\_ ны.